

浙江省中职大师及大师工作室建设项目

刘建明大师工作室

项 目 建 设 任 务 书

绍兴市柯桥区园艺学校

二〇一七年五月

刘建明大师工作室项目建设任务书

一、建设背景

1、工作室所依托的单位情况

1) 绍兴市柯桥区园艺学校园林技术专业优势发展

①学校基本情况

我校是一所纯农类专门化学校，创办于 1984 年。根据绍兴市 2010 年中等职业学校专业结构调整方案，我校事业发展的总体定位是——农林牧渔类专门化学校。2014 年我校被评为省二级重点职校。

我校分设华甫、园艺实训基地两大校区，占地面积 45463 平方米，建筑面积达 19499 平方米。在编专职教师 41 人、在校生 14 个班 577 人。学校主要开设园林技术、园林绿化、观光农业经营等三大纯农类专业。其中园林技术专业列为特色专业，进行重点建设，成效明显，对地方产业日益产生着重大的推动作用。

②学校专业建设特色

目前，学校已开辟了校内产学研基地 300 余亩，总资产达 700 余万元。其中：专业设施设备 500 多万元，花卉、树木品种一千多种，精品盆花、盆景 5 万多盆。已基本形成了：一是以智能化温室为代表的高档花卉培育区；二是以植物组织培养研发、兰花研发、水培花卉为代表的科技实验区；三是以园林设计为代表的专业工作室；四是花卉苗木生产区等四大产学研实体。学校利用基地资源，成功引进并掌握了植物组织培养技术、高档花卉设施栽培技术、花卉水培技术、名贵花卉繁殖技术，

填补了当地园林产业的技术空白。

同时，学校加强校企合作，一是创建省园林产学研联合体。2013年，我校与绍兴市农业科学研究院等七家单位组建了柯桥区园林业产学研联合体，我校担任产学研联合体的牵头单位，成功申报成为浙江省园林产学研联合体。二是创建市园林职教集团。2013年11月，由我校牵头，成立了由绍兴市职校、园林企业、科研院所、高校各行业协会等28家单位组成的绍兴市园林职教集团，搭建了良好的校企合作平台。三是学校利用校企合作平台，实施了紧密型校企合作。企业对学生进行专业实习及社会实践，开展在校内无法实施的专业实战演练，如工程招标、投标、合同谈判、工程设计、工程施工、工程养护等。学校为企业免费提供技术服务，根据企业需要，有计划选派专业教师下企业，对企业项目进行技术指导，深入基层参与项目关键技术攻关等。

2) 绍兴市柯桥区漓渚镇棠棣村为全省美丽乡村

在“春兰之乡”绍兴，兰花遍布南部山乡，而以离兰渚山不远的漓渚镇棠棣村周围最为集中。棠棣村位于绍兴县东南部，距离县城约25公里，村域面积2.91平方公里，农户496户，人口1514人，现有耕地面积714亩，山林面积1936亩，包含生态公益林，绿化花木等经济作物林。棠棣村居民世代以采兰、养兰为业，培育了不少名兰品种。全村95%以上的劳动力直接或间接从事花木的生产和经营，是远近闻名的花卉特色专业村，全县最早、最大的花木专业村，也是“中国花木之乡”漓渚镇的一张名片。2011年农民人均纯收入达23100元，并先后创建为“省级兴林富民示范村”、“省级全面小康示范村”等荣誉称号。

近年来，为加快推进“美丽乡村”建设，村结合全县美丽乡村创建

的总体部署，实施精品区建设，全面提升环境、产业、服务和素质“四大工程”，进一步推进全村的新农村建设水平，着力整治村庄环境，美化村庄环境。以花木发展为特色，以景观节点建设为主线，积极打造“生态、美丽、宜居”的棠棣，建设标准化村庄道路，全程实现亮化，道路绿化一路一品；建设中心村景观，建造“白石庙景观”带等；治理村庄内外环境，加大溪流整治力度；完善给排水系统，加大水冲式公厕建设；完善垃圾收集网络系统，提升垃圾长效化管理水平。棠棣村已成为了绍兴县“美丽乡村”中的精品村、样板村。

3) 绍兴市百花园艺有限公司为优秀成长型农业龙头企业

绍兴市百花园艺有限公司，于 1998 年 9 月 15 日在绍兴工商局登记注册，业务经理是刘建明，当初公司注册资本 118（万元），经过 18 年的发展壮大，现公司已有注册资金 1000 万元。2012 年公司资质升级为园林二级企业。公司主要经营自繁自销花卉苗木、承揽园林绿化工程、经销花卉工艺品，也是绍兴谷物及其他作物种植业行业知名企业。现在的公司法人为金利飞，园林高级工程师，也是“刘建明大师工作室”的主要成员。近几年来公司承担的园林绿化工程深受各界好评。近年如公司承担的“绍兴天下观澜苑绿化工程”获 2015 年度浙江省“优秀园林工程”金奖，公司承担的“大滩六号院绿化工程”获 2016 年度绍兴市“兰花杯”园林绿化工程优质奖。公司连续五年被“优秀成长型农业龙头企业”，是当地服务地方产业、美化城市的园林公司。

4) 绍兴市香满园花卉专业合作社是农民致富的摇篮

绍兴市香满园花卉专业合作社于 2013 年 3 月由刘建明创办，成员出资总额达 1580 万元，是面向苗木经营户的一个组织。刘建明利用专

业合作社成立的机会，组建了网络交易平台，联合上百个“花木大户”建立了“民情通”，让大家互相在上面交流花木销售种植信息和技术。农民们种的苗木可以通过网上销售，园林公司需要苗木信息也可以通过网上发布。专业合作社的建议为村民提供技术、信息和销售等服务，赢得了村民的信任，会员由初建时的几个人迅速发展到了 300 多人。

2、工作室建设的必然性

1) 成立刘建明大师工作室是我校响应中央及省教育厅的政策，贯彻落实高技能人才培养任务的必然要求。

党的十八大报告中强调了“加快发展职业教育，普及高中阶段教育，大力发展中等职业教育”，并促使职业教育向农业职业教育倾斜，由传统职业教育向现代职业教育转变。同时国家先后出台了《高技能人才队伍建设中长期规划（2010-2020 年）》和《国家高技能人才振兴计划实施方案》等纲领性文件，进一步加强对国家级技能大师工作室建设项目的规范管理，推动高技能人才队伍建设。十三五期间打造“职教升级版”，越来越成为社会共识。2014 年，我国提出《现代职业教育体系建设规划（2014—2020 年）》，正是为了在新一轮国际竞争中建立巩固的、可持续的人才和技术竞争优势。高质量的职业教育，关乎国计民生。习近平总书记曾指出，要高度重视、加快发展职业教育，努力培养数以亿计的高素质劳动者和技术技能人才。由此可见，中职学校在培养高技能人才、塑造大国工匠精神中担任不可推卸的历史使命。

2) 服务地方产业的需要

绍兴市柯桥区漓渚镇是中国花木之乡，也是中国春兰的发源地。在漓渚镇，遍地是花木，到处是花农，家家有花圃。据统计，漓渚镇花卉

种植面积已达 15.6 万亩，现有 500 多家花卉企业，16 个花卉专业村，5000 多个花卉专业户，面向全国的花卉市场 1 个，花木经营店 126 家，花卉年销售收入超 15 个亿，花卉产业已成为当地主要特色产业。尤其是近几年中，漓渚镇的花卉产业已快速地向绍兴周边地区、甚至周边省份辐射，规模日益扩大。培养地方产业所需要的园林技术人才，服务地方经济，这是学校园林技术专业建设和发展的出发点和立足点。

因此，我校的园林技术专业大师工作室建设能为这一独特的地方产业起到引领发展作用，并日益对地方产业产生积极的影响。

3) 打造“美丽乡村”的需要

近年来，柯桥区委区政府根据城乡融合的新趋势和加快推进城乡转型升级的新要求，以建设“美丽柯桥”为总抓手，以环境整治为手段，着力打造洁净乡村；以住房解困为抓手，着力打造宜居乡村；以示范创建为载体，着力打造最美乡村；以强村富民为目标，着力打造富裕乡村。全区美丽乡村建设理念不断提升、载体不断明确、内容不断具体，取得了积极成效，不少工作取得了突破性成绩。先后荣获“浙江省美丽乡村创建先进县”称号、全省社会主义新农村建设优胜单位、“千村示范万村整治”工作优胜单位等。漓渚镇棠棣村还荣获全省首届“浙江最美村庄”的称号，为“时尚柯桥、印象柯桥、幸福柯桥”抹上瑰丽色彩。“十三五”期间，柯桥区将加快发展美丽产业。积极培育新型业态，大力扶持农村发展以休闲、运动、体验为特色的八大新型业态，拓展农民创业就业渠道，壮大村级集体经济，实现环境美化与经济发展互促、美丽乡村与农民致富的有机统一。启动建设“花卉绍兴”，加快花卉产业规模化、标准化、集约化进程，做大做强花卉产业，全面提升美丽绍兴。

因此，结合美丽绍兴建设，加强园林技术专业大师工作室的建设，是全面实施柯桥区“十三五”发展规划的必然要求。

4) 推动园林技术专业发展的需要

我校园林技术专业就是在当地漓渚镇的花木产业发展的基础上创建、发展起来的。我校园林专业创设于1984年，和其他农字类职业学校一样，经历了非常艰难困苦时期。经费困难，生源不足，几度出现了“门前冷落马稀”的萧条景象。但随着社会经济的发展，城市建设的加快，生态环境的重视，等，特别是漓渚镇美丽乡村的建设更是为我校园林技术专业的发展提供了有力的推动作用，专业发展不仅得到了量的扩张，更有了质的提升，形成了一定的专业特色。

大师工作室的建设将推动专业内涵建设上的发展，可谓是“依托产办专业，办好专业促产业”。

5) 实现专业教师自我价值的需要

刘建明大师工作室的成立，将会给我校园林技术专业教师找到一个展示才能的舞台，使得高技能人才受到尊重，得到肯定，使其认为成为大师工作室的一员是一种荣誉和内在动力，将有效激发专业教师师资队伍的工作热情和营造良好的上进氛围，并促使教师更自觉把培养高技能人才为己任，不断默默耕耘，无私奉献。

二、建设任务

1、指导思想及原则

本着“研究、实践、培养、提升、创新”的工作理念，充分发挥大师名师的专业引领作为目标，认真履行大师工作室职责。通过大师工作室的建设，一是建立和完善“现代学徒制”运行机制，签订带徒协议，

传绝技、带高徒、出精品。二是搭建教师参与企业实践平台，不断提高专业教师的技能水平和创新能力。三是培养学生科技创新意识、创新精神，提高学生实践能力、创新创业能力。四是制定岗位技能标准和企业评价标准，完善学生评价标准，加快学生向职业人的转变。五是推进校企深度融合，积极探索引企入校、办校进厂、不断推进校企专业共建。

通过三年努力，把大师工作室建设成为设施完善、功能完备、机制灵活、校企双赢的具有较大影响力与辐射能力的专业教学实体。并通过大师工作室建设，把学校建设成为特色鲜明、优势显著、教学质量高、发展后劲强的绍兴市农业龙头学校、省级农业类示范性窗口学校，使学校成为农业产业生产管理一线的技能型人才培养基地，为绍兴经济建设、社会发展提供强有力的人才支撑。

2、建设目标

1) 推进能力培养，提升教师素质

大师工作室以省市大师名师、骨干教师为领头人，以专业发展为纽带，传授专业前沿知识技能与实践技能，搭建促进中青年教师专业成长和名师自我提升的平台，打造区域内高层次的职业教育教师团队，带动区域内职校教师队伍整体素质和育人能力的提升。通过“三大工程”建设，拓宽视野、更新理念，切实提高教师教学能力和专业服务能力。一是构建名师培养工程，着眼于专业带头人、骨干教师的培养，二是推进双师素质教师队伍建设，三是积极推进教师参与产教结合、行业研究。大师工作室是教师成长的土壤，通过能力培养和素质提升，建设一支具有国际视野、专业技术领先、管理能力强的专业带头人队伍，培养一支具有较强课程开发和设计能力的骨干教师队伍，培养一支教学教育能力

先进、实践能力过硬的双师队伍。

2) 实践现代学徒教学模式，创新人才培养

通过大师工作室建设，建立校企互动机制，创新教学方式、教学手段和管理制度。建立起与行业、企业紧密对接关系，吸收专业、行业的先进技术与教育教学理念，形成开放式办学格局。

继续深化我校“塔式”现代学徒制教学模式，加强大师工作室、校内外教学工厂、校内外实训基地等建设，以“大师”型名师教学和高技能培养为抓手，通过“师傅塔”、“技能塔”、“课程塔”的研究与实践，优化运行和管理，进一步完善学生在企业的实习实训计划，突出职业技能训练和职业道德的养成，将学生培养融入到企业现场和社会实践中，充分体现人才培养过程的实践性、开放性与职业性，最终提高人才培养质量。

3) 加强课程开发，深化教学改革

通过发挥大师工作室专业优势，积极开展技术创新、同业交流、带徒传技等活动，每年形成一批有价值的成果，大力推动我校园林技术专业的建设，促进专业内涵不断发展、充实提高，从而促进我校园林技术专业在办学规模上、教学质量上有进一步的发展。

进一步进行园林技术专业核心内容的整合，构建满足学生发展需要和社会企业对园林技术人才需求的课程体系，以大师工作室技能活动为导向，调整和完善学校人才培养方案，利用大师工作室技能活动资源，大力开发校本课程、企业项目化课程和项目微课程，完善学生技能考核评价方案，以满足学生多种选择需求。

4) 强化产学研合作，服务三农经济

创建集教、学、研、产于一体的大师工作室，以大师工作室为平台，大师名师和骨干教师为主干力量，展开技术攻关与工艺创新，尤其是高档花卉品种的引种驯化、兰花、多肉植物栽培技术攻关、建设园林精品工程等方面取得重大突破，形成市级及以上科技、课题研究成果。

建设“刘建明大师工作室创新平台”，整合绍兴及周边地区的技术、设备、人才等方面的资源，推动绍兴地区园艺新产品的研发与技术服务，推动绍兴兰花等高档花卉的深度开发，推动特色产业的发展，加强成果转化和产业化。

3、建设内容

刘建明大师工作室将在建设方案和建设目标指导下开展工作。

1) 中职学生人才培养

①校企深度融合，构建“塔式”现代学徒人才培养模式

学校与刘建明大师工作室积极开展校企合作内涵建设，进一步推进“塔式”现代学徒模式，让更多师生获得大师工作室的学习锻炼机会。学校和大师工作室共同探讨相关教学改革建设内容，制订教学内容、编写校本教材，打破原有实训教学模式，尝试以工作室行业师傅成员为主，培养优秀学生成为小先生即“学生师傅”，再由学生师傅传授技能于其他薄弱学生。依托企业和乡村建设实际生产和场景模拟，学生的就业路有章可循。同时学生的创意成果也能解决企业的实际问题，在为企业带来直接经济效益的同时，也提升了企业的市场整体竞争力。从而培养学生的实践能力、社会活动能力、处理人际关系能力、独立工作能力、自觉学习能力和创新能力等多方面能力，有力地促进了学生综合素质的发展。

通过“塔式”现代学徒人才培养，让学生一毕业就能融入社会中，让学生的技能能够适应企业的需求，同时，能够很快成长为企业的技术骨干；同时也培养学生的创新创业能力，让学生能够自主创业。最终达到优质就业的目标。

②以技为本，大力弘扬工匠精神

a、以赛促教，打造技能竞赛品牌

大师工作室分批次地培养一批理论强、技能高、有创新能力的优秀学生，为参加浙江省乃至全国的技能大赛作精英人才的储备。积极配合学校的技能节，组织教师、学生努力开展“以赛促教、以赛促学”的工作。用大师工作室的师资、设备、资源提供技能提升的物质基础，并在常规教学中的应用推广。

b、抓本促建，强化学生能力培养

根据专业培养目标与课程建设需要，围绕着学生专业实践能力和创新创业素质的培养与训练，在提升整体教学质量的前提下，建立科学的技能训练体系和常态培养机制，把技能竞赛与教学改革、校企合作、高技能人才有机结合起来。强化学生职业能力培养和考核，同时开发适应岗位需求的实习实训项目。通过对学生的技能的考核和强化，利用多种载体正面宣传“大国工匠”典型，让“工匠精神”真正成为我校职业教育的灵魂，成为我校每一个学生所努力向往的一种境界。

通过三年的努力，完成学生教学实训考核制度的修订，使学生技能考证初级工达 100%，中级工达 98%以上。学生技能比赛在省级及到全国技能比赛中获奖 4 人次，毕业生专业对口就业率达 85%及以上。为绍兴市培养一批热爱园林技术，具有较高园艺农艺水平、较高职业素养水

准，又能继承园艺传统的优秀毕业生。

2) 专业和基地建设

刘建明大师工作室将深入学校专业课程建设，共同进行专业核心课程、技术技能标准、课程资源库及专业仿真项目建设。同时，结合大师工作室建设，对基地各区块功能再度进行细分，完善基地服务专业教学功能。

①构建“345”课程体系

在学校、行业、企业的充分调研和论证基础上，学校制订了选择性课改人才培养方案，构建起“三种选择，四大模块，五个方向”的课程体系：三种选择即升学与就业选择、学制选择、课程选择，四大模块即公共核心模块、专业技能核心模块、职业素养模块、文化素养模块，五个方向即园林景观设计方向、园林工程施工方向、园林工程招投标及预决算方向、园林花卉方向、园林信息化方向。供学生自主选择，满足不同需求。

②服务专业建设，完善实训基地教育功能

我校实训基地建设着重体现三大理念——中国园林特色理念、现代农业理念、创新创业理念，主要由四园、四区、八室组成（花卉园、果树园、盆景园、景观园、模拟园林区、智能温室区、组织培养区、草花培育区、炒茶工作室、插花工作室，园林微景观展示室、水培工作室、园林规划设计工作室、盆景工作室、园林工具展示室、园林材料展示室），其中智能化温室、智能化连栋塑料大棚等专业实训工场面积达 10000 平方米，在重新规划安排和资源整合后，可满足大师工作室建设单项技能训练和专业综合技能训练教学要求，为全校师生从学、种、管、研等方

面提供了亲自动手操作的机会，很好的培养了师生的创新能力和应用技能。

③实现“多重”选择

在“345”课程体系总框架下，大师团队提供“多重”选择机会：提供多个专业技师、大师，提供多个专业技能方向，提供多个企业实践岗位，学生可以根据需求可以选择“教师”、选择“技能”、选择“岗位”，在选择中学习专业技能。

④建设专业核心课程

学校将通过大师工作室与行业、企业共同研讨、论证园林技术专业课程体系建设，结合现代园林施工工艺、美丽乡村建设、苗木繁育新技术新品种要求来修订《园林施工》、《苗木繁育》等专业核心课程的课程标准，开展相应校本教材的开发和编写，同时在教学过程中注重教学资料的整理与收集，以完善课程建设内容。

⑤制定技术技能标准

柯桥区漓渚镇园林花木产业是有基础、有底蕴的地方产业。但在现今的产业发展中，尤其产品结构和生产环节，凸显出较多问题。大师工作室将针对园林花木产品区出现的各种问题，集中人才优势，制定相关行业标准、生产标准及地方产品标准，助力地方产业。同时，同学校一起制定园林技术专业相关技能标准，以求人才培养符合新标准的产业发展。

⑥开发精品课程

通过课程体系的建构，专业核心课程的确定及专业技能标准的明确后，大师工作室依靠团队力量，开发苗木种养技术特别是《兰花栽培技

术》的精品课程，打造兰花培育中心。

⑦建设教学资源库

通过专业核心课程建设与产业技术技能标准的制定，大师工作室将同学校专业教师一起课程教学资源库建设，对通过整合确定的 2 本园林技术核心课程内容进行校本教材的开发和编写，同时编写核心技能标准手册，对专业课将以项目化方式进行微课视频实际生产拍摄，可实现园林技术专业课程仿真教学，以创建园林技术网络资源库。

经过三年建设，完善实训基地四园、四区、八室各功能区教学功能，突出兰花培育为主精品花木栽培的功能区块，确定园林技术 18 项核心技能，修订园林施工、苗木繁育、园林施工、苗木繁育等 4 门课程标准进行总结论证，制定花木行业技术标准 1 项，出版园林技术核心课程校本教材 2 本，开发园林技术数字化资源库及教学实践应用。

3) 教师能力提升

①青年教师结对技师，学专业技术

结合我校“师徒结对”方案和发挥大师工作室及其团队的领军带动作用，在技能水平、教学能力上全面开展本校园林技术专业师资“一帮一”结对子帮扶活动。学校名师结对企业大师，学校专业教师结对企业技师，学校名师结对青年教师，通过大师带名师，技师带教师，名师带青年教师，进行“传、帮、带”的梯队建设，提高专业教师队伍的整体技能和水平，培养一支“学校双师型——企业服务型——行业专家型”专业教师发展梯队。

②教师下企业锻炼，学实战经验

每年组织教师下企业锻炼。学校专业课教师根据专业特点每年至少

1 个月到企业或生产服务一线实践。教师企业实践的主要内容，包括了解企业的生产组织方式、工艺流程、产业发展趋势等基本情况，熟悉企业相关岗位职责、操作规范、技能要求、用人标准、管理制度、企业文化等，学习所教专业在生产实践中应用的新知识、新技术、新工艺、新材料、新设备、新标准等。通过大师工作室联系企业，与企业结合教师专业水平制定企业实践方案，解决教学中的实际问题。

③多途径培训，提升职业素养

学校和大师工作室共同制的师资队伍发展规划，通过国培、省培、区培和校本培训、下企业挂职锻炼等多种途径，组织大师团队专业课教师参加相关培训，培养名师，提高教师队伍的整体素质。

通过三年培养，使专任教师中级职称提高 15%，高级职称比例提高 10%，专业教师双师型达 95%以上，专业教师每学年非假期下企业实践时间不少于 3 周。在 35 周岁以下年轻教师中培养 1-2 名教坛新秀，青年教师中培养区市学科带头人、名师 2-3 人；争取培养省级名师。

4) 研发和技术攻坚

①结合生产，进行技术攻关

在大师工作室的带领下，结合本土花木产业生产一线，有针对性地攻克技术难关，如品种改良、新品种驯化、生态环境建设中园林施工的难点等等，大力进行技术革新和技术创新，加快园林产业技术改造，进而协助企业的产业结构改造及升级，提高本土企业的技术水平，推动技术进步。

②以研促教，带头承担教科研工作

大师工作室积极组织开展国内外园林技术专业的最新发展方向的

研究，及时更新园林专业知识，以增强学校园林技术专业的教育教学研究能力。定期发布最新的园林技术专业研究论文题目及课题，组织成员撰写园林相关的论文或承担课题。成员每年必须上交一篇专业论文，由工作室成员带动和提升园林技术专业的科研教改能力；积极组织工作室成员参加浙江省有关园林技术专业论坛、农博会、推介会等学习交流活
动。

③以研促产，推广园林产业技术

大师工作室依托大师工作室建设和学校园林技术专业发展建设，以产学研与教科研相结合为切入点，充分利用学校、行业企业、科研院所等各自优势，把学校教育与生产、科研实践有机结合，建成当地新型产品研制基地、技术转移和推广中心。服务当地农民，每年开展园林技术社会培训、农民培训、技术推广。

通过三年大师工作室的建设，完成教改科研课题研究成果 2 项以上，教师、大师团队共同进行兰花新优品种育种技术创新 1 项及以上，农民培训 600 人次，新品种引进 200 种（1000 株）及以上。

4) 利用信息技术，构建“大师网络工作室”

①开通“空中课堂”

通过精品课程建设，将精品课程教学过程录成视频，上传到网上，学生可以通过网络在家观看，也可以让更多地养兰爱好者学习养兰技术。

②开通“空中养花门诊”

随着生活水平的提高，家家户户养兰、养花成为常态。但是，家庭养花过程中总会出现各种各样的问题，许多花卉养护过程中出现的“生

病”现象比较常见，通过开设“空中养花门诊”，可能将花卉养护过程中的问题通过网络上传，由大师工作室的专家解答治病。

③构建“大师网络工作室”

通过大师工作室的日常工作、活动和建设，将大师工作室的平台在网上延伸，建立“大师网络工作室”将园林技术技术要点及一些新技术用视频、微课的形式建立网上交流平台，将大师的技能向更广阔的地区、更多的人员扩展。

4、年度任务

建设内容		2017 年度	2018 年度	2019 年度	负责人
中 职 学 生 人 才 培 养	建 设 进 度	提高整体学生技能水平，培养一批优秀学生，在省级以上技能比赛中获奖。	提高整体学生技能水平，培养一批优秀学生，在省级以上技能比赛中获奖；优秀学生能够优质就业。	提高整体学生技能水平，培养一批优秀学生，在省级以上技能比赛中获奖；跟踪毕业生能够优质就业、创业。	张江
	验 收 要 点	1. 学生技能考证初级工达 100%，中级工达 95%以上； 2. 制定学生教学实训考核制度； 3. 学生技能比赛在省级以上技能比赛中获奖 2 人。	1. 学生技能考证初级工达 100%，中级工达 96%以上； 2. 完成学生教学实训考核制度； 3. 学生技能比赛在省级以上技能比赛中获奖 3 人； 4. 毕业生就业情况材料。	1. 学生技能考证初级工达 100%，中级工达 98%以上； 2. 完成学生教学实训考核制度； 3. 学生技能比赛在省级及到全国技能比赛中获奖 4 人； 4. 毕业生优质就业、创业案例。	
专 业 及 基 地 建 设	建 设 进 度	融合园林技术专业课程体系，制定技术标准	开发园林技术专业课程教材，制定技能标准	开发园林技术专业课程资源	鲍洪尧
	验 收	1. 调查、论证社会、企业对园林技术人	1. 根据确定的园林技术核心技能，开发校	1. 定稿、出版园林技术核心课程校本教材；	

	要点	<p>才的需求；</p> <p>2. 整合园林技术核心技能；</p> <p>3. 修订园林施工、苗木繁育课程标准；</p> <p>4. 制定花木行业技术标准；</p> <p>5. 结合大师工作室建设，调整实训基地区块功能。</p>	<p>本教材；</p> <p>2. 对园林施工、苗木繁育等课程标准进行总结论证；</p> <p>3. 园林技术标准、相关技能标准；</p> <p>4. 实训基地初步形成植物组织培养技术、高档花卉设施栽培技术、花卉水培技术、名贵花卉繁殖技术实训区块功能。</p>	<p>2. 开发园林技术数字化资源库；</p> <p>3. 教学实践应用；</p> <p>4. 实训基地形成以植物组织培养技术、高档花卉设施栽培技术、花卉水培技术、名贵花卉繁殖技术实训区块功能为主的现代农业教学基地。</p> <p>5. 上述四类经费、发票等材料。</p>	
教师能力提升	建设进度	青年教师与企业技师结对，学校名师与企业大师结对。	专业教师双师型比率达 95%，增加 1-2 名高级职称教师。	培养 1-2 名区级名师，1-2 名市级学科带头人，争取培养省级名师。	林慧
	验收要点	<p>1. 签订师徒结对协议及相关仪式；</p> <p>2. 教师开展教学、科研、社会服务的相关成果；</p> <p>3. 专业教师职称、学历证明、职业资格证书等资料；</p> <p>4. 大师、技师、教师教学记录情况；</p> <p>5. 教师培训材料。</p>	<p>1. 技师、大师参与专业课程教学、实训、技能辅导的记录；</p> <p>2. 教师取得职业资格证书等材料、发票；</p> <p>3. 教师开展教学、科研、社会服务的相关成果、费用材料；</p> <p>4. 教师培训进修记录。</p>	<p>1. 技师、大师参与专业课程教学、实训、技能辅导的记录；</p> <p>2. 教师开展教学、科研、社会服务的相关成果；</p> <p>3. 教师培训进修记录；</p> <p>4. 教师成为名师、学科带头人等证书、培训进修费用等。</p>	
研发和技术攻关	建设进度	大师工作室团共同承担教改科研项目。	大师工作室团共同承担教改科研项目，开展研究，并能有成果。	大师工作室团共同承担教改科研项目，开展研究，并能将成果推广。	钱伯康
	验收要点	<p>1. 申报立项课题相关文件 2 项以上；</p> <p>2. 教改科研课题研究记录及相关资料；</p> <p>3. 技术创新工作情</p>	<p>1. 教改科研课题研究记录及相关资料 2 项以上；</p> <p>2. 教师、大师团队共同进行技术创新工作</p>	<p>1. 教改科研课题研究记录及相关资料 2 项以上；</p> <p>2. 教师、大师团队共同进行技术创新工作情</p>	

		况。 4. 品种引进等清单、 发票。	情况； 3. 教改科研项目成 果； 4. 进行农民培训 300 人次。 5. 品种引进等清单、 发票。	况； 3. 教改科研项目成果； 4. 进行农民培训 300 人次，成果推广材料。 5. 品种引进等清单、 发票。	
网 络 工 作 室	建 设 进 度	制定大师网络工作 室运行制度和奖惩 办法；初步建立大师 网络工作室，将园林 技术技术要点及一 些新技术用视频、微 课的形式建立网上 交流平台。	完善大师网络工作室 运行制度和奖惩办 法；建立和完善大师 网络工作室，开展空 中课堂、空中养花门 诊等形式的网上交流 平台。	进一步完善网络大师 工作室运行制度和奖 惩办法；进一步完善大 师网络工作室网上技 术交流平台，开展空 中课堂、空中养花门 诊等形式的网上交流 平台， 及时更新大师工作室 信息。	张 建 强
	验 收 要 点	1. 调研论证材料，网 络大师工作室三年 建设方案及当年度 工作计划； 2. 成立网络大师工 作室管理机构，明确 团队人员分工材料； 3. 制定网络大师工 作室管理制度材料； 4. 初步建立大师网 络工作室，将园林技 术技术要点及一些 新技术用视频、微课 的形式建立网上交 流平台 5. 设备清单、发票 复印件。	1. 修订完善网络大师 工作室三年建设方 案； 2. 上年度工作总结及 制定当年度工作计 划； 3. 网络大师工作室平 台运行管理制度；建 设经费清单、发票； 4. 完善网络大师工作 室管理制度和奖惩措 施。 5. 建立和完善大师网 络工作室，开展空 中课堂、空中养花门 诊等形式的网上交流 平台。	1. 三年内活动记录； 2. 网络大师工作室平 台运行管理制度，后台 记录； 3. 网络大师工作室管 理制度和奖惩措施； 4. 进一步完善大师网 络工作室网上技术交 流平台，开展空中课 堂、空中养花门诊等 形式的网上交流平台， 及时更新大师工作室 信息。 5. 三年内各项经费清 单、发票复印件。	

三、保障措施

1、组织保障

1) 成立领导小组。

组长：黄连根（校长）、刘建明（大师）

副组长：林慧（副校长）、金利文

成员：钱伯康、刘正伟、张江、鲍洪尧、张建强、张建锋

2) 领导小组下设办公室，由办公室负责工作室的日常管理及组织协调等方面工作。

领导小组办公室设在 202 办公室（教务处），负责对工作室日常业务工作的指导、检查、考核，做到一月一调度，一学期一考核。

领导小组办公室负责审核工作室的工作方案和计划、总结，协调工作室之间各项具体活动以及常规管理工作；组织对工作室及其成员目标任务完成情况进行年度考核和综合考核评价；负责资料汇集、整理和总结。

3) 教技中心负责工作室网站建设和运行，指导网页维护。

4) 财务处负责专项经费保障，确保工作室开展经费落实，并审核使用情况。

工作室各成员所在单位要为工作室开展工作提供便利条件，在工作时间、科研条件等方面给予大力支持。

2、制度保障

学校已经将刘建明大师工作室建设，列为近几年学校的重大工作任务，给予高度的重视。在大量的社会、行业、企业调研的基础上，根据专业发展实际，拟订了本实施方案，同步制订了相关管理、绩效考核、评价制度，目标明确，措施有力。为本项目建设提供了完善的制度保障体系。

1) 会议制度

①每学期召开一次工作室计划会议，讨论和修改本学期“工作室”计划，确定工作室成员的阶段工作目标、工作室的教育科研课题及专题讲座内容。

②每学期召开一次“工作室”总结会议，安排本学期需展示的成果内容及形式，分享成功的经验、探讨存在的问题。

③根据工作室计划，每学期至少安排两次阶段性工作情况汇报会议，督促检查课题的实施情况，解决实施过程中的难点。

2) 学习制度

①按时学习：大师工作室成员平时学习以自学为主，另就某一研究方向的主题每月定期集中学习一次，同时交流学习心得体会。

②按需学习：大师工作室成员每期的自我发展计划中明确学习内容、学习目标，根据目前及今后教育教学改革趋势在教育教学理论等方面有选择性的学习。

③按要求学习：大师工作室成员要认真做好读书笔记的摘记工作，并能够撰写读书心得。

3) 工作制度

①大师工作室导师为工作室成员制定具体进步计划，安排培训过程。

②大师工作室成员必须参加“工作室”布置的带、教培训工作，完成工作室的学习、研究任务，并有相应的成果显现，努力实现培养计划所确定的目标。

③大师工作室成员积极参加各级各类教学研讨活动。工作室定期建

立“主题”研讨制度。由工作室负责人根据研究方向确定主题，定期集体研究一次。将研讨成果发在工作室网站上。

④大师工作室通过网络平台发布工作室成员论文、专题研究课例设计、典型案例及评析、教育故事、活动图片等。

4)考核制度

大师工作室成员的考核由大师导师负责，主要从思想品德、理论提高、管理能力、教育教学能力、研究能力、技能水平等方面考察是否达到培养目标。

5)档案管理制度

大师工作室成员的计划、总结、听课、评课记录、公开课、展示课、教案等材料及时收集、归档、存档，为个人的成长和工作室的发展提供依据。

6)经费使用制度

大师工作室专门制定相应的经费管理及使用制度，并安排一名教师和一名企业兼职教师承担会计和出纳工作，大师工作室专项经费做到专款专用，每一笔经费使用规范，有申请、审批、证明等程序，做到每一笔支出和每一笔收入均登记做帐。

3、经费保障

首先，学校日常人员经费和公用经费由区财政全额保障，学校年生均纯公用经费逐步增加；第二，省、区财政将划拨专项经费，扶持刘建明大师工作室建设；第三，学校与行业、企业建立了紧密型合作关系，在基地建设、师资培养、课程建设等方面，将给予有力的支持。

工作室的经费使用权归工作室负责人。经费主要用于：工作室添置

设备、书籍，日常办公经费，课题研究、专题研究经费，聘请专家的授课费及其他用于开展活动的相关经费。

附：刘建明大师工作室建设项目投入计划表

序号	项目名称	单位	数量	概算金额 (万元)	实施时间
一	师资培养			18	
1	教师培训等活动经费	年	3	10	2017-2019
2	省市区级名师提升经费	年	3	4	2017-2019
3	专家聘请等经费	年	3	4	2017-2019
二	课程开发经费			12	
1	校本教材开发、微课程开发	年	3	5	2017-2019
2	课题研究经费	年	3	3	2017-2019
3	网络资源平台开发维护经费	年	3	4	2017-2019
三	高技能人才培养			20	
1	学生参加技能比赛	年	3	11	2017-2019
2	实施现代学徒制	年	3	7	2017-2019
3	农民培训	年	3	2	2017-2019
四	技术开发与研究经费			17	
1	名优园林植物品种引进驯化	株	1000	13	2018年
2	兰花组织培养技术研究	年	3	2	2017-2019
3	多肉植物栽培技术开发	年	3	2	2017-2019
五	工作室建设			33	
1	工作室基础设施更新改造	平方	1000	10	2017年
2	添置专用设备（园林机械、器具等）	组	5	10	2018年
3	添置教学设备（摄像机、照相机等）	套	1	3	2018年
4	新设专用教室配置（电子白板、课桌椅等）	个	1	3	2018年
5	添置办公设备（计算机、打印机、复印机、资料柜、办公桌椅等）	套	8	5	2017年
6	日常办公经费	年	3	2	2017-2019
	总计			100	