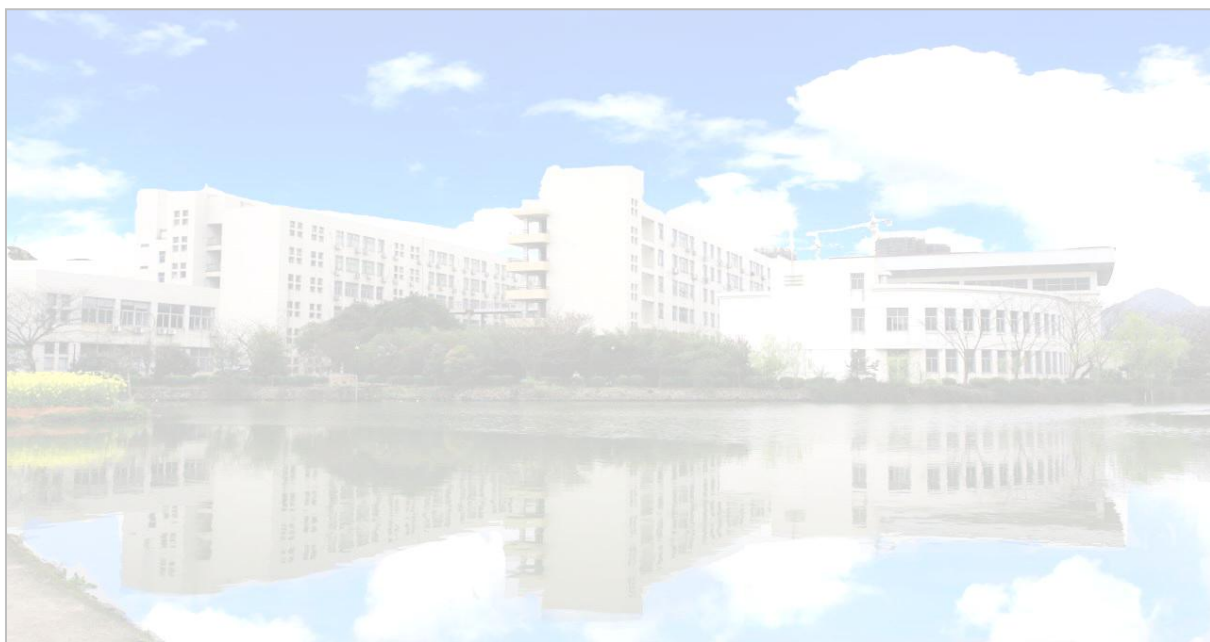


中等职业学校人才培养 质量年度报告 (2019)



平阳县职业教育中心

二〇一九年十二月

目 录

1.学校情况.....	错误！未定义书签。
1.1 学校概况.....	错误！未定义书签。
1.2 学生情况.....	错误！未定义书签。
1.3 教师队伍.....	错误！未定义书签。
1.4 设施设备.....	错误！未定义书签。
2.学生发展.....	4
2.1 学生素质.....	4
2.2 在校体验.....	错误！未定义书签。
2.3 资助情况.....	4
2.4 就业质量.....	错误！未定义书签。
2.5 职业发展.....	错误！未定义书签。
3.质量保障措施.....	错误！未定义书签。
3.1 专业动态调整.....	错误！未定义书签。
3.2 教育教学改革.....	错误！未定义书签。
3.3 教师培养培训.....	10
3.4 规范管理情况.....	13
3.5 德育工作情况.....	13
3.6 党建情况.....	13
4.校企合作.....	18
4.1 校企合作开展情况和效果.....	19

4.2 学生实习情况.....	19
5.社会贡献.....	19
5.1 技术技能人才培养.....	错误！未定义书签。
5.2 社会服务.....	27
5.3 对口支援.....	28
6.举办者履责.....	28
6.1 经费.....	28
6.2 政策措施.....	29
7.特色创新.....	30
8.主要问题和改进措施.....	32

平阳县职业教育中心学校质量年度报告（2019）

前 言

2019 年度，学校深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要》《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》《现代职业教育体系建设规划（2014-2020 年）》，在市、县教育局的大力支持和全体师生的共同努力下，学校办学条件不断改善，队伍建设得到优化，教学改革逐步深化，学校各项工作均获得了较好成绩。

1. 学校情况

1.1 学校概况

平阳县职业教育中心创建于 1995 年，座落在温州市平阳县鳌江镇园林小区，规划占地 160 亩，实际建筑面积 50000 平方米，总投资 8500 万，是一所国家级重点职业学校、全国学校艺术教育先进单位、全国青少年科普创新学校、浙江省中等职业教育改革发展示范学校、浙江省首批艺术特色学校、浙江省中职 30 强、浙江省卫生先进单位、温州市文明单位、温州是教育科研先进集体。

学校艺术特色教育成绩斐然。自编自导的舞蹈节目，连续十六年获得温州市中小学生艺术节一等奖，连续五年荣获浙江省中学生艺术节一等奖。自编舞蹈《龙腾中国》代表浙江省晋京演出，受到尉健行等国家领导人的接见。自编舞蹈《萧江大鼓》应邀参加澳门妈祖文化艺术节，《萧江大鼓》代表温州市参加上海世博会“春涌浙江”浙江周展演活动。

学校十多年来的办学业绩得到了国家、省、市、县领导的充分肯定和社会各界的高度评价，时任浙江省委书记，现任中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平同志也曾来校视察。曾以温州、丽水两市最高分顺利通过教育部对学校进行的国家级重点校的复评，连续四个学年荣获温州市中等职业学校教育教学质量评估一等奖，先后培养出“中国骄傲”候选人、全国助人为乐道德楷模毛陈冰，全国创业之星、浙江职教之星金传浩，世界设计最高奖红点奖获得者周步谊

等众多优秀毕业生。

1.2 学生情况

学校现有 50 个班级，在校生 2370 人。学校与丽水学院幼儿师范学院联办的五年制学前教育大专班 2 个，在籍学生 83 人；与浙江工贸职业技术学院联办 3+2 会计电算化班级 3 个，在籍学生 131 人；与浙江广厦建设职业技术学院联办 3+2 电子商务班级 3 个，在籍学生 137 人；与浙江育英职业技术学院联办“五年一贯制”计算机网络技术 3 个，在籍学生 128 人。我校全日制学生中男女比例分布较为合理，其中男生 1198 人，女生 1172 人，男女比例为 1: 0.98。2019 年，我校全日制应届毕业 876 人，就业率为 100%。

2019 年学校 9 个专业，共招生 819 人。

表 1：平阳县职业教育中心学校 2019 年招生情况

序号	专业名称	招生人数
1	学前教育	149
2	五年一贯制学前教育(2019 年未办班)	0
3	计算机软件与信息服务	101
4	电子商务	149
5	3+2 电子商务	50
6	会计电算化	95
7	3+2 会计电算化	47
8	服装设计与工艺	47
9	五年一贯制计算机网络技术	49
10	社会文化艺术	86
11	工艺美术	47

表 2：平阳县职业教育中心学校学生结构

序号	专业名称	在校人数		
		2019 级	2018 级	2017 级
1	学前教育	149	106	106
2	五年一贯制学前教育	0	41	42
3	计算机软件与信息服务	101	106	106
4	电子商务	149	158	150
5	3+2 电子商务	50	49	46
6	会计电算化	95	52	86
7	3+2 会计电算化	47	49	44
8	服装设计与工艺	47	48	49
9	五年一贯制计算机网络技术	49	45	41
10	社会文化艺术	86	101	97
11	工艺美术	47	53	47

表 3：平阳县职业教育中心学校毕业生情况

年度	全日制毕业生人数	就业率	对口就业率
2018	876	100%	97.23%

1.3 教师队伍

平阳县职业教育中心现有教职工 215 人，师生比 9:100；专任教师 152 人，其中本科学历 144 人，占专任教师总数的 95%，硕士研究生以上学历 8 人，占专任教师总数的 5%；专任教师中高级教师 56 人，占教师总数的 26%；省特级教师 1 人；专业教师 69 人，其中“双师型”教师 66 人，占总专业教师的 96%；兼职教师 26 人，占教师总数的 12%；外聘教师 26 人，占教师总数的 12%。

2019 年与 2018 年教师情况比较，新增 1 人。

1.4 设施设备

建设投资：总额近 8500 万元。

基础建设：学校规划用地 101159 m²（约 152 亩），现已领证 76960.60 m²（约 116 亩），学校土地利用率 100%，房屋建筑占地 13852 平方米（21 亩），占地率 18%，运动场占地 21490 平方米（32 亩），占地率 27%，道路占地 7733 平方米（11.6 亩），占地率 10%，绿化占地 34635 平方米（52 亩），占地率 45%。学校总规划建筑面积 69000 m²，现有建筑面积 47345 m²，其中教学用房 10704 m²，校内实习实训场所 8100 m²，一幢三层面积为 5900 m²的食堂，能同时容纳 3000 多师生就餐。行政办公楼一幢，大小会议室 5 个，拥有一个 400 座位的会议中心。美术馆面积为 1037 m²设有图文设计室、制版中心、工艺室、画室共 25 个。体艺馆内体育馆 1270 m²，音乐馆 2000 m²，有 45 间钢琴房，3 个舞蹈室和 4 个视唱练耳教室。图书馆 1710 m²两层结构，内设有电子阅览室、教工、学生阅览室，教师资料室。

校内外实训基地建设：建有电子商务实训基地、软件和信息服务实训基地、学前教育实训基地、服装专业实训基地、财会实训基地等 5 个校内实训基地，校内实验、实训设备总额 1157.7 万元，生均仪器设备值约 5100 多元。生均实训实习工位 4 个/生，与 2018 年每生增加 2 个工位。

校园网建设：实现校园网络全覆盖、全接入，校园网主干 1000M，接入带宽 150M。学校建有独立的网站和专门的中心机房，学校目前拥有电子阅览室 1 个、

60 个多媒体教室、1 个广播室和 1 套校园监控设施，教学用计算机总计 750 台，其中平板电脑 140 台。

图书建设：至 2019 年 12 月，学校图书馆固定图书总数约为 5.9 万册，其中纸质图书总数约 4.08 万册，占总量的 69.2%，学生生均纸质图书数约为 26 册，比 2018 年生均增加 6 本。

2019 年新增设施设备曾淑萍省级名师工作室、市级名班主任刘冬芬工作室，其中配备了 2 台空调，9 台电脑，2 台希沃一体机，8 张教师办公桌，35 张学习桌。新投入的建设项目美术馆、篮球场、教师办公室改善性建设、团学社活动中心、连廊宣传栏。

2. 学生进展

2.1 学生素质

平阳县职业教育中心重视对学生的日常规范教育和传统文化教育，学校出彩德育特色，坚持“以人为本，立德树人”为宗旨，以培养“品德优良、人文扎实、技能精湛、身心健康”的高素质技能人才为目标，认真抓好学生的思想政治教育工作，学生能认真遵守国家法律法规，严格按照《中学生守则》和《中学生日常行为规范》要求自己，有较强的正义感和责任感，集体荣誉感强，热爱专业，积极弘扬中华民族传统美德，尊敬师长，团结同学，乐于助人，讲究卫生，举止文明，具有健康的心理和乐观的心态。2019 年学生文化课合格率达 90%以上，专业技能合格率达 100%，比 2018 年有所提高，体质测评合格率达 96%，比 2018 年提高 1.22%，2019 年毕业率达 98.56%，比 2018 年 1.32%。

2.2 在校体验

2019 年 12 月对在校学生发放问卷进行调查（以每班实到学生为准）其中理论学习 92%为非常满意，专业学习满意度为 95%。实习实训调查满意度为 93%（以教师质量检测为参考），校园文化与社团活动满意度 93%、生活满意度 95%、校园安全满意度 97%、毕业生对学校满意度 94%等。

2.3 资助情况

学校严格执行省教育厅、省学生资助管理中心关于对中等职业教育国家助学

金和免学费政策落实情况，在县教育局的关心指导下，平阳县职业教育中心求真务实、开拓创新，努力做到不让一名学生因为家庭贫困而影响学习。学校共有学生 2376 人，享受国家免学费 2376 人，免学费 1600 元/学期；另，通过学生自己申报，学校调查、筛选，结合资助名额的数量，选出资助人 115 人，资助金额 1000 元/学期，2019 年新增资助对象 65 人。

2.4 就业质量

2019 年，学生就业率与薪资连续上升。2019 年学校毕业生 75.91% 升入专科以上职业院校，比 2018 年升学率提高 0.66%；剩余 24.09% 未升学的毕业学生就业率 97.01%，比去年提高 2.69%，对口就业率 89.31%，比去年提高 1.51%。用人单位对平阳县职业教育中心培养的学生满意度 100%。

表 4：2019 年度我校各专业的就业率、对口就业率、初次就业率情况

专业名称	就业率	对口就业率	初次就业底薪
学前教育	100%	94.08%	2000 元
电子商务	100%	87.69%	2500 元
会计电算化	98.40%	88.15%	2500 元
软件信息服务	98.96%	87.97%	2500 元
社会文化艺术	98.67%	87.84%	2000 元
服装设计与工艺	97.30%	91.67%	2500 元

2.5 职业发展

学校通过开展职业生涯规划课程教学、邀请用人单位领导到校开展专题讲座、组织学生到校外实训基地或企业参观、安排学生进入企业顶岗实习等有效的学习、实习实践活动，学生的学习能力、岗位适应能力、岗位迁移能力、创新创业能力都得到了提高，为学生就业、创业打下了坚实基础。特别是三年级第二学期的顶岗实习，更是使学生得到了全面锻炼，不仅提高了专业技能，也提高了社会实践能力、岗位适应能力、岗位迁移能力。在工作实践中，创新创业能力进一步加强。

3. 质量保障措施

3.1 专业动态调整

1、专业结构调整

学校根据区域经济发展方式转变和产业结构调整升级态势,加大对社会文化艺术、电子商务、服装设计专业的建设力度,高标准配置专业所需功能室和实训室,如电子商务摄影基地、服装基地、美术馆等,大力推进校外实习实训基地建设,努力提升重点专业的服务社会需求的能力。迄今为止,校企共建校内实训室 17 个,实训场馆 3 个,创业创新一条街 1 个,总面积达 8614m²,能够较好的服务于实践性教学,可满足学生日常轮岗实训的需要。校内实训基地设施设备总值增加 277.79 万元。学校建成电子商务市级品牌专业、增加市级示范群众文化艺术实践基地 1 个、温州市创新创业实训基地 1 个,市级优秀标准化功能室 2 个。目前,省级及以上骨干示范专业数占总专业数的 1/3。

电子商务、工艺美术与动漫和服装与形象设计专业已经建成浙江省示范专业,社会文化艺术(音乐舞蹈和美术)为温州市骨干专业,服装设计实训基地为省级示范实训基地。为更好地满足市场需求与学生的可持续性发展的需要,学校将服装设计与工艺调整为服装与形象设计专业,社会文化艺术专业分为美术、音乐、舞蹈、非遗方向。

2、人才培养方案调整

各专业结合产业需求,动态、科学调整人才培养方案,人才培养突出职业素质和职业技术应用能力培养,突出实践性教学。校企共同研究各专业人才培养方案,制定调整课程标准、课程内容、教学方式和管理模式,合作开发校本教材,设计开发了教学实践项目 153 项,更新了教学内容多方共研,更新丰富了教学内容和资源。

3.2 教育教学改革

1、公共基础课

学校按照中等职业学校课程开设的相关规定和学校实际,开足公共基础课,其中包括语文、数学、英语、体育与健康、创业在温州、创新课程等课程,根据不同的专业,略作难易侧重调整,力求使基础课与专业相联系,符合学生的认知能力,并有助于专业学习,借此调动了学生学习积极性,提高学生学习兴趣。

2、专业设置

专业设置上，学校根据区域经济发展特点，开设了学前教育、电子商务、社会文化艺术、服装与形象设计、工艺美术、会计电算化、计算机七个专业。社会文化艺术专业分为音乐、舞蹈、美术专业，电子商务专业分为网店运营和网络营销专业，计算机专业分为软件信息服务、计算机网络技术。专业培养主要分三个层次，五年一贯制高职、3+2 分段培养和中职专业，专业开发均能反映行业、企业发展要求和职业岗位变化趋势。专业名称全部符合教育部颁发的《中等职业学校专业目录》，2019 年度专业设置及招生计划具体如表 5、6、7 所示。

表 5 专业设置（一）五年制高职

序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	计算机网络技术	五年制高职	50	浙江省育英职业技术学院	

表 6 专业设置（二）3+2 转段培养

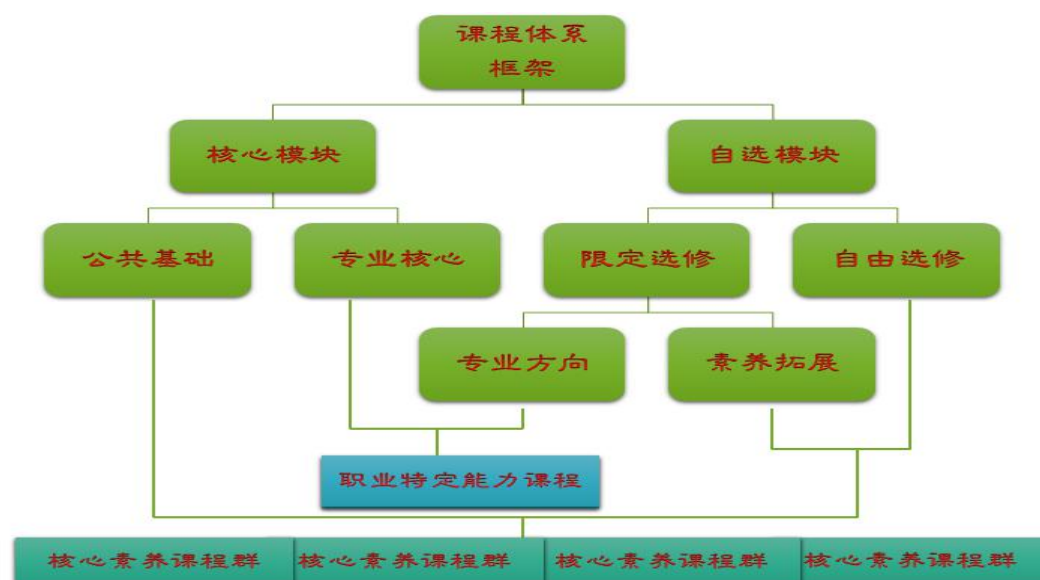
序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	电子商务	3+2 大专（全日制）	50	浙江广厦建设职业技术学院	
2	会计电算化	3+2 大专（全日制）	50	浙江工贸职业技术学院	
3	服装展示与礼仪	3+2 大专（全日制）	25	义乌工商职业技术学院	

表 7 专业设置（三）中职

序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	软件信息与服务	职高	100	对口单招	
2	电子商务	职高	100		
3	会计电算与税收	职高	100		
4	服装与形象设计	职高	100		
5	学前教育	职高	100		
6	工美与动漫设计	职高	50		
7	音乐加强	职高	50	同时对口单招和普通高校招生	

3、课程建设

以学生职业发展为先导，以核心技能培养和核心素养培养为宗旨，以职业需求为依据，以工作过程为基础，积极推进课程改革，制定了“三选七段”的课改方案，完善了“公共基础+核心技能+自选课程”的课程体系，重在学生核心技能



和核心素养的培养，具体如图 1 所示。

图 1 “公共基础+专业核心+自选模块”课程体系图解

我校开发了任务导向的创新系列教材 14 本，其中出版使用的有《网店开设与运营》《水之舞》等 6 本，建设核心课程 21 门，制定调整核心课程标准 21 本，并以提升学生的职业核心素养为目标，本学年开设了 42 门选修课程。之江汇资源建设活跃度为 335.46，相较省目标提升了 52.48%。

4、人才培养模式改革

“将课堂搬到企业，让学生进入角色”，是学校开展深化产教融合、开展校企合作的新举措，走进企业，与浙江聚点科技有效公司、庄吉服饰有限公司等企业开展“订单式”培养，让学生到企业参加实践活动，不断提高学生的专业和社会实践能力。学校专业组教师和企业技术专家几经调研、多方论证，电子商务、软件与信息服务、服装设计与工艺、会计电算化、社会文化艺术五大专业分别形成各具专业特色人才培养模式。

(1) 电商：“学训交替·商学结合”的人才培养模式。

(2) 服装：“以桑怀蚕·五段迭进”的人才培养模式

(3) 软件与信息服务：“弄潮·三段”的人才培养模式

(4) “传承、服务、合作、创新”艺术特色

(5) 会计电算化：“虚实融合·三位一体”人才培养模式

3.3 教师培养培训

在教师整体提高方面，我校确立了“名师引领、骨干引导、团队同行”的培养策略，采用三单载体，五单教研的校本研训方式，结合省师资培训平台的优质项目，助推教师专业能力的可持续发展，全方位提高教师队伍的整体素质。

首先，理念更新。学校结合学习强国平台和定期举行的理论学习活动，引导教师认真研读“职教 20 条”等职教发展核心文件，以便把握职业教育发展方向，提升教师的思想政治水平，更新教师的教育教学理念，使教师认识到转变观念的重要性。

其次，业务培训。学校主要着力搭建三个平台：一是学校主题研训平台，着力点在学习环境营造。根据教育教学发展需要，学校聚焦关键问题开展了“希沃一体机互动教学通识性培训”“骨干教师高阶互动教学”主题研训活动；为充分发挥骨干教师的引领示范作用，本年开展了“骨干教师团队教学展示活动”和“骨干教师团队微讲座活动”，线下研讨与线上直播反馈相结合，既促进了教师间的互助合作，又位跨界交流搭建了良好的平台。二是教研组主题研训平台，着力点在课堂教学和课题研究。组长通过系列活动，采用“诊学—导学—拓学”三单，通过“备单一说单一辩单一调单一定单”五步研讨，深入研究课堂教学，聚焦共性问题立题研究，研究成果“基于差异化教学的三单教学实践研究”获得温州市教学研究课题一等奖。三是省师资培训管理平台，着力点在拓展视野，交流发展。学校每次选课为各位教师提供选择方案，为拓展视野，每位教师均可按照“1/4”总学时的自由选修课程+“2/4”总学时教育教学能力提升课程+“1/4”总学时的教师职业道德课程的比例，按五年一个周期进行均衡培训，持续提升，本年度参加省级培训 141 人次，县级培训 65 人次，加强了教师与外界的交流，提升了教师队伍建设格局。

本年度，师资培训卓见成效，我校新增 1 位省教坛新秀，1 位浙派名师，1 位市名班主任，1 位县教学名师，1 位县名校长，曾淑萍名师工作室被评为市优秀名师工作室，其本人被评为优秀浙派名师。我校服装设计与工艺教研组和计算机教研组被评为温州市优秀教研组。

2019 年获得县级以上教学科研获奖一览表

序号	姓 名	类 别	荣誉名称（评优、论文、竞赛等）	时 间	级 别	等 第
1	曾淑萍	课题	基于差异的三单教学研究与实践	2019.12	市	1
2	陈碎林	课题	中职学前教育专业技能实训课程的创新研究	2019.12	市	结题
3	侯丽珺	课题	基于德育 1+1 校本课程开发的实践研究	2019.7	县	2
4	林春生	课题	原版英语绘本在中职英语拓展性阅读教学中探索	2019.7	县	3
5	方如月	课题	基于思维品质提升的中职语文写作教学范式研究	2019.7	县	2
6	徐茜茜	课题	中职财会“技能拓学单”的优化设计	2019.7	县	2
7	傅培玉	课题	教师隐退式的 PS 教学研究	2019.7	县	结题
8	曾淑萍、 张锐、 徐文文	微课程	《会计基础知识与技能》省微课录用	2019.12	省级	
9	章经超	论文	打破旧模式 培养新人才	2019.5.24	市 3	县 2
10	王焕海	论文	教研组主题研修活动方案的设计研究	2019.5.24	市 3	县 3
11	林 芳	论文	在生活的麦田里守望中职语文的诗意	2019.5.24	市 3	县 3
12	李春花	论文	核心素养引领下的中职英语教学活动设计探究	2019.5.24	县	1
13	芮彩凤	论文	中职创新创业人才培养模式的创新与实践	2019.5.24	县	3
14	徐茜茜	论文	中职财会技能拓学单的优化设计	2019.5.24	县	3
15	吴海容	论文	思维导图在职高文言文课堂小结中的运用	2019.5.24	县	3
16	芮彩凤	说课	创新创业——4P 策略我掌握	2019.6.6	省	3
17	王焕海	说课	2018 年温州市中职信息化教学说课评比	2018.6.4	市	2
18	温学博	网络微展	美术教师优秀作品网络微展：门	2016.12.20	市	2
19	芮彩凤	微课程	承建微课程被录用 2017 年度省级微课程	2018.1	省	
20	罗明	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	1
21	黄仰望	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	1
22	金嵘嵘	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	1
23	陈鹏翼	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	3
24	林辉珊	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	3

25	张朝安	优质课	县中职教师课堂教学比赛	2019.11.5	县	3
26	黄仰望	优质课	市中职教师课堂教学比赛	2019.12.26	县	2
27	金嵘嵘	优质课	市中职教师课堂教学比赛	2019.12.26	县	3
28	陈碎林	发表	浅谈“学为中心”理念下课堂教学优化策略	2019.04	教学与研究	
29	余玲丹	发表	养一诗心，寻一诗情	2019.04	教学与研究	
30	章经超	发表	以学定教，提高服装工艺课教学的有效性 青年生活	2019.03	全国	
31	章经超	发表	提高服装制版与工艺专业学生工艺能力途径探微 知识力量	2017.11	全国	
32	吴慧娴	技能	中职学校教师信息化大赛	2019.4.8	市 2	县 2
33	陈倩倩	技能	2018 年温州市中职教师基本功比赛	2018.12.24	市 3	县 1
34	金嵘嵘	技能	2018 年温州市中职教师基本功比赛	2018.12.24	市 3	县 1
35	吴慧娴	技能	2018 年平阳县中职教师基本功比赛	2018.10.30	县	1
36	林辉珊	技能	2018 年中职教师基本功比赛	2018.10.30	县	2
37	邵立坤	技能	中职学校教师信息化大赛	2019.4.8	县	3
38	侯丽珺	技能	2018 年中职教师基本功比赛	2018.10.30	县	3
39	章经超	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	1
40	吴慧娴	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	2
41	李玲丽	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	2
42	楚树雄	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	3
43	邵立坤	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	3
44	陈倩倩	教学设计	2019 年平阳县中职学校教学设计评比	2019.4.8	县	3
45	曾云燕 王芳芳	精品课程	服装设计马克笔表现技法	2019.1.21	市	3
46	吴慧娴	课件	平阳县说课课件评比	2019.4.29	县	1
47	黄仰望	课件	平阳县说课课件评比	2019.4.29	县	2
48	杨楠	课件	平阳县说课课件评比	2019.4.29	县	3
49	陈影	课件	发生现金折扣的核算	2019.6.14	县	3
50	曾云燕	课件	平阳县说课课件评比	2019.4.29	县	3
51	章经超	课件	牛仔裤前片制板	2019.6.14	县	3

3.4 规范管理情况

学校认真贯彻习近平总书记“加快发展职业教育，让每个学生都有出彩的机会”职业教育观，以“铺就学生出彩人生，成就教师光彩生涯，造就学校精彩业绩”为愿景，秉承“崇德·尚技·致用·出彩”校训，在管理上，学校一直严格按照国家的有关法律法规办学，认真贯彻《中华人民共和国教育法》《教师法》《职业教育法》等的有关规定，并依此制定了《学校治理规范》等各项治理制度，保障学校正常开展教书育人工作，维护教师、学生的权利。

学校建立完善的教职工代表大会制度，健全了工会组织制度，坚持校务公开和民主决策。学校重大事务的决策均及时向教职工公示，实行透明化、公开化。

2019年，学校建立了更加完善的制度体系，编制《上级文件汇编》《党政治理制度》《学校治理规范》《教学治理制度》《专业实训治理制度》《德育治理制度》《后勤治理制度》《安全治理制度》《学校财务治理制度》等制度汇编，修订并完善了《2019年学校职称推荐评审方案》《学校岗位等级晋升聘任方案》《2019年学校工作人员考核暂行办法》《2019年学校奖励性绩效工资分配实施方案》等制度，形成奖优激优机制。

3.5 德育工作情况

学校德育工作以“成就学生出彩人生”为目标，强化班主任工作，重视德育实践活动的学生参与过程，通过学生的主体参与和德育课上教师的引领指导，增强德育工作实效。通过校园文化建设，让“社会主义核心价值观”、中学生守则等内容上墙，弘扬中华传统美德。以打造文明班级、文明寝室等具体工作为载体，培养时代新人为着眼点，强化教育引导、实践养成、制度保障，发挥社会主义核心价值观对学生教育的引领作用，把德育教育融入学生的成长过程，转化为学生的情感认同和行为习惯。通过学校多样化的活动，如军事节、体育节、校园好声音十佳歌手大赛、校园篮球联赛、校园群舞大赛、元旦大合唱比赛和社团活动，让学生在校生活丰富多彩，让学生身心发展更健康、更阳光！

一、管理育人

学校一直以来把德育放在教育教学的首要位置。坚持以育人为本、德育为先、能力为重、全面发展，把立德树人作为教育的根本任务，自觉遵循教育教学规律

和人才成长规律,切实把学生的思想品德和职业道德教育放在教育教学工作的首位常抓不懈。

（一）强化理想信念教育

突出以爱岗敬业为重点的职业道德教育,用中国特色社会主义核心价值体系引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观,成为有责任心、有正义感、有奉献精神的人。

一是强化习惯养成教育。从细节抓起,利用入学教育、主题班会等形式倡导道德自律。颁布了《学生卫生管理条例》、《学生携带手机进校园管理处罚条例》、《学生吸烟管理处罚条例》等一系列规章制度,引导学生自觉遵守各项行为规范,从个人卫生习惯、仪容仪表着手促进学生良好卫生习惯的养成。进一步加强校园常规管理,着力建设“和谐校园”,确保学校各项常规井然有序,使常规管理达到精细化。

二是强化德育师资培育。加强班主任的理论学习,提高班主任管理水平,本学期派出 20 位老师参加县教师发展中心组织的心理健康教育 C 证的培训。加强班主任跟班管理,利用网络建立班主任微信群,把每周的工作重点发布在群里,让班主任明确工作重点和工作方向,提高班主任工作的实效性并确实有效的减轻班主任的负担。组织每学期一次的“文明班级”评比活动,通过评比,在班主任中倡导一种对教育的热爱与忠诚,倡导一种班主任工作的细致深入和扎实高效,从而,在班主任队伍中形成了一种积极向上的工作氛围。

二、活动育人

（一）强化德育活动课程建设

按照国家规定的德育课程,不断完善德育内容和要求,改进德育方式方法,继续开展班级班值周制度,组织好军训、跑操运动、班际篮球比赛、田径运动会、独舞、群舞、独唱、元旦大合唱、校艺术节活动等寓德育于实践教育、体验教育、课堂教学,提高德育的针对性和实效性。

（二）强化系列主题活动建设

以各种纪念日、活动日为切入点,制定每月的主题教育。利用晨会、主题班会、主题讲座、黑板报、宣传栏、国旗下讲话等多种形式为载体,让学生在各类活动中接受德育教育。

（三）强化班队文化活动建设

积极开展班级文化活动，营造温馨和谐、积极向上，富有专业特色的班级文化氛围，优化育人环境，促进班级管理，增强学生的集体荣誉感和责任心，培养其动手能力与审美能力。

三、服务育人

（一）强化安全自查工作

树立安全意识，安全无小事。重视学生的安全教育工作，把它作为学校德育工作的首要大事。在领导班子会议，教师例会，班主任例会，全体学生集会、晨会、班会上都做到次次有研究部署，次次有检查布置，对安全工作形成了“人人有责，齐抓共管”的局面。

（二）强化安全宣传工作

切实消除校园安全事故的发生，我校政教处以规范学生日常行为为基础，积极开展安全教育工作，根据我校安全教育的具体要求，摘录了我校日常安全教育主要内容，并印发给每位教师 and 每个班级。值日教师、值日领导认真开展学生在校纪律维护，防止学生发生意外伤害事故。并加强交通安全教育，利用国旗下讲话在全校教育学生遵守交通规则。每学期联系平阳县消防局组织一次全校性的消防逃生演练，让学生掌握逃生技巧。

（三）强化安全预案工作

在做好学校的各项安保工作和保安室标准化建设的同时，贯彻“安全第一，预防为主”的方针，保障学校师生健康、平安学习、平安工作和生活，防范师生安全事故的发生，打造平安校园，也为了能快速、及时、妥善处理突发的安全事故，依照上级有关要求及有关法律法规，在校长室的领导下，政教处制定了各种安全应急预案，认真做好学校的安全管理和安全事故的防范工作。

（四）强化心理辅导工作

根据学校的具体状况，以及中职教育的特点和中职学生身心发展的特点，借助团体辅导课、个人心理咨询和心理协会、“心父母心理辅导工作坊”等平台，帮助学生不断认识自我，调控自我、承受挫折、适应环境的能力，培养学生健全的人格和良好的个性心理品质。经努力，我校已形成的常规心理辅导平台主要有：

一是团体辅导。我校采取以心理健康教育课为主，专题讲座为辅的团体辅导

形式，从宏观上掌握学生常见的心理偏差和心理障碍，以便使进一步的心理教育及疏导工作能对症下药。

教学中，我们采用情景模拟、角色扮演、小组讨论、案例辨析等课堂组织形式，为学生创设轻松、新意、直观的教学氛围。针对学生的心智发展规律及心理特征，分别在自我学习，与人交往、与人合作、解决问题等方面，分三个阶段开设不同主题的心理辅导。对于每一阶段课程辅导过程中发现的共性问题，我们采用专题讲座方式进行补充深化辅导。

二是个体辅导。我校设立心理咨询室，接待主动来访的学生。在校信息窗，公开咨询师的姓名及研究方向。来访学生可以选择自己喜欢和信任的老师，根据安排的咨询时间与老师预约。咨询师通过信件（心理咨询箱）、电话、面对面咨询等形式，针对咨询学生提出的各种质疑予以疏导、排解和指导。辅导老师做好个案的详细记录，以便进行跟踪辅导和今后的深究。这种辅导的关键是消除学生的心理障碍，让学生尽情讲述心中的疑惑，而后对症疏通、指导。

三是社团辅导。成立学生心理健康社团组织，实施心理健康自助活动。主要包括：开展“心理活动周”活动，集中举行一系列的心理健康教育活动。（①职业能力心理调查；②心理健康征文；③人际交往手抄报比赛；④学生的职业生涯规划设计大赛；⑤围绕“提升职业核心能力”的主题，组织策划主题黑板报、主题班会和心理游戏“信任背摔”、“团结协作”等活动；⑥开展了“心理成长”趣味竞赛；⑦组织观看心理影片，如“勇往直前”“美好人生”等励志的影片）引起学生对心理健康的重视，让学生抛开专业的界限，强化职业核心能力的意识。承办心理协会专刊《心海扬帆》（月刊），对心理协会和心理健康知识，职业核心能力有关内容在师生中进行推广和宣传。组建“心理委员”（心理咨询教师助手）队伍，深入学生，实现学生与班主任、心理教师的直线沟通。排演校园心理剧，从学生们创作、表演、分享交流中得到启迪。举办心理漫画展评，引导学生冲破刻板的说教，把心里的想法、困惑，用漫画形式自由地表达出来，促使学生在创作、评选和欣赏心理漫画的过程中，实现自我教育、解疑释惑。

四是网络辅导。学校开通心灵航班网站的论坛，为学生交流心理困惑、获得心理救助提供了又一个广阔的平台，由于网络具有隐蔽、虚拟性，学生处在一个宽松无需戒备的交流环境中，便于把自己的压抑、苦闷、困惑倾诉出来，也便于

学生就一些敏感的问题向老师求助。在网络上学生不用担心和害怕自己的心理健康问题会暴露在大家面前，能真实地表述自己的问题和期望，从而弥补了传统心理健康教育的不足，保证了心理健康教育的有效开展。

我校心理教师通过以上四个主要的心理辅导平台，主要对学生进行学习心理的辅导；人际交往的辅导；适应能力的辅导；自信心理的辅导；就业心理的辅导。此外，通过“心父母心理辅导工作坊”，加强与父母的心灵沟通，为家校联合共同打造孩子成长的健康平台服务。

四、社团育人

学生社团是指学生为了实现会员的共同意愿和满足个人兴趣爱好的需求、自愿组成的、按照其章程开展活动的群众性学生组织。学生社团是我校校园文化建设的重要载体，是我校第二课堂的引领者。学校现有社团 19 个，参与学生 600 多人，涵盖科技类、人文类、艺体类、公益类、非遗类等多方面。作为学生的“第二课堂”，学校鼓励学生“参与一个社团，获得一种体验，养成一种品质，学会一种本领”，为社团活动搭建展示平台，使学生社团成为学生个性和素质发展的新舞台，特长物育的新渠道和校园文化发展的新阵地。

为了使学生在社团活动中获得体验、习得技能并能得到自我实现的成就感和满足感，学校在社团管理中，除了做好制度建设、日常管理之外，还增强了平台意识，有意识地寻找和建设社团活动平台，让社团通过这些平台走得更久远，从而让社团由内而外地增强向心力。

3.6 党建情况

学校党总支下设三个支部：第一支部、第二支部、第三支部，共有党员 62 名，其中在职党员 59 名（退休 3 名），占党员总数的 95.2%，占在职教师总数的 28.1%。女性党员 25 名（退休 2 名），占党员总数的 40.3%。

2019 年，党总支以党的十九大精神及习总书记“三严”“三实”为指导，以“三航引领，三彩文化为党旗添彩”市级党建亮点品牌建设为契机，认真开展“不忘初心，牢记使命”主题系列教育活动，坚持“三会一课”制度，深入学习“两学一做”，加强党的基层组织建设，不断提高党员素质，进一步发挥了党总支的战斗堡垒作用。

1. 注重政治理论学习，加强领导班子思想作风建设。以“两学一做”学习教育为契机，通过学习党章党规、习近平总书记系列讲话，使领导班子进一步坚定了理想信念，提高了党性觉悟，增强了政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识。在作风建设中领导成员能以身作则、坚持把纪律挺在前面，讲规矩、讲学习、讲担当，在中心工作上加强沟通、团结协作、勤政务实、廉洁高效，是一支具有较强号召力、凝聚力和战斗力的领导班子。

2. 创新党建工作载体，提高党员学习教育的质量水平。积极创新党建工作载体，开展丰富多彩的活动，注重学以致用。围绕加强教师职业道德建设，开展多形式、多层次的研讨交流，推动师德建设工作实现科学化、制度化，不断提高教师职业道德建设工作水平。

3. 狠抓“三型”党组，切实加强党员干部队伍的建设。建立学习型制度，加强“服务型”组织建设，不断提高服务质量和水平。党总支继续通过学习、座谈、交流等方式，联系实际，认真分析，查找问题与差距，进一步增强干部职工的服务意识。

4. 加强党风廉政建设，帮助党员干部树立正确的三观。加强廉政教育，通过自学观看纪录片、先进事迹报告等录像警示教育片，帮助党员干部树立正确的世界观、人生观、价值观。严格执行领导干部廉洁从教各项规定，认真履行岗位职责。

5. 加强文明校园创建，营造轻松和谐共事的工作环境。继续坚持开展文明校园创建活动，进一步增强党员干部职工的学习精神、团队精神；继续开展各类文化活动，丰富并活跃党员们的业余生活，为学校教职工娱乐身心提供必要的锻炼场所。

6. 积极倡导暖心活动，关爱教职员工的身心健康工程。积极开展和大力推进党员志愿行动，开展党员领导干部和支部结对帮扶贫困农户、献爱心等活动。多次走访和看望离休干部、组织慰问老教师和有困难的、生病的教职工。精心组织在职和退休教职工体检，为教职工多做好事实事，把学校的关心送到每个教职工，营造了一个宽松和谐快乐的氛围。

4. 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果

长期以来，我校始终坚持“相信人人有才，帮助人人成才”的办学理念，以“校企合作”作为办学模式，以“实践实训”、“顶岗实习”、实习就业模式不断推进教学改革，不断拓宽办学路子。

我校先后与浙江聚点科技有限公司，温州庄吉服饰有限公司，平阳县鼎瞻电子商务有限公司，平阳县小童洲幼教集团等 30 多家企业深入合作，为我校各大学专业的发展提供了稳健的发展平台，学校针对企业人力资源发展及企业技术需要，开展顶岗实习，校企融通，合作交流等活动，学校为企业开展订单式人才培养，双方根据技术建立学生实习基地，双方共同建立技术交流研讨、专业攻关机制，是学校与企业共同发展的战略需求，是双方合作的延伸与深度发展，对实现合作共赢有着重要的意义。

4.2 学生实习情况

学生在外实习责任重大，必须由学校、家长共同管理，更体现在双方平时对学生的关切和跟踪上。为了加强实习学生的管理工作，学校建立实习工作月汇报制度，旨在让企业、学生、家长、学校引起高度重视，切实把好安全实习关。具体操作办法是：实习生每月末应向班主任汇报本月工作安全纪律情况，班主任每月将本班在外实习学生的工作及安全情况向就业指导处汇报一次，就业指导处将各班情况汇总后向校长室汇报一次。

5. 社会贡献

5.1 技术技能人才培养

在 2019 年度市级以上职业学校技能大赛中，学生在省、市技能大赛，市中等职业学校学生职业素养竞赛等项目上获得市级奖项 24 项、省级 4 项、国家级 1 项。具体如表 10、11 所示。

表 10 2018 学年度第二学期学生技能竞赛获奖

序号	学生	指导师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
1	高心怡	曾淑萍	2019 年科云杯全国职业院校财会职	国家	三等奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
	陈金钗	杨楠	业能力大赛	级	
	林正阜				
	邱殿菲				
2	陈思思	金少芳	浙江省第十三届电子商务大赛	省级	三等奖
	周秀秀				
	高瑞鹏				
3	林乃杰	芮彩凤 楚树雄	2019 年浙江省中等职业学校职业能力大赛网络虚拟创业	省级	三等奖
	雷潇潇				
	吴权				
4	林乃杰	芮彩凤 楚树雄	2019 年温州市中等职业学校技能节网络虚拟创业	市级	二等级
	雷潇潇				
	吴权				
5	陈晨晨	芮彩凤 楚树雄	2019 年温州市中等职业学校技能节网络虚拟创业	市级	二等级
	曾晓玲				
	钱贤鸿				
6	温声恒	温作宝	2019 年温州市中等职业学校技能节动画片制作	市级	一等奖
7	陈承涛	温作宝	2019 年温州市中等职业学校技能节动画片制作	市级	一等奖
8	陈德森	温作宝	2019 年温州市中等职业学校技能节动画片制作	市级	二等奖
9	张捷	郑立	2019 年温州市中等职业学校技能节数字影音后期制作技术	市级	二等奖
10	江云销	郑立	2019 年温州市中等职业学校技能节数字影音后期制作技术	市级	三等奖
11	方礼栋	郑立	平阳县中职学校学生技能节数字影视后期	县级	三等奖
	周圣钰				
	梅俊烨				
12	林存轩	王焕海 金少芳	2019 年温州市中等职业学校技能节电商实操	市级	三等奖
	苏焕超				
	卓继龙				
13	陈思思	金少芳 王焕海	平阳县中职学校学生技能节电子商务	县级	县二等奖
	陈维运				
	练高强				

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等 第
14	陈顺操	叶爱国	2019 年温州市中等职业学校技能节 绘画技能	市级	二等奖
15	林潺	丁红雨	2019 年温州市中等职业学校技能节 绘画技能	市级	三等奖
16	杨灏	林上凡	2019 年温州市中等职业学校技能节 绘画技能	市级	三等奖
17	蔡梦梦	黄丽琴	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	一等奖
18	谢缓缓	黄丽琴	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	二等奖
19	胡铭钰	黄丽琴	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	三等奖
20	余伟作	鲍承全	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	一等奖
21	李佳佳	鲍承全	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	三等奖
22	池莉莎	鲍承全	2019 年温州市中等职业学校技能节 数学应用能力	市级	三等奖
23	兰佳佳	杨敏 朱芳芳 李孙灶	温州市第十三届中小学艺术节合唱	市级	一等奖
	伍杏子				
	金典等 15 人				
24	金典	杨敏 朱芳芳 李孙灶	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 合唱	县级	一等奖
	伍杏子				
	兰佳佳 等 15 人				
25	胡毓期	李孙灶 郑东霞 郑东东	温州市第十三届中小学艺术节群舞	市级	一等奖
	李承展				
	郑上博 等 20 人				
26	胡毓期	李孙灶 郑东霞 郑东东	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 舞蹈（群舞）	县级	一等奖
	李承展				
	郑上博 等 20 人				
27	伍杏子	朱海鸥、 钱丽敏	温州市第十三届中小学艺术节戏曲	市级	三等奖
	金典				

序号	学生	指导师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
	魏良雅等 8 人				
28	伍杏	朱海鸥、 钱丽敏	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 戏剧	县级	一等奖
	金典				
	魏良雅等 8 人				
29	魏洲	朱芳芳	温州市第十三届中小学艺术节器乐 (独奏)	市级	二等奖
30	魏洲	朱芳芳	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 器乐 (独奏)	县级	二等奖
31	金露露	杨敏	温州市第十三届中小学艺术节独唱	市级	二等奖
32	金露露	杨敏	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 声乐 (独唱)	县级	一等奖
33	林景	郑东霞	温州市第十三届中小学艺术节独舞	市级	三等奖
34	林景	郑东霞	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 舞蹈 (独舞)	县级	二等奖
35	张豫龙	成央红	温州市第十三届中小学艺术节设计	市级	二等奖
36	张豫龙	成央红	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 设计	县级	一等奖
37	李佳佳	温学博	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 书法硬笔	县级	一等奖
38	章闻馨-	温学博	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 书法硬笔	县级	二等奖
	谢媛媛				
	林明明				
39	池晓羽	温学博	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 书法硬笔	县级	三等奖
	王意雅				
40	陈顺操	叶爱国	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	一等奖
41	林潺	叶爱国	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	二等奖
42	程礼旭	陈微微	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	二等奖
43	胡铭钰	陈微微	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	三等奖
44	陈森妮	钱仁晔	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	二等奖
45	杨书畅	钱仁晔	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节 绘画	县级	三等奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
46	卓继龙	潘顶敏	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节摄影	县级	一等奖
47	王圣华	潘顶敏	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节摄影	县级	一等奖
48	曾晴雨	陈蔚	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节剪纸	县级	二等奖
49	林静	陈蔚	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节剪纸	县级	三等奖
50	鲍雪怡	成央红	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节设计	县级	二等奖
51	李浩茹	陈微微	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节立体造型	县级	二等奖
52	陈若宁	陈微微	“建兰杯”县第 32 节中小学艺术节立体造型	县级	三等奖

表 11 2019 学年度第一学期学生技能竞赛获奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
1	卓继龙	潘顶敏	2019 浙江省中小學生艺术节	省级	一等奖
2	学生 15 人	杨敏 朱芳芳	2019 浙江省中小學生艺术节	省级	二等奖
3	温盈盈	郑金燕	浙江省第四届梦想杯征文比赛	省级	三等奖
4	顾贤佩	包兴桐	浙江省第四届梦想杯征文比赛	省级	三等奖
5	陈硕	温作宝	温州市第二十届中小学电脑制作	市级	二等奖
6	周娜	郑立	温州市第二十届中小学电脑制作	市级	二等奖
7	陈承涛	温作宝	温州市第二十届中小学电脑制作 2019 年平阳县中小學生电脑制作评比	市级 县级	三等奖 一等奖
8	陈旗	温作宝	温州市第二十届中小学电脑制作 2019 年平阳县中小學生电脑制作评比	市级 县级	三等奖 三等奖
9	周娜 林鸿	郑立	2019 年平阳县中小學生电脑制作评比	县级	三等奖
10	陈晨	李春花	平阳县中职學生技能赛	县级	一等奖
11	方欣欣 黄思颖	张少朝	平阳县中职學生技能赛	县级	一等奖
12	温梦雅	黄彬彬	平阳县中职學生技能赛	县级	一等奖
13	林江怡 林薇薇	许爱雪	平阳县中职學生技能赛	县级	二等奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等第
	郭思琴				
14	吴思彤	陈光取	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
15	林金蕊 陈慧林	吴素薇	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
16	金杨涛 吴正康	郑洁	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
17	蒋增增 林伟国	苏昭蓉	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
18	林正阜 郑思琦 张楠	曾淑萍	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
19	陈小雪 黄艳菲 朱西萍 池陈昌 李冰冰 周世裕 缪海珑	曾淑萍	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
20	曾美琪 雷思思 余平 周芯莹 余建乐	曾淑萍	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
21	林正阜 黄艳菲 雷思思 任翔	张锐	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
22	周芯莹 金文婕 陈善豪	张锐	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
23	杨慧慧 林元状 陈心瑜 张晓英 郑思航 周洁	张锐	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
24	罗 嘉	王焕海	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等 第
25	钟熙彬	王焕海	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
26	李海冰	芮彩凤	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
27	黄星星 庞春夏	应兰华	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
28	白炳涛 邱如意	王焕海	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
29	陈书祥	曾小爱	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
30	张仁强	曾小爱	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
31	蔡祥祥	曾小爱	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
32	杨海雁	朱海鸥	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
33	林初妍	朱海鸥	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
34	董欣瑶	朱海鸥	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
37	林初妍	郑东东	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
36	董欣瑶	郑东霞	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
37	杨海雁	郑东东	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
38	杨海雁	殷小红	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
39	林一楠	杨敏	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
40	李萍萍	叶东来	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
41	林初妍	殷小红	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
42	林一楠	陈桦	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
43	李萍萍	陈微微	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
44	杨海雁 董欣瑶 林初妍	陈微微	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
45	杨海雁		平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
46	李萍萍		平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
47	林初妍		平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
48	林一楠		平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
49	林凯悦	王芳芳	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
50	华思琪	曾云燕	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
51	吴欣欣 温盈盈 陈佩君	王芳芳	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
52	章佳慧	曾云燕	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
53	温梦雅 倪蓓蓓	曾云燕	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖

序号	学生	指导教师	获 奖 荣 誉 名 称	级 别	等 第
54	陈瑶 詹婷婷	王芳芳	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
55	刘玉婷	章经超	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
56	曾晨阳	应孔在	平阳县中职学生技能赛	县级	一等奖
57	洪芷柔 傅可鑫	郑巨港	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
58	吴蒙蒙 甘盈盈	章经超	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
59	高文慧	应孔在	平阳县中职学生技能赛	县级	二等奖
60	郑滨滨 李程锦	章经超	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
61	赵亿 邱晓蝶	郑巨港	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖
62	章晶晶	应孔在	平阳县中职学生技能赛	县级	三等奖

5.2 社会服务

为了更好地服务于社会发展和民生改善，学校除了主抓全日制中职教育，还以成人学历教育和短期培训为社会服务抓手，紧扣市场需求，面向社会开展多层次、多元化的继续教育。积极开展企业员工培训、农村双证制培训、农村劳动力转移培训、特定项目培训等各种培训活动。同时，积极开展中高职衔接，拓展成人大专以上学历教育。发挥人才和技术优势，探索产学研一体化，为区域经济社会转型，产业结构升级发展培养素质优良的高技能人才，发挥了积极的作用。

本年度完成一批短期培训项目的开发，职业培训和职业技能鉴定本年度达到4600人次以上，年社会培训量提高23.98%，培训人数与在校生比率为2.31，艺术文化传承、“衣创工作坊”、“电商创业园”，已成为学校服务地方的名片。培训具体统计如表15所示。

表15 2018—2019学年度成人短期培训汇总表（截至2019年12月）

序号	对 象	项 目	2015年	2016年	小计
1	企业员工	计算机基础	356	499	855
2	县妇联联办	平阳县巾帼网络创业	161	101	262
3	县农业局联办	新型职业农民(邮乐购)	83	129	212
4	茶农	茶叶栽培与制作	146	171	317

5	企业员工	服装工艺与技术	212	186	398
6	社会待业人员	淘宝网店、微店运营等	376	438	814
7	预备役军人	军旅服装美学欣赏	395	390	785
8	社区妇女	家政服务	459	372	831
9	在校生	职业技能鉴定（幼师三项、服装、口语、计算机等级、珠算等）	73	116	189
合 计			2261	2402	4663

5.3 对口支援

学校电子商务、学前教育、会计电算化等专业与当地企业合作，为企业提供了大量技术人才。学前教育专业与当地幼儿园、十多家文化主管部门和文艺剧团开展合作，设立“平阳县职业教育中心校外社会实践基地”，2019年，共有80多场次，800多人次参与各类“文化下乡”“文化走亲”的演出活动。

6. 举办者履责

6.1 经费

2019年生均拨款无，项目投入为253774元，

6.2 政策措施

按照浙江省人民政府《关于加快发展现代职业教育的实施意见》，各级政府要把职业教育纳入经济社会发展的总体规划，做到同步规划，同步实施。建立全省中职教育生均经费最低标准制度，到2019年，全省公办中职学校全面落实“中等职业教育生均公用经费达到普通高中1.5倍以上”的规定。组织实施“职业教育质量提升行动计划”，加大对职业教育基础能力、专业、师资队伍等建设的投入，重点支持实施名校名师名专业和名品牌实训基地、继续教育基地建设工程。加大职业教育经费统筹力度，充分发挥企业职工教育培训经费、农民培训经费、促进就业资金、扶贫和移民安置经费等各类政府资金的作用。

浙江省教育厅印发的《浙江省中等职业教育“十三五”发展规划》，牢固树立和贯彻落实创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念，以提高发展质量和效益为中心，以实施“中职教育质量提升行动计划”为抓手，到2020年，构建起

与我省发展格局和水平相一致、与技术进步和生产方式变革相适应、具有浙江特色和全国领先水平的现代职业教育体系，形成产教深度融合、中高职有机衔接、职普互融互通，学校、企业、社会多元办学，体现终身教育理念的中职教育发展格局。

温州市教育局在《温州市教育事业发展“十三五”规划》中指出，在职业教育方面，构建产教融合的职业教育。“十三五”期间，建成中高贯通、普职融通、内外连通，体现终身教育理念的现代职业教育体系。到2020年实现省等级职校全覆盖，建成省级以上职业名校10所，建设30个职教名师工作室，建设50个品牌专业和优势特色专业，建设30个设备对接企业生产、技术对接职业岗位，具备教学、生产、培训和鉴定等多种功能的实训基地。深化校企合作产教融合，引导支持社会力量参与职业院校办学，建成校企合作共同体20个，加强品牌特色专业建设。推进校企联合招生、联合培养的现代学徒制试点、强化专业与产业、课程设置与岗位需求、教学过程与生产过程对接。突出创新创业教育，全面实行弹性学制，允许调整学业进程、保留学籍休学创业，深化学生创业支持。加强创新创新项目孵化，重点扶持网络创业实践。落实注册登记、税费减免、贴息贷款等创业扶持政策，形成政府激励创业、社会支持创业、学生勇于创业的新局面。

7. 特色创新

（案例1）起步多彩校园 拥抱出彩人生

——“出彩德育”侧记

每种色彩都应该盛开，每个梦想都值得灌溉，平阳职教中心多年来坚持实施“出彩德育”，不断创设平台、挖掘学生优点、激发潜能自信，致力于让每位学生都有人生出彩的机会。坚信只有铺就学生出彩人生，才能成就教师光彩生涯，只有师生出彩，才能造就学校精彩业绩，这也是平阳职教中心构建以多彩校园、出彩人生为主线的“出彩德育”的出发点。

多一把尺子衡量学生

在平阳职教中心的教师们看来，每位学生都有各自不同的特点，因此从跨入中职校门那天起，学校就为学生们创设了相融相通的成长立交桥，鼓励他们从兴

趣出发，找到最适合自己的发展道路。为此，学校从评价方式改革入手，多一把尺子衡量学生，让这群在以往的学习生涯中相对缺乏自信、自律能力较弱、职业目标模糊的孩子，能从技能学习、实践体验、活动展示、志愿服务、创新创业等多个维度感受进步与成功，激活自信与潜能，找到成长成才的“破发点”。

当然，给予每位学生以成功体验并不是一句简单口号，平阳职教中心从营造出彩环境文化入手，精心布置育人环境，以期学生在校的每一天都能多彩阳光。一方面，学校注重对学生进行扬长教育，把每位学生的优秀作品和点滴进步都在班级乃至学校层面进行展示、表彰，增强学生的荣誉感与自信心；另一方面，学校充分发挥学生们的专业技能，引导他们自己动手，参与学校各大场馆的设计，学校的非遗展馆、音乐馆、创业园、图书馆、服装基地、摄影基地等都成为学生展示才能的舞台。

“我们还组织学生自主设计班级的口号、标语，以此来增强班级凝聚力、形成文化认同。”政教处副主任章彩敏自豪地说，不少班级都设计出了既能体现时代精神又有专业技能特色的班级文化元素。在这个过程中，学生们集思广益，语文功底好的学生创作口号，有绘画天赋的学生设计班徽，每个人都参与其中，不仅展示了一技之长，也找到了自己的位置和价值。

想办法让舞台大起来

用画笔勾勒流畅的设计稿，在纱裙上一针一线缝上花样，服装设计专业学生把手中的服饰化作舞台，尽情展示自己的心灵手巧；手执画板完成现场速写，剪子翻飞完成剪纸作品，工艺美术专业学生把巧妙匠心都融进了作品里……在今年5月举办的职业教育活动周成果展上，平阳职教中心给每个专业都设置了专属展区，有一技之长的学生几乎都获得了向全校师生展示才华的机会。

成果展是学校技能节的保留节目。除技能节外，社团节、读书节、军事节、商贸节等八大节共同串联起了学校六大主题活动，与三独（独唱、独舞、独奏）、二唱（校园十佳歌手大赛、合唱比赛）、一会演（元旦文艺会演）一起，共同构成贯穿全年的主题活动。这也使得“出彩德育”活动课程化、项目化、系列化、仪式化在平阳职教中心有了鲜活载体，多年来开展得风生水起。

“能力的展示并不仅仅体现在舞台上，舞台背后的策划组织、协调沟通、统筹安排环节更见真章。”分管德育的副校长高炳来说，想方设法把舞台搭起来只

是第一步，努力把舞台做大才能真正给学生提供更多锻炼能力的平台和机会。为此，学校在推进各类丰富多彩活动的过程中，还组建起团学活动中心，把活动的创设、组织和实施权力转移到学生手中。于是，学生会、社团联合部、创新创业部、志愿者协会、文明督察团、宿管部、膳管部等学生自主管理机构日渐壮大，每到纳新时都会吸引全校学生的热情参与。

校内活动方兴未艾，以出彩志愿活动为主要载体的校外活动也开展得如火如荼。平阳职教中心的志愿者服务主打专业牌，鼓励学生们发挥各自的专业特长为社区、乡镇和企业提供电商、财会、维修、艺术等领域的志愿服务。例如每到春节、元宵节、重阳节等重要节日，学校师生就会为街坊邻居们写春联、剪窗花、贴福字，用自己的艺术才华为节日添彩；艺术类专业的学生会不时跟随该县“文化走亲”“乡村大礼堂”等演出团队送艺术下乡；而在三月三畚族风情旅游节期间，服装模特社的学生们也会积极参与相关活动。这一系列志愿者服务活动，既深化了对学生的爱国主义教育，也让学生能有更多更好的舞台锻炼机会，增加了人生出彩的机会。

把握人生出彩的机会

毕业后斩获 6 项德国红点设计大奖，其代表作被红点博物馆收藏展出，设计作品被大量刊登于《英中时报》、Gallery、Surface asia 等国际报刊，3 年前还创业办起了设计公司，平阳职教中心工艺美术专业毕业生周步谊走出了“开挂”般的人生。从考上中国美术学院艺术设计职业技术学院到参与英国设计委员会的研究课题，从担任公司设计总监到自己创业单干，虽然运气很重要，但更重要的是周步谊牢牢把握住了每个机会。

平阳职教中心不仅要让每个学生都能拥有人生出彩的机会，更致力于教会学生如何把握机会来成就出彩人生。从课程入手，学校秉持“人人皆可成才、人人尽展其才”的理念，将文化、活动、管理、服务、传承等方面的践行经验凝练为班会、晨会、班级文化、寝室文化和活动等五大板块的德育课程体系。而在每个板块的课程开设过程中，学校还要求德育教师和班主任们在教学内容、组织形式和评价体系方面，都能朝着有利于发掘生活意义、重拾阳光自信、建设幸福生活等维度展开，为人生出彩这一德育目标夯筑根基。

对中职学生来说，想要拥有出彩人生，最重要的就是练就出彩技能。为鼓励

学生撸袖苦练，平阳职教中心每年都会定期开展各大专业的技能大赛并要求全员参与。今年学校就推出了八大专业组共 30 多个项目的比赛，吸引全校 2000 多名学生悉数参与。“在要求全体学生练好技能的过程中，一部分有创业想法的学生就慢慢脱颖而出。”教务处主任陈雁表示，学校在创新人才培养机制、优化创业教育课程体系和强化创新创业实践等方面进行了积极探索，旨在为有创业意愿和能力的学生提供创业孵化的肥沃土壤。例如学校服装设计专业就在“出彩德育”理念的指引下，围绕“衣创”品牌创立了“教练式”创新孵化服务，构建起“以桑怀蚕·五段迭进”的人才培养模式，打造出一支崭新的“衣创”服务创业团队。

“这里的学生讲文明、懂礼仪、有自信，脸上时刻洋溢着幸福的笑容，令人印象深刻。”每每有来宾到访，总会留下相似的评价，称赞学生阳光开朗、未来可期。在全校教师看来，这便是对平阳职教中心“出彩德育”的最大肯定。

（案例 2）多彩校园文化建设

倡导多彩校园文化

我校倡导的是“多彩校园·出彩人生”的彩文化校园文化主题，实现“学生在教师发展中练就出彩技能、教师在学生发展中成就光彩生涯、学校在师生发展中造就精彩业绩”的愿景。全体学生要追求彩文化精髓，拟定个人专业发展的目标，通过努力，实酿酒自己的多彩技能，成就自己的光彩生涯。利用好学校墙体文化、楼道和灯箱上宣传的优秀毕业生介绍，促使学生认识到学习的重要性、合作的重要性的和发展的的重要性。

一、建设多彩两室文化

两室，即教室和办公室。各班在团委和政教处老师的引领下，在班主任的指导下，通过全体同学讨论形成班级的目标、口号、班规、班训，以及极具专业特色的班级强文化。每个教师办公室，根据办公室各自的文化定位，进行文化布置，主要包括：办公室公约、墙体布置、办公桌布置、书籍购置等等，定期学校评定等第，激励教师追求最“留人”的办公场所。

二、合作共建阅读文化

与鳌江图书馆一起共同改建学校图书馆，更新书籍，美化阅读环境。在每个教室配置了书架，要求每位学生带一本图书到班级，进行图书漂流。首先从教师

阅读开始，读书、写体会、发博客、谈体会，用教师引领学生阅读。再是语文教师精心挑选印制论语、唐诗、宋词等经典晨读素材，开设阅读课辅导学生阅读，通过征文比赛、演讲比赛、古诗文大赛、朗读者展示会、读书会等活动推动阅读，学生记载读书情况等开展海量阅读，培养学生的阅读习惯。开展书香班级等评比活动，让学生浸润在书香中。

8. 主要问题和改进措施

（一）要紧问题

（1）近年来学校在校人数逐年增加，教育教学质量逐步提高，但学校原有的硬件设施逐渐老旧，制约了学校的进展，也存在着安全隐患，亟需维修维护。

（2）学校由于受到自身条件限制，资金困难，难以对实训基地大力投入，这一点也制约学校专业建设。

（3）专业教师相对短缺，受编制限制，流动性差。

（4）由于社会对职业教育的认识不够，在加上温州地区职业教育资源丰富，学校招生竞争特别激烈，致使招生难度大。

（二）改进措施

1、学校已经有计划向上级申请，分期维护教学设备设施。

2、学校开源节流和向上级申请资金等多途径筹备经费，改善教学条件。

2、学校每学期向教育局申请增加专业教师。

3、调整专业结构，完善专业实习实训设施，以满足教育教学的需要。

4、加大招生宣传力度，同时加强教育教学治理，不断提高教育教学质量，增加招生宣传的吸引力。

平阳县职业教育中心

2019年12月20日