

# 龙泉市中等职业学校教育质量 年度报告 (2019)

千锤百炼铸品牌  
砥砺前行创名校



龙泉市中等职业学校  
二〇二〇年一月

# 目 录

## 第一章 学校情况

1.1 学校概况	1
1.2 学生情况	2
1.3 教师队伍	3
1.4 设施设备	4

## 第二章 学生发展

2.1 学生素质	5
2.2 在校体验	8
2.3 资助情况	11
2.4 就业质量	11
2.5 职业发展	12

## 第三章 质量保障措施

3.1 专业动态调整	13
3.2 教育教学改革	13
3.3 教师培养培训	15
3.4 规范管理情况	15
3.5 德育工作	17
3.6 党建工作	18

## 第四章 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果	19
-----------------	----

4.2 学生实习情况·····	20
4.3 集团化办学情况·····	21

## 第五章 社会贡献

5.1 技术技能人才培养·····	21
5.2 社会服务·····	22
5.3 对口支援·····	23

## 第六章 政府履职

6.1 经费·····	24
6.2 政策措施·····	24

## 第七章 特色创新

7.1 “五把金钥匙”撬动校企人才培养新引擎·····	25
7.2 智能制造背景下“非遗”专业传承与创新 ——寻求青瓷宝剑两个“非遗”特色专业创新突破思考 ·····	31

## 第八章 主要问题和改进措施

8.1 存在问题·····	39
8.2 改进措施·····	41

第九章 学校大事记·····	41
----------------	----

# 第一章 学校情况

## 1.1 学校概况

龙泉市中等职业学校是国家级重点中等职业学校，全国中等职业教育德育实验基地、全国第四届黄炎培职业教育优秀学校、全国首批百所职业院校民族文化遗产与创新示范点、浙江省首批中职教育改革发展示范学校和浙江省一级中等职业学校，浙江省“中职名校”立项建设单位，2019年被评为浙江省中职“最美校园”、全国教育系统先进单位。



学校前身为浙江省龙泉师范学校，创办于1975年。2000年改制为龙泉中等职业学校。2005年，龙泉中等职业学校、龙泉市高级职业中学、龙泉教师进修学校三校合并为龙泉市中等职业学校。2015年7月，省政府发文批复同意在市中等职业学校的基础上筹建龙泉青瓷宝剑技师学院，2019年12月25日，专家组来校完成评审。学校占地243亩，建筑面积10.3万平方米，办学规模为91个班，在校学生3589人，在编教



工290人，社会年培训7300人次。

学校分设青瓷宝剑工艺、机械电子、经贸与计算机应用、现代服务业4个学部。开设12个中级工专业，6个高级工专业和2个技师专业。其中陶瓷工艺为省级示范专业、特色专业；机械加工技术为省级示范专业、骨干专业；刀剑工艺专业为省优势特色专业；校内建有陶瓷工艺、刀剑工艺、机电、经贸、现

代服务业 5 个实训基地和 1 个创新创业园，其中陶瓷工艺、机电 2 个为省级示范实训基地；先后成立了“龙泉青瓷省级区域科技创新服务中心”、“龙泉宝剑省级区域科技创新服务中心”和“龙泉汽车（空调）零部件省级区域科技创新服务中心” 3 个科创中心；与浙江大学、中国美院、景德镇陶瓷学院和德国、比利时等多所国内外院校建立了合作交流关系。

## 1.2 学生情况

### （1）招生规模

学校现有青瓷与宝剑类、机电技术应用类、旅游服务与管理类、电子商务类、学前教育类、财经商贸类六大类专业共 12 个细分专业，2019 年，学校中职部分共设招生专业 12 个，计划招生 1050 人，实际完成招生人数 1233 人，完成率为 117.4%。



### （2）在校生规模

2019 年，我校共有在校生 3589 人，相比前一年（3712）减少 123 人。学校现有 6 大专业（大类），分别是与非遗产业青瓷和宝剑紧密结合的特色专业群、与汽车空调零部件产业紧密结合的机电技术应用专业群、与龙泉文化旅游产业紧密结合的旅游服务与管理专业，以及与新兴产业和服务性行业紧密结合的电子商务专业、学前教育专业和会计专业。省级以上示范专业、特色专业和骨干专业 3 个，占比达 30%。2019 年共招收新生 1233 名，省级示范专业、骨干（含特色、新兴）专业招生 552 名，占总招生数的 50.96%。

### (3) 毕业生规模

2019年，学校共有毕业生1086人，比2018年（共1239人）减少了153人，直接就业人数为245人，直接就业人数也相应减少，其主要原因在于我校通过积极与其他院校合作，为学生的进一步升学创造了条件，使其能够在结束中职阶段的学习后，继续升入技师学院或者其他专科院校继续就读。

表1 学生情况一览表

年度	新生班级数	招生数	在校生数	毕业生数
2018	91	1083	3712	1239
2019	91	1233	3589	1086

### 1.3 教师队伍

学校2019年在编教职工总数290人，具有高级职称的教师106人，一级职称的教师80人，研究生学历或学位30人；本科学历教师248人。与2018年相比有较大的提升。

表2 教师情况一览表

2019年			2018年		
教职工人数	学生人数	生师比	教职工人数	学生人数	生师比
290	3589	12.37:1	291	3712	12.76:1
	专任教师人数	专任教师比例		专任教师人数	专任教师比例
	252	87.5%		255	87.62%
	外聘教师人数	兼职教师比例		外聘教师人数	兼职教师比例
	85	29.31%		79	33.33%

**表 3 教师情况一览表 2**

年度	教职工人数	专任教师人数	高级职称		一级职称		初级职称		未定级、见习期	
			人数	占专任教师百分比	人数	占专任教师百分比	人数	占专任教师百分比	人数	占专业教师百分比
2019	290	252	106	42.06%	80	31.74%	71	28.17%	31	12.30%

**表 4 教师情况一览表 3**

年度	教职工人数	专任教师人数	研究生		本科		大专及以下	
			人数	占专任教师百分比	人数	占专任教师百分比	人数	占专任教师百分比
2019	290	252	30	10.34%	248	85.51%	12	4.13%

#### 1.4 设施设备

学校现已建成 10 个校内实训基地和 1 个创新创业园，建有 37 个校外实训基地，建有青瓷展馆、宝剑展厅、数控技术作品展厅等 3 个产品展示区。其中现代制造业实训基地、特色专业实训基地为省级示范实训基地。共建共享的“龙泉青瓷省级区域科技创新服务中心”、“龙泉宝剑省级区域科技创新服务中心”和“龙泉汽车（空调）零部件省级区域科技创新服务中心”3 个科创中心先后落户学校。2015 年，学校被评为浙江省省级高技能人才公共实训基地，2018 年，我校的省高技能实训基地扩建项目获省人社厅和发改委立项，获补助资金 400 万元。

学校现已建成专业实训场所建筑面积 33007.4 平方米。截至 2019 年 12 月学校实训设备总值达 4302 万元，2019 年学校教学设备费用总支出达到 940 万元，比 2018 年增长了 490 万元。共有 4219 个专业实训工位，能同时容纳 4219 名学生实训，实训课开出率 100%。

2019 年度，图书馆纸质藏书量为 16.59 万册，纸质期刊 151 种，电子图书 9.9 万，电子期刊 310 种。

表 5 2018 年度-2019 年度生均纸质图书统计表

年度	纸质图书总册数	学生总数	生均纸质图书册数
2018 年	164878 册	3712 人	44.41 册
2019 年	165878 册	3589 人	49.90 册

## 第二章 学生发展

### 2.1 学生素质

#### (1) 学生思想政治状况

学校一直秉承“立德树人”的育人理念，重视“思政”课程建设，关注“课程思政”，实施“141”学生核心素养工程。学校将团校作为学生思想政治学习的重要平台，2019 年发展团员 48 名，并推荐 78 名优秀团员参加业余党校的培训。目前，全校共有团员 787 人，占在校学生总人数的 22%。与此同时，继续开展“最美中职生”“我身边的榜样”的评选工作，用榜样作用来提高学生的道德水平，学生整体素养有明显提升。参加志愿实践活动 20 次，共 1000 多人次，其中参加第二届世界青瓷大会开幕式 100 多人次，志愿者服务 200 多人次，欧冶子祭祖活动 80 多人次，浙大龙泉建校 80 周年纪念活动礼仪和志愿者活动 100 多人次。

#### (2) 文化课普测、技能课抽测、体质测评情况

我校重视学生文化素质学习和专业技能培养，各专业在文化基础课





程和专业技能课上均按照要求开足课时，规范教学，完成教学任务，确保教学质量；同时，学校高度重视学生身心健康发展，各班开足体育课课时，每天安排大课间跑操和课外活动，组建各类体育兴趣小组，积极组织学生参加各类体育赛事，推进体育课程改革，增强学生体质。

**表 6 2019 年丽水市中职文化统测**

年级	总分	中职语文	中职数学	中职英语
高一	146.3	60.0	43.3	42.9
高二	123.2	71.9	51.3	

**表 7 2019 年各专业技能抽测情况**

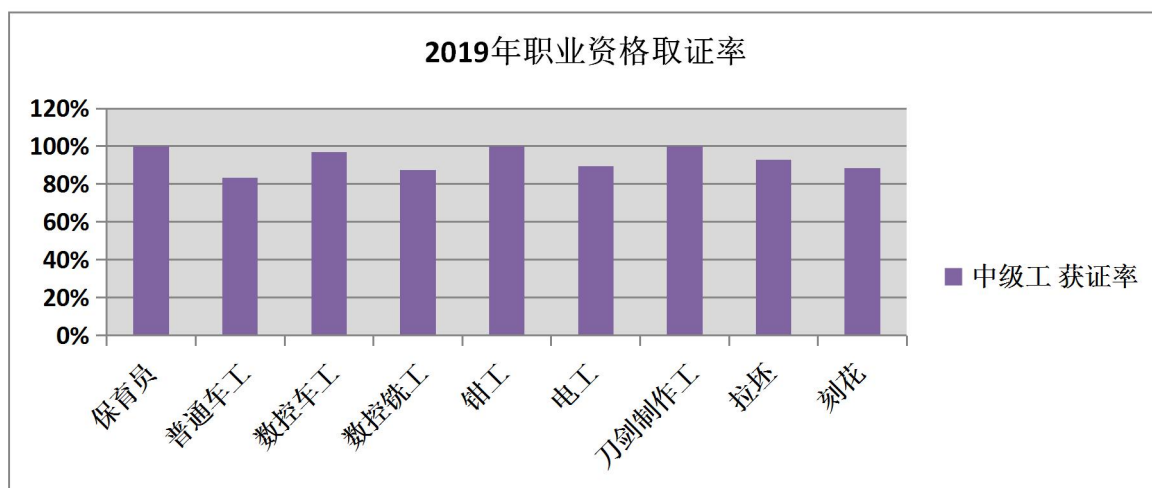
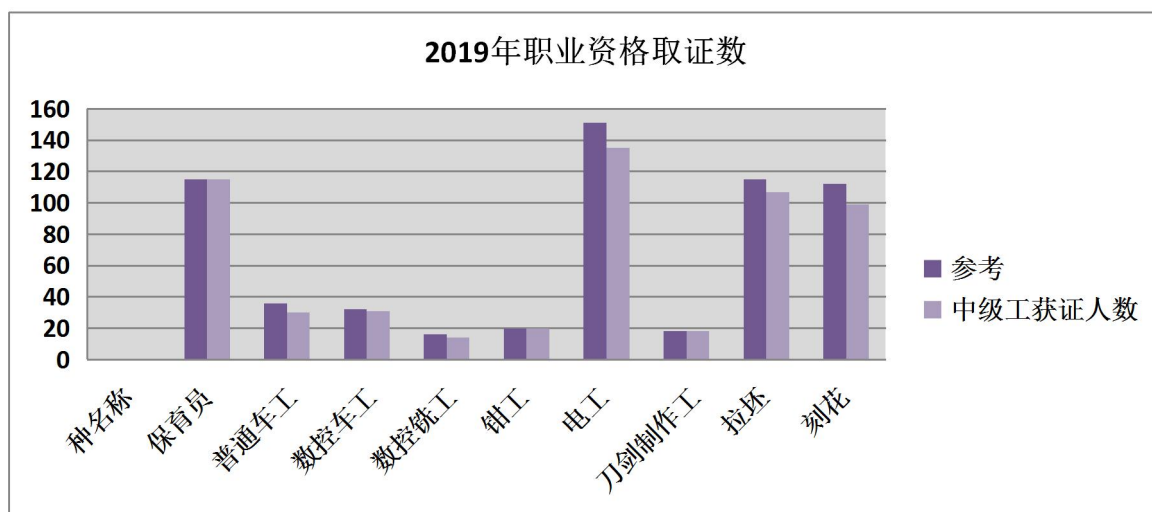
专业	抽测人数	平均分	优秀率	合格率	不合格率
旅游服务与管理	24	91.44	54.17%	100.0%	0.00%
学前教育	30	84.70	46.6%	100.0%	0.00%
工艺美术	20	80.70	25.0%	95.0%	5.00%
机械钳工	40	56.88	42.5%	100.0%	0.00%
电子商务	30	84.81	20.0%	93.33%	6.67%
高一电子	50	60.68	0.0%	82.0%	18.00%
高二电子	147	41.8	13.6	94.6%	5.4%

**表 8 2019 年学生体质健康测试数据表**

年级	一年级	二年级	三年级	合计	年级	一年级	二年级	三年级	合计
2019 年参加体测学生数	1240	1054	1052	3346	2018 学 年报表学 生数	1242	1054	1052	3348
优秀人数	71	3	2	76	优秀率	5.73%	0.28%	0.19%	2.27%
良好人数	690	288	601	1579	良好率	55.65%	27.32%	57.13%	47.19%
及格人数	456	729	428	1613	及格率	36.77%	69.17%	40.68%	48.21%
不及格人数	23	34	21	78	不及格率	1.85%	3.23%	2.00%	2.33%
免于测试的学生数	2			2	免于 测试率	0.16%			0.06%

### (3) 专业技能考证情况

2019年，我校技能考证情况较2018年均有所提高，其中学前教育专业普通话考级通过率达到100%，保育员中级工获证率100%，数控专业数控车工、数控铣工、车工、维修电工通过率分别为96.88%，87.5%，83.37%，89.4%，中级工总体合格率为94.86%，青瓷制作初级工95.18%，刀剑制作为100%。



### (4) 毕业情况

2019年，我校2019年毕业生1086人，毕业率100%。升入高一级院校就读学生841，占今年毕业生总数77.4%。

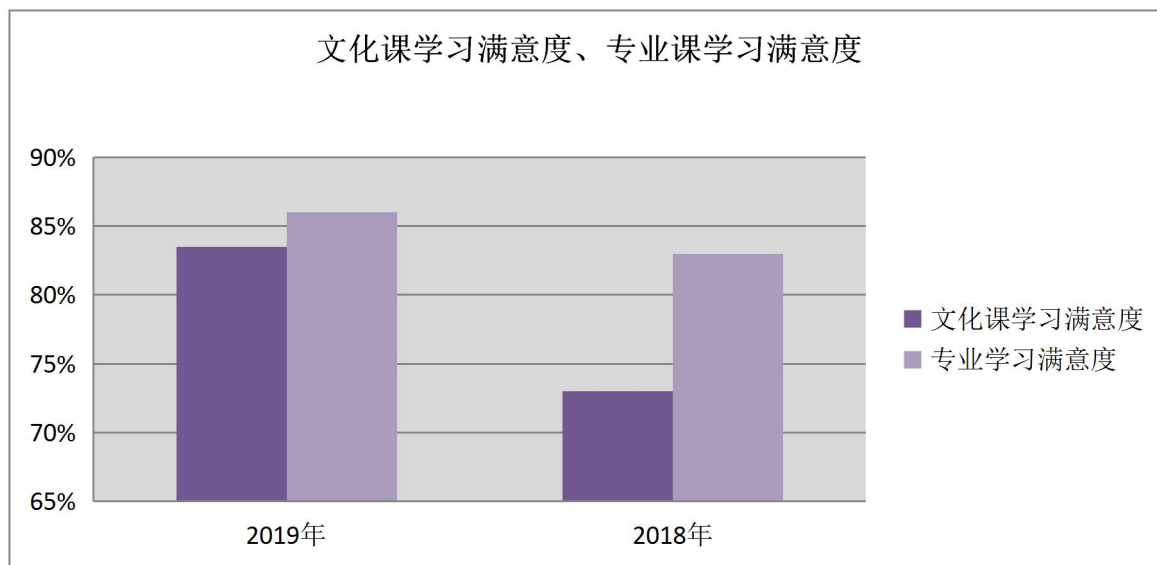
表9 毕业生情况一览表

序号	类别（升学）	人数
1	单考单招	上线：233人，本科：4人
2	3+2、五年一贯制	211人
3	青瓷宝剑技师学院	245人
4	成人高考	106人
5	其他院校	46人
6	直接就业人数	245人
	合计	1086人

## 2.2 在校体验

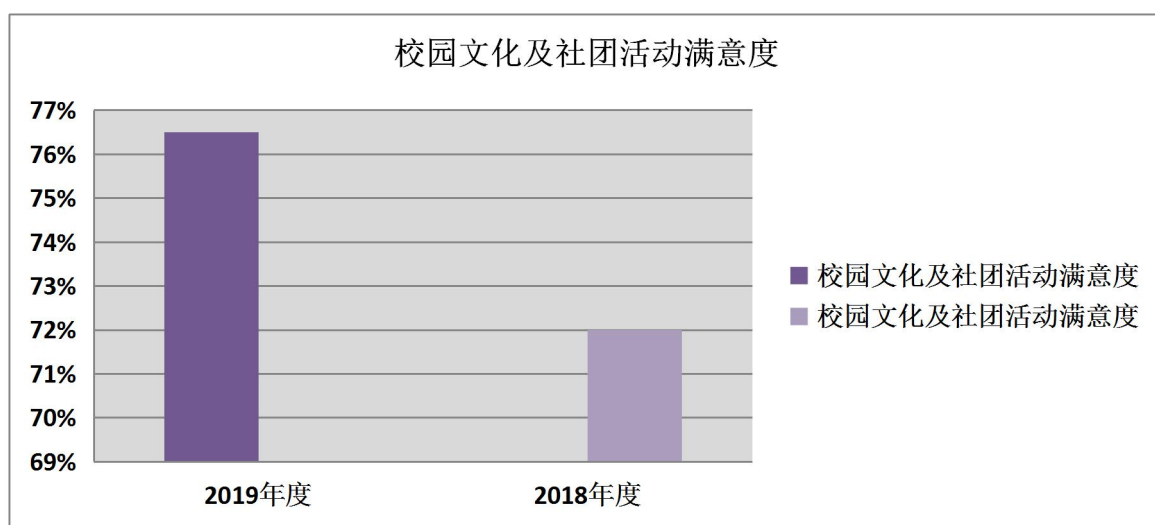
### (1) 文化课学习满意度、专业课学习满意度

每学期学校会通过评教系统，对日常教学工作进行满意度调查与反馈。2019年的调查数据显示：学生文化课学习的满意度达到了83.5%，相较于2018年提高了10.5%。在专业学习上，学生的学习兴趣也有所提高，达到了86%。学生学习的方向更加明确，主动性更强，学习的积极性更高。



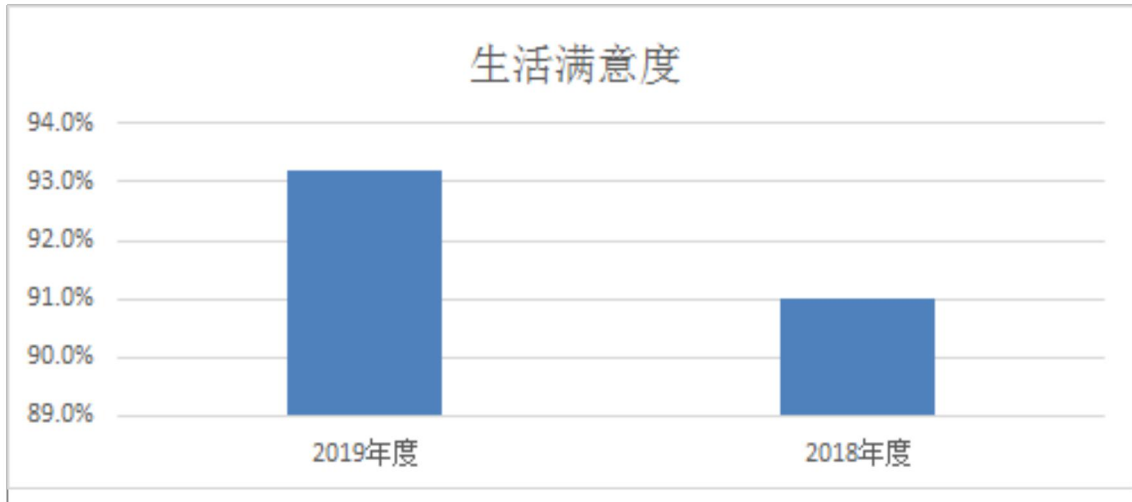
## (2) 校园文化与社团活动满意度

校园文化与社团活动满意度调查采用现场问卷调查方式，对校园文化活动满意度及社团活动满意度进行调查和分析研究。调查范围覆盖2017级、2018级、2019级，调查对象覆盖到全校学生。根据统计数据，86.3%的学生对校园文化活动中的“文化艺术”活动情有独钟，其中95.3%的学生对“技能文化节”“校园十大歌手”“经典诗文朗诵”“主持人大赛”“社团展示日”等校园文化项目的举办表示满意，75.3%的学生认为能够提升素质，拓展能力是参与校园文化和社团活动的主要目的，67.2%的学生认为校园活动拓展了自己的社交范围，提高了自己的人际交往能力、沟通协调能力、创新能力和适应社会能力。



## (3) 生活满意度

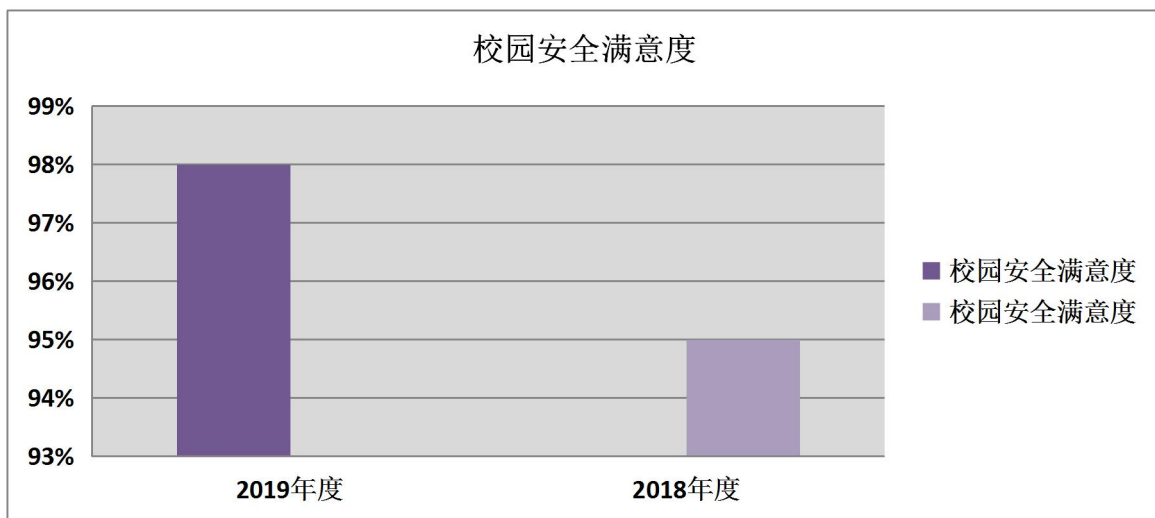
学校不仅重视学生生活区的基础设施建设，校园超市、热水供应用餐全部实现一卡通管理，尽可能给住宿生提供较为完善的生活条件，还重视对住宿生的人文关怀，在生活区开辟热饮水、电吹风等基本生活设施，成立学生服务中心，满足学生的基本生活需求。根据调查反馈，93.2%的学生对现在的住宿情况表示很满意，比2018年提高了2.2个百分点。



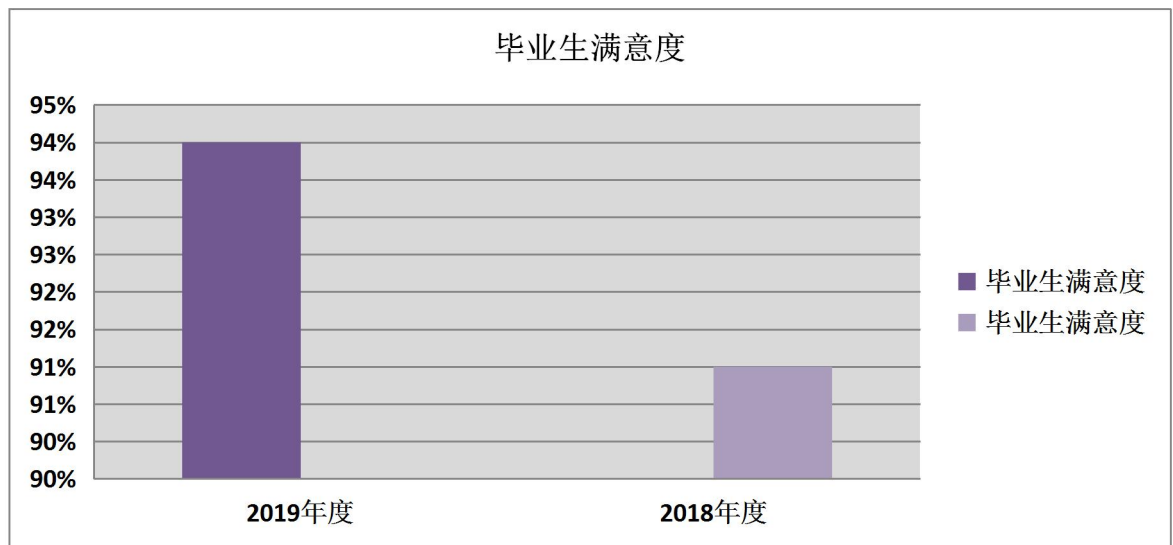
#### (4) 校园安全满意度

安全是学校各项工作的重中之重，2019年，通过不断完善各项安全规章制度，落实安全责任制，定期排查安全隐患，学校的安全保卫工作得到了切实的加强。学校实行了校园监控全覆盖。

同时，为全面提升全体师生的安全防范意识，2019年学校将紧急疏散演练每年6次。并以国旗下讲话、班会、板报等多种形式开展安全教育，开展法治安全讲座10次，组织龙泉市绿色网络文明进校园龙泉市中职校站活动，加大安全宣传力度，提高学生遵纪守法的自觉性，每周五下午放学时，组织党员教师监督检查学生以及家长骑电动车佩戴头盔情况。



(3) 毕业生对学校的满意度 2019 年毕业生对学校的满意度为 93.8%，比 2018 年的 (91%) 高 2.8 个百分点。



### 2.3 资助情况

2019 年春季免学费人数 3079 人，金额 383.24 万元，2019 年秋季免学费人数 3190 人，金额 396.38 万元受益面达 100%。学校同时还提供勤工助学岗位，各类奖学金等。

表 10 2019 年春秋季助学金等资助一览表

序号	项目	人数 (个)	金额 (万)
1	免学费	6269	779.62
2	国家助学金	738	73.7
3	少数民族补助	267	21.36
4	学校奖学金	426	11.95
5	国家奖学金	4	1.2

### 2.4 就业质量

2018 届毕业生为 1239 人，其中升入高一级院校为 880 人，直接参与就业学生数为 359 人，初次就业率 97.66%，对口就业人数为 970 人，专业对口 88.7% 率。

2019 届毕业生为 1086 人，其中升入高一级院校为 841 人，直接参

与就业学生数 245 人，初次就业率为 98.80%，对口就业人数为 1100 人，专业对口率为 89.32%。

2019 年毕业生对学校推荐就业工作的整体满意度为 88.15%。比上年度都有相应的提高。

**表 11 2018、2019 年丽水市中职毕业生情况统计表**

年份	当年招生数	学生转出(含休学)数	学生转入(含复学)数	流生(含死亡、病退等)	实际毕业生数	毕业率(%)	初次就业人数	就业率(%)	专业对口人数	对口率(%)	“双证书”取证人数	取证率(%)	毕业生年均收入情况(元/人均)	上一年毕业生年均收入情况(元/人均)	毕业生收入比上年增长(%)
2019 年	1175	6	10	93	1086	92.90	1073	98.8%	970	89.32	1059	97.51	31800	30600	3.92%
2018 年	1301	11	7	58	1239	95.53%	1210	97.66%	1100	88.78%	1192	96.21%	30600	30000	1.96%

学校通过不断创新人才培养模式、提高人才培养质量来提高就业率，2019 届毕业生毕业三个月后的月收入平均为 3220 元，较 2018 届毕业生的 3150 元，平均月收入增加 70 元。

**表 12 2018、2019 年毕业生初次就业起薪统计表**

年度	直接就业人数	就业起薪		缴纳社保人数
		2000-3000 人数	3000-4000 人数	
2018	359	156	207	198
2019	245	245	185	245

## 2.5 职业发展

学校重视学生创新创业能力的培养，从高一起就开设创新创业必修课和创新创业校级选修课。学校建立了“汽配企业学院”“学生创业创

新中心”“剑瓷新力量联盟”等学生创新创业实践中心，学生参与积极性高，在各级各类创新创业比赛中取得佳绩。通过合作企业，将企业专家请进校园与学生面对面会谈，把先进的企业文化引进校园，提高学生岗位适应能力和创新创业能力。

**表 13 学生创新创业获奖名单**

序号	类别（创新创业）	奖项	学生姓名
1	室内装修维修作业智能移动平台	省二等奖	季建雄周宁郑毅徐志超
2	新能源汽车电子模块老化试验专用信号源	省二等奖	雷杨陈小浩
3	四通道风机简易老化台	省三等奖	刘煜祁季尚远

## 第三章 质量保障措施

### 3.1 专业动态调整

学校始终秉承“围绕产业办专业，办好专业促产业”的指导思想，紧紧围绕地方经济主导产业，不断对专业设置进行调整，学校将原来的12个专业整合为6个专业群。并进行课程设置调整、课程标准调整、培养方案调整、专业技能体系内容调整和评价方式的调整。目前，各专业都形成了“工学结合，基于工作过程”的实践教学模式。这一模式的实施，极大地调动了政府、企业、学校的办学积极性，有利地促进了教育教学质量的提高。

### 3.2 教育教学改革

在教育教学改革上，我们着重开展了以下工作：

（一）在课程建设上，我们本着“实际、实用”为原则，除国家规定的教材外，我们还自编了12本校本教材，其中有4本现已出版。根据我市企业需求，由学校教师与企业技术人员、管理人员、能工巧匠组成



课题组，将企业文化、生产流程、工艺技术等编成校本教材，增强了毕业生的岗位适应能力和岗位迁移能力。



（二）在人才培养模式上，我们探索出了“工学结合，五岗递进”的现代学徒制人才培养模式，配以“校企一体化”的教学方式和模块化的教学内容，保证了人才培养质量。

（三）在信息化教学上，学校高度重视，投入 127.48 万元用于信息化建设，校园网络全覆盖。搭建了教学管理、德育管理、后勤服务、招生就业、教学资源库等平台，打造现代化智能校园。

（四）在实训基地建设上，我们本着立足校内、拓展校外的实训基地建设原则，按照“工学结合，企校共建”的指导思想和“一主多元”的资金筹措办法，共建有校外合作企业 54 家，工位数超过 1000 个，能够较好满足学生实习需求。

（五）在教学资源建设上，加强学校资源库建设，已完成国家级“非遗”资源库建设，学校资源数已达 4998 次。教师自制的教学课件、软件达近百种、图片、教具等教学辅助用具近千个。

（六）在教材选用上，我们严格执行教育部、省教育厅颁布的教学计划，以国、省编教材为主，自编教材为辅。立足专业实际和学生、学员需求，选择实用性强、易操作的技能训练教材作为学生选修课教程。在教材来源渠道上，我们执行浙江省教育厅文件要求，教材来源于正规出版社，采用招投标进行采购，确保了教材版本的真实性和知识的准确

性。

（七）在国际合作方面，我们不断探索国际合作之路，青瓷工艺和刀剑工艺专业积极开展国际交流合作，2019年先后有19个国家和地区艺术家来校考察交流。



### 3.3 教师培养培训

2019年，我校共投资近746558元用于师资培养培训。我们既立足于国培、省培，又十分重视校本培训，不断加强教师继续教育力度，将教师参加培训和继续教育学习列入教师考核，作为评优、晋级的必要条件。要求全体专业课教师利用寒暑假等节假日带着问题赴企业实践，与企业技术人员一道共担企业科研课题。聘请省内高校、科研院所、企业骨干定期来校讲学、辅导。目前，我校已经培养了一支“结构合理、素质优良、专兼结合”的教师团队。

### 3.4 规范管理情况

在教学管理上，我们达到了规范、有序、高效。各级各类教学文件

齐备、规章制度齐全。

在学生管理上，我校已形成一整套适合学生身心特征，又有时代特色的学生管理工作模式。以“成人、成才、成器、”为目标，围绕“厚德、笃学、尚技、砺能”校训，实施“141”核心素养工作，以搭建技能展示平台为途径，加强学生的人格塑造，将学生培养成为爱岗敬业、德技双馨的现代经济社会发展的实用型技能人才。

在财务管理上，我们以整章建制为突破口，以规范高效为目标，完善了学校内控管理制度，使学校的财务工作走上了规范化、科学化、制度化的轨道。

在后勤管理上，我们本着“服务育人”的理念，时时想学生、处处为学生，加大投入力度，改善师生的教育教学和学习生活条件，为师生营造温馨、舒适、和谐的工作、学习环境。

在安全管理上，我们本着“安全第一”的原则，组建了由校长为第一责任人，相关副校长为主体责任的安全工作领导小组。并将安全工作列为对全体教职工考核内容之一，建立一岗双责制度，小组成员定期举办安全讲座，安全演练，专人检查各部门安全职责落实情况，发现问题，及时整改。

在科研管理上，我们树立“科研兴校”的思想，学校对科研工作高度重视，为教师科研提供条件。一年来，我们先后与企业技术人员一道共同承担科研课题 15 项，申请专利 7 项。在省市各类教学评比中获奖 42 项，省、市级课题立项或获奖 17 项，省市级以上论文发表或获奖 47 项。

在管理队伍上建设上，以德才兼备为原则，能者上，平者让，庸者下，实施竞聘上岗。不断探索校部二级管理新模式，新路径。

### 3.5 德育工作

学校德育通过“三三三”模式，即三个“三位一体”来构建学校“三全育人”网络。从形式来看，打造“教学课堂、活动课堂、媒体课堂”



三大课堂的德育组合模式；从组织来看，打造“学校、家庭、社会（含企业）”三位一体的德育模式。同时抓好德育管理队伍、班主任队伍及学生自治管理队伍三支队伍，以联动化、体系化的形式实现学校德育工

作的全覆盖，夯实德育基石。

打造“三大课堂”德育组合模式。第一课堂为上课课堂，以“专门课程集中培养、其他课程结合培养、实践教学注入培养”为形式，紧扣时代脉搏进行时政教育和“弘扬浙西南革命精神”的专题教育。其他专业课和实践课程注重教学“三维目标”落实，将思想教育融入课程、融入教学、融入专业。第二课堂为学生社团活动课，主要承载主题活动、社团活动，社会实践等功能。学校共开设12个社团，2019年新增了2个社团，新建了学生职业能力中心，学校大型德育活动每月1-2次，小型活动每周2-4次。第三课堂为传媒课堂，通过学校微信公众号、团委微信公众号和学校广播站，共同传播正能量，引导学生向善、向上、向美。

学校高度重视发挥家、企、社的合力，共同促进德育建设。建立校企合作委员会，社会共建委员会，组织开展“四进活动”：“千师进农户”“公检法进校园”“企业业主进校园招聘会”“志愿者进社区”等

一系列活动，形成家校企共全方位育人网络。学校德育安全工作实行网格化分工，学校德育工作建立了三级联动的德育管理队伍。

“三典仪式”已成为学校德育品牌，通过仪式让学生心灵得以振撼。2019年，开学典礼以“践行校训、梦想起航”为主题；18岁成人典礼以“心有旗帜、志在远方”为主



题；毕业典礼以“不忘初心、筑梦成器”为主题。11月19日举行“传递北京天安门五星红旗”活动。开展法制讲座、消防、禁毒日、学生军训等系列主题教育活动，开展“优秀中职生”“优秀团员”“我身边的榜样”“最美职高生”等精神激励活动，让教育铭于心、践于行。

打造美丽校园、非遗校园、人文校园、书香校园“四大校园”，践行文化育人主题。

### 3.6 党建工作

学校现有党员183人，下设6个党支部。中层干部32人中，党员占93.8%；在岗教职工290人，党员137人，占比47.2%，党员在学校管理工作中占主流，将党建工作触角延伸到教育教学活动方方面面，激活了党组织的“神经末梢”。

以“党员身份亮出来、红起来”为主题，促进全体党员“走在前、作表率”，真正发挥标杆作用。注重传承、骨干带动和全员提升的强师战略，深入推进骨干体系建设，开展“青蓝工程”，师徒结对，吸纳优秀党员加入名师团队、品牌专业建设等，充分发挥学科带头作用。“张

长友名师工作室”建设团队 13 人，其中中共党员有 12 人，占比 92.3%。“三名工程项目”的数控品牌建设项目的 8 名成员中，党员就有 7 人，占比 87.5%。

学校紧紧围绕“职业教育服务学生发展、服务地方产业发展”的目标，结合学校自身特点，加强对青年团员的引领作用。每学期初，党建团建工作同思考、同部署，通过党建引领，开展扎实的共青团工作，使团组织的工作不断呈现出蓬勃生机和活力，实现党建带团建，团建促党建的效益最大化。

注重基层建设，规范组织队伍，支部委员会由四人组成，分别设置了支部书记、组织委员、宣传委员和纪检委员。2019 年，实行轮训制，举办基层党务工作者培训班，分批次对支部委员进行了 4 次培训，提高其抓党建工作的素质能力。

学校以清廉建设促廉洁本色，做到“三个结合”：与党风廉政建设相结合，与规范办学行为相结合，与师德师风建设相结合。抓住“五个重点”：文化、阵地、课程、活动及管理。通过全方位、全过程、全员化的推进，让所有人“知所趋、知所避、知所守”。

## 第四章 校企合作

### 4.1 校企合作开展情况和效果

近年来，学校贯彻落实教育部门文件精神，实行开放性办学模式，走出校门，对接企业、寻找合作伙伴、推动职业教育稳步发展。学校积极探索“产教融合、校企合作”育人之路，出台系列校企合作办学制度，深化产教融合，主动与企业建立合作关系。通过引协驻校、引企入校、

引师进校，在企兼职、在企建室、在企接单，共建生产性实训基地、共建产学研平台等方式，不断拓宽校企合作渠道，深化校企合作，提升人才培养质量。

2019年，学校走访了龙泉当地企业21家，联合行业、企业、协会及部门隆重召开校企合作大型推进会2次。学校多次走进工业园区对接，

深度校企合作办学。并与35家企业建立了长期的合作关系，签订合作协议。继续加强校内的“汽配企业学院”、“蒋氏刀剑校企合作室”、“青·芒旅行社”、“南宋哥窑生产性实训基



地”、“付忠亮企业创新创业工作室”、“杨江鹏企业工作室”等基地的建设。同时，学校与龙泉汽配行业协会、汽车空调产业创新服务平台合作建立产学研共同体，学校与中国青瓷学院、龙泉青瓷行业协会合作共建浙江省龙泉青瓷协同创新中心，开展技术研发。继续加强青瓷大师张晞和宝剑大师郑国荣两个省级技能大师工作室的建设，以及与中国刀剑行业中唯一一个“中国驰名商标”蒋氏刀剑在学校建立的“校中厂”的建设。

产教融合、校企合作成果丰硕，浙江毅力汽车空调有限公司被评为丽水市优秀校企合作单位，浙江创新汽车空调有限公司被评校外优秀实训基地。

#### 4.2 学生实习情况

2019年11月初，学校继续现代学徒制人才培养校企合作签约仪式。

校领导班子与浙江蒋氏刀剑有限公司、浙江南宋哥窑有限公司、龙泉中新旅业集团有限公司、龙泉机关幼儿园、龙泉置信汽车部件有限公司、长江电子有限公司、浙江毅力汽车空调有限公司等单位负责人，家长代表与 200 余名学生代表出席签约仪式。签约、拜师之后，学生将赴企业实习，零距离接触专业岗位。

截止到 2019 年底，中职学生共有 11 个班级学生 211 人参加顶岗实习；共 15 个班有 588 人参加教学实习（其中高级工 6 个班级工 228 人参加教学实习），实习单位包括长江电子有限公司、宝尊电子商务有限公司、龙泉置信汽车设备有限公司、龙泉蓝翔广告设计有限公司、龙泉金宏瓷业有限公司、龙泉蒋氏刀剑、龙泉大酒店、龙泉市机关幼儿园等 17 家企业。

### 4.3 集团化办学情况

龙泉市中等职业学校牵头组织的与行业协会职教联盟 3 家，参加龙泉市职业教育集团的企业 54 家，参加龙泉市中等职业学校牵头组织的职教特色专业的学校有 21 家，参加龙泉市中等职业学校牵头组织的职教集团的专业有 6 个。龙泉青瓷宝剑指导委员会成员单位 18 家。

## 第五章 社会贡献

### 5.1 技术技能人才培养

2019 年完成社会培训共 7300 人次。通过职业技能鉴定站，开展技能鉴定服务 17 项，鉴定人数 1625 人；培训高级工及以上 1119 人，其中





青瓷工艺、刀剑工艺、数控技术应用高级工共 280 人，青瓷工艺、数控加工技师研修 229 人；企业高管培训共 240 人；通过精心设计符合中小学生对职业体验项目课程，完成了 1086 名初中学生的职业体验培训；利用学校的场地和资源优势，学校与国家统计局龙泉调查队合作，开展了“入户调查员”培训；与市农业农村局合作，开展了两期“龙泉菌师”培训；与市妇联合作，开展了“巾帼创业”“雅生活”等培训；与市就业局合作，开展了“维修电工、青瓷制作高级工、育婴师、电子商务”等培训共计 1599 人；培训项目更加丰富多，受到社会各界一致好评。2019 年被评为国家高技能公共人才实训基地。

## 5.2 社会服务

在龙泉汽配企业学院和付忠亮老师创新实验室基础上，再建《“蒋氏刀剑”校企合作共同体》《“青瓷·新力量”创新创业教育实验室》2 个科研共同体，参与企业技术改造，为浙江毅力、浙江新劲等企业解决技术难题 15 项。如付忠亮老师的企业创新实验室围绕汽车空调产业的需求和毅力公司在产品研发、生产上存在的实际问题，开展了项目攻关、产品研发、设备升级改造等工作，工作室成员申请发明专利 1 项，实用新型专利 5 项，软件著作权 1 项，目前已授权使用专利 2 项(付忠亮、杨玲超



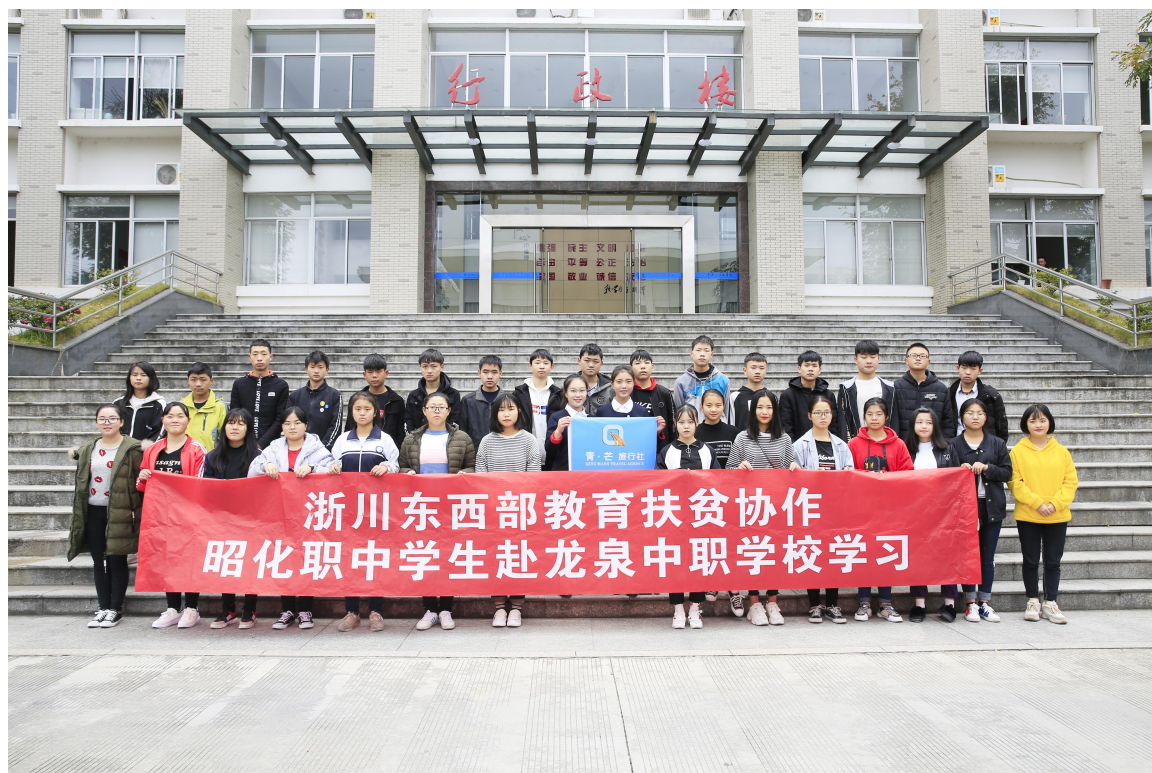
1 项，曾光鑫 1 项)；刀剑教师团队为蒋氏刀剑的剑身铣槽加工工艺改良，获得认可；吴梅、曾光鑫、陈智华等专业教师团队积极申请了“一种机电设备的快速散热装置”、“一种工件表面的模印机”、“一

种数控机械加工用夹具”等7项专利。

在原浙江省青瓷协会、龙泉刀剑协会、龙泉旅游协会的基础上引入龙泉青瓷协会、龙泉汽配协会、龙泉导游协会、龙泉茶文化研究会，配合协会开展各项活动，继续研究青瓷釉料、汽车空调零部件发明等相关科研项目。完成了刀剑工艺制作标准3份；汽车空调零配件检测标准4份；编写了《走进青瓷》、《龙泉宝剑锻造技艺》“非遗”培训校本教材2本。

### 5.3 对口支援

依托学校特色，学校着力于搭建平台拓展服务，做好东西部扶贫协作和对口支援建设。2019年继续对新疆新和职业技术学校、乐清雁荡山旅游学校、四川昭化职业高中等学校开展结对帮扶。2018年12月牵头组建浙闽赣边际区域职教联盟并发布联盟公约，并于2019年5月承办了浙闽赣边际区域同盟学校骨干教师信息化教学能力提升的培训。

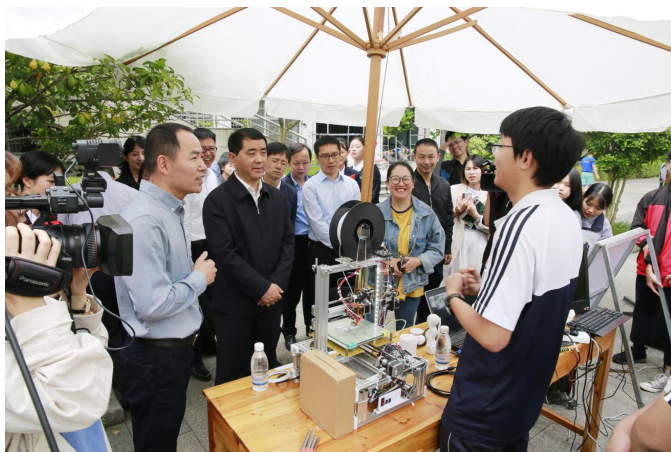


## 第六章 政府履职

### 6.1 经费

龙泉市人民政府高度重视职业教育的发展，近几年，学校扩建工程累计投入资金 3.61 亿元，建成教学、实训、生活、体育活动、创新创业等区域布局合理、设施设备齐全、功能日臻完备的学校。学校占地 243 亩，建筑总面积 10.3 万平米，生均建筑面积为 29.0 平米。从 2016 年开始，政府设立职业教育激励资金和职业教育教学质量奖专项资金，共获资金 1864.86 万元用于教师奖励，极大地增强了职业教育的活力，激发教职工积极性。

2019 年投入 940 多万元购置了自动化机器人实验室设备，3D 打印实训室设备，模拟导游实训设备，客房、中步、茶艺实训设备，音乐、模拟幼儿园实训设备。投入 2600 万元完成了实训基地和南门广场、绿化工程



程建设。

2019 年，浙江省教育厅下达名校建设项目资金指标 225.84 万元，龙泉市财政局同时下达中职名校项目配套资金 225.84 万元，

### 6.2 政策措施

《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020 年）》中“大力发展职业教育”方针的确立，为职业教育的健康而长远发展指明了方向。国务院印发了《关于加快发展现代职业教育的决定》。教育部等六部门联合印发了《现代职业教育体系建设规划》。会议和文件绘就了到

2020 年现代职业教育的发展蓝图，明确了建设现代职业教育体系的任务书、时间表、路线图。

为促进职教教育发展，保障国家、省、市政府关于《现代职业教育体系建设规划》的实施，2019 年 12 月 12 日龙泉市政府办公室发布了《产教融合实施意见》。2019 年 8 月制定并实施《龙泉市中等职业学校三年发展规划（2019-2022）》通过丽水市教育局评审，并向社会发布。

2019 年，学校党委对市委第十六巡察组在对学校巡察反馈中指出的问题，思想意识上高度重视、态度鲜明、坚持整改，并以此为导向，树更高标准、立更严要求，把整改落实作为重要政治任务抓紧抓实。学校成立了巡查整改工作领导小组，逐件落实、逐条兑现。整改到位 36 个问题，制定、修订完善相关制度 16 项（其中修订完善 12 项，新制定 4 项）。

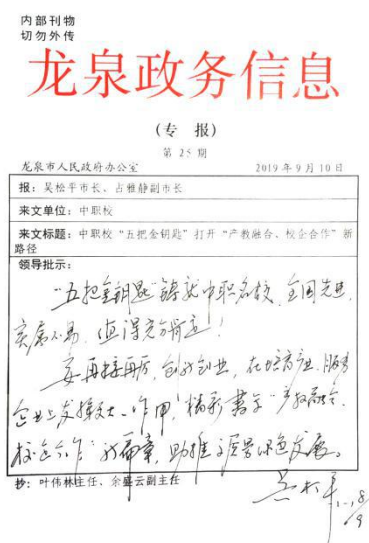
## 第七章 特色创新

2019 年，我校两个典型案例在浙江省教育厅优秀典型案例中获奖，并于 12 月 15 日在温州现场会上作交流发言。

附：附案例 2 个

### 7.1 “五把金钥匙”撬动校企人才培养新引擎

为解决人才培养和产业需求存在的“两张皮”问题，促进产教两端最后一公里的对接，龙泉市坚持“深入推进人才培养供给侧结构性改革，推行产教融合，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接”。龙泉



青瓷宝剑技师学院立足产业特色，通过打造“引企入校建专业”“引协驻校定标准”“促师双栖壮队伍”“梯级拜师育学徒”“合力搭台促产业”五把金钥匙，撬动校企人才培养新引擎，打出了专业共建、人才共育、技术共研、师资共培、文化传承等系列“组合拳”，成为企业转型升级的“助推器”、促进就业的“稳定器”、人才红利的“催化器”，为校企合作提质升级提供了典型案例。

### (1) 基本情况

龙泉是驰名中外的“青瓷之都”“宝剑之邦”，是“全国汽车空调零部件制造”基地，全国历史文化名城，文化底蕴深厚，产业特色鲜明。龙泉青瓷宝剑技师学院是龙泉市唯一一所服务地方产业、培育产业人才的职业院校，是国家级重点中等职业学校，全国黄炎培优秀学校，全国职业院校民族文化遗产与创新示范点，是全国教育系统先进集体，浙江省“中职名校”建设单位。学校依托“浙江省龙泉青瓷区域科技创新服务中心”，“浙江省龙泉宝剑区域科技创新服务中心”“浙江省汽车空调区域科技创新服务中心”和“浙江省汽车空调创新服务综合体”等校企合作平台，立足地方产业特色，校企携手双元育人，从牵手到结伴，从结伴到联姻，从联姻到建立共同体，实现“协会驻学校、企业进基地，校内有车间、企业有教室，教师下企业、大师进课堂”，将育人模式盘“新”，育人课堂盘“活”。



## （2）主要做法

**1. 引企入校建专业：**学校以“依托产业办专业，办好专业促产业”为办学指导思想，并通过引企入校实现专业的创建和发展。一是引进蒋氏刀剑，创办全国唯一的刀剑工艺专业。创建伊始，没有课程，没有师资，校企共同制定人才培养方案、共同开发专业课程、共同建设实训基地、共同开展师资培养，实现专业起步和发展；二是引入“南宋哥窑生产性实践基地”，实现专业创强创优。引入企业文化，引进企业7S管理规范，青瓷专业实现教学与生产接轨，作品与市场接轨，极大调动了师生教学的积极性；三是校内建立“张晞青瓷大师工作室”“郑国荣刀剑大师工作室”两个省级大师工作室，实现专业建设高端引领。校企合作有效促进了专业建设和发展，进一步完善了人才培养体系，催化了教材开发，如青瓷工艺专业开发的《走进青瓷》《青瓷烧制技艺》《青瓷成型技艺》《上洋遗珍》《青瓷语文》《青瓷英语》等6本教材、刀剑专业开发的《龙泉宝剑金工雕刻》《龙泉宝剑锻制技艺》等教材均已出版使用。

**2. 引协驻校定标准：**为发挥行业协会在产教融合的纽带作用，构建政校企协多方联动的发展机制，学校先后引入浙江省青瓷行业协会、龙泉市青瓷行业协会、龙泉市刀剑行业协会、龙泉市茶文化研究会等进驻校园，架起桥梁，搭起平台。一是校协共定职业标准。如省青瓷行业协会、市青瓷行业协会、龙泉市刀剑协会联合行业大师、企业技术骨干、学校教师骨干共同完成《陶瓷制作工国家职业标准》《刀剑专项职业能力标准》制定及技能鉴定题库开发，推动行业的技能标准建设；二是搭建平台促进技艺切磋。依托学校浙江省“非遗”传承教学基地这个平台，协会组织并在学校举办省、市技能比武大赛、作品创新评比大赛及职业

鉴定。截止目前，省青瓷协会共在学校举办技能大赛（作品大赛）8届，市刀剑协会在学校共举办刀剑技能大赛3届，承办丽水“绿谷工匠”评选3届。三是整合资源促进教学资源库建设。如学校协同龙泉青瓷协会协与杭职院合作完成国家级课题“传统手工业（非遗）技艺传习传承与创新专业教学资源库”建设。

**3. 促师双栖壮队伍：**师资是人才培养的基石。为更好地促进师资队伍的建设，学校通过疏通机制、牵线搭桥、考核激励等促进校企人才双向流动。一是建立校企专业骨干兼职流通机制。如青瓷工艺骨干教师杨江鹏担任尚唐青瓷的刻花师傅，唐景琼担任金宏瓷厂雕塑顾问等；聘请陈爱民、张晞、陈永德为我校“大师讲坛”主讲嘉宾，聘请云南篆刻艺人段灿辉为学校兼职教师，聘请现代精雕师傅焦靖方为学校兼职教师；二是建立合作互栖工作室。如付忠亮老师在毅力汽车空调有限公司建立“教师创新实验室”，为学校师生创业实践和技术研发搭建良好的平台，王国政在尚唐瓷厂建立企业工作室，开展技术研究，学校建立“张晞青瓷大师工作室”“郑国荣刀剑大师工作室”“蒋为民青瓷绘画工作室”；三是开展教师结拜大师活动。鉴于青瓷工艺和刀剑工艺两个特殊专业，政府牵线搭桥，让学校教师结拜行业大师门下承膝学艺。如刀剑专业教师吴利忠成为国家级大师沈新培的关门弟子，青瓷工艺专业张立、江黎丽夫妇成为国家级大师陈爱民的爱徒。



**4. 梯级拜师育学徒：**龙泉青瓷、龙泉宝剑都属于传统手工艺产业，师徒技艺传承具有悠久的历史 and 特定的文化。为了实现龙泉青瓷、龙泉宝剑两大产业新生代的快速成长，在市政府、市人事局的牵线搭桥下，建立学校青瓷工艺、刀剑工艺专业师生拜师制。一是开展梯队拜师制度。如一年级学生以 5~6 个为一组，结拜专业教师，二年级参加学徒制学生结拜企业师傅为师，优秀的三年级或高工班的学生结拜大师的梯队制度，传承技艺，传播文化；二是实施“百名大师，千名高徒”工程。遴选当地的省级及以上大师，建立大师库，遴选相关专业的优秀学生，开展“百名大师，千名学徒”的结拜，如郑国荣大师成为丽水市“百名大师”代表，汤汝平等成为学徒师傅；三是企业遴选优秀学生开展精培。企业面向部分有潜质的学生，择优遴选，量身培养，以课题研究、技术攻关为目标，实现部分优秀人才培养，校企合作更向精深发展。目前青瓷、刀剑两个专业共 12 人被企业选入培养。

**5. 合力搭台促产业：**依托龙泉青瓷、龙泉宝剑和龙泉汽车空调零部件三大省级区域科技创新服务中心和浙江青瓷协同创新共同体几个平台，以张晞大师工作室、郑国荣大师工作室和张长友名师工作室为主要



载体，开展技术研发和社会服务。一是开展技术研发。如张晞大师工作室与师生一起开展青瓷青瓷釉料和烧制的相关项目研究，实现青瓷工艺科技创新，为企业提供技术和质量检测服务，引领青瓷



工艺行业原料检测技术的发展。郑国荣大师工作室师生团队开展陨铁剑制作技术攻关、开展钢丝绳手工锻合技术研究等，将具有特色的生产操作法及时总结推广，形成科研成果并运用到教学中。二是开展技术服务。张晞大师工作室攻克传统龙窑烧制难关 2 项，开展项目研究课题 2 个。郑国荣大师工作室攻克技术难关 1 个，申报专利 2 项。张长友名师工作室团队成功申报专利 5 项，为企业解决技术问题 12 项。三是促进文化传承。如校企共同开展世界陶艺家沙龙的活动、“从深山到大海”青瓷沙龙活动，开展“琉田遗风”“宝溪薪火”“上垟翠色”等特色文化挖掘、提炼和转化工作，有效地促进了文化的传承和发展。

### **(3) 主要成效**

**1. 实现专业升“品”：**由于青瓷、刀剑是地方特色专业，全国没有专门师资培养学校，刀剑专业没有现成教材体系与课程，也没有可借借鉴的教学模式。通过引企入校改革，共建师资、课程及实训基地，实现专业创建与图腾。2007 年青瓷工艺专业被评为浙江省示范专业，2009 年被评为省优势特色专业，2017 年在浙江省“三名工程”“名专业”中立项，2012 年刀剑专业被评为丽水市特色专业，2017 年郑国荣大师工作室在“三名工程”中立项。连续 3 届代表浙江省参加全国职业教育成果展，连续两届受邀参加参加温州双创博览会并获取佳展位奖。央视国际频道及中国教育频道对特色专业人才培养进行报道，专业的办学效益、办学特色及社会影响力不断扩大。

**2. 实现学生提“质”：**在人才培养方面通过学徒制人才培养，开展“三拜三导”，“百名大师、千名学徒”的校企人才共育实施，提高了学生综合职业能力。在 2017 年浙江省第五届青瓷创新作品大赛中，我校师生共有 89 件作品获奖，占获奖总数的 43%，其中金奖作品 18 件；2017

年丽水师生技能大赛中，普赛项目获得了师生团体总分第一。青瓷工艺专业毕业生有 2 位成为浙江省工艺美术大师，5 位成为丽水市工艺美术大师，刀剑工艺学徒班学生成为企业抢手的“香馍馍”，就业月初薪达 8000 元以上。

**3. 实现教师赋“能”：**在校企合作技术共研、课程共建、挂职锻炼等过程中，教师的实践能力和技术水平得到明显提升。在 2017 年举办的浙江省青瓷行业金牌首席技师评选中，评选出 8 位金牌技师中我校师生占据 7 席。机电付忠亮老师兼职浙江毅力汽车空调有限公司总工程师，丽水市 138 人才，龙泉汽车空调产业的技术拔尖人才。邵建军老师成为丽水市工艺美术大师，吴利忠成为龙泉首席技师。

**4. 实现企业增“效”：**通过校企合作，为企业解决了充足的技工储备，解决了招工问题，特别是两个特色专业学徒制人才培养，克服传统师带徒在人才数量及质量的不足，同时校企通过新产品开发设计，生产工艺的研发，职业标准制定，破解企业转型升级上技术难题；另外通过校企合作，提升大师、企业技术骨干人文价值，传播了文化，提升了企业的品牌，获得无形效益。与我校合作的蒋氏刀剑、浙江毅力汽车空调等企业已成为地方龙头企业。

龙泉中等职业学校名校建设第二年度阶段性代表成果二

## 7.2 智能制造背景下“非遗”专业传承与创新

### ——寻求青瓷宝剑两个“非遗”特色专业创新突破思考

**[摘要]**伴随工业 4.0 大潮，智能化浪潮席卷而来，对龙泉剑瓷产业及人才培养带来了新的挑战。在智能制造背景下学校的两大“非遗”专业如何做到有机的传承与创新？我校坚持“将创新创业教育融入专业教育、创新创业精神融入学生工匠精神培育、创新创业理论融合创业实践”

的原则，通过构建基于特色专业智能制造学生实训平台，建设特色专业创客空间，建立校企联合的协同创新平台，打造大师工作室领衔创新团队等举措，在培养学生创新意识、提升创新能力，探索基于智能制造背景龙泉“非遗”特色创新之路和智能创新人才培养模式，寻求专业发展和人才培养新突破。

**关键词：“非遗”“特色专业智能制造人才培养**

龙泉青瓷、龙泉宝剑是中华民族的瑰宝，也是两张金名片。龙泉青瓷传统烧制技艺是全球唯一的陶瓷类人类非物质文化遗产，龙泉宝剑锻



制技艺是首批国家级非物质文化遗产。2015年浙江省人民政府办公厅《关于推进龙泉青瓷龙泉宝剑产业传承发展的指导意见》提出“增强创新能力，提升品牌价值，

推动文化传承，形成以设计营销为核心，以智能制造为基础，以自主品牌为标志，具有时代特色的龙泉青瓷、龙泉宝剑历史经典产业体系”剑瓷产业发展目标。结合中国“工业4.0”“创新驱动、质量为先、绿色发展、结构优化、人才为本”的基本方针，在文化技术传承与创新辩证基础上，探索智能制造背景下青瓷工艺专业和刀剑工艺专业人才培养模式上的创新，设计与成型技艺上的创新及科研技术手段上的创新，以智能制造业融合发展思想和创新思维，推动龙泉剑瓷经典产业发展。

**(1) “智能制造+非遗产业”提出的时代背景**

在智能制造时代背景下，只有紧紧抓住制约龙泉青瓷产业快速发展的技术瓶颈，实施创新发展战略，补强剑瓷产业链技术与艺术设计上的

短板，增强创新能力，提升品牌价值，推动文化传承，才能形成以创新设计营销为核心，以智能制造为基础，以自主品牌为标志，具有时代特色的龙泉青瓷、龙泉宝剑历史经典产业体系。

**1. 龙泉日用品青瓷面临标准化的瓶颈：**龙泉青瓷产业有艺术瓷和日用瓷生产两种走向，相比于其他日用瓷龙泉青瓷短板是面临着标准化的瓶颈。首先是强度不够，存在着容易破碎，不易运输的缺陷。在成型工艺上主要有手工成型、模具成型及注浆成型等，但各种传统技艺导致厚度不均导致烧制容易开裂。传统青瓷烧制技艺全凭烧制师傅经验，温度难以把控，青瓷釉料配无科学数据分析。其次是现代艺术设计 ArtCAM, Jdpaint 等软件在青瓷艺术设计缺乏专门人才，应用还不是十分广泛；另外青瓷快速成型技术现代精雕技术在青瓷工艺中应用技术还不成熟。

**2. 龙泉宝剑面临科技含量低的瓶颈：**龙泉刀剑产业呈产业多元化发展，龙泉宝剑除进入高端艺术品外、刀剑产业还衍生出体育健身器材、高档实用刀具、影视网游及日用刀剑等产品。目前龙泉刀剑锻制、精雕、镶嵌及装具装饰等工艺都是采用纯手工，龙泉宝剑原材料技术研发与智能分析，推广纳米、3D 打印等先进技术，刀剑工艺自动化生产提升生



产效率还大有可为。另外，龙泉宝剑之美体现材质美、造型美、装饰美之美。传统龙泉宝剑的艺术之美全凭工艺大师的经验，AUTOCA 软件，

Jdpaint 精雕软件，SolidWorks 等产品设计软件在龙泉刀剑应用很少。

**3. 智能时代呼唤剑瓷产业的创新：**中国智能制造产业发展迅速，它将新工艺、新技术、新设备及新材料应用到生产各个领域；对产业发展和分工格局带来深刻影响。龙泉青瓷和龙泉宝剑作为龙泉历史经典产业要主动融入智能制造时代，用智能制造思维创新解决生产工艺和艺术设计，创新解决自动化生产提高效率、借助于软件分析进行数据分析与艺术设计，攻克技术难题，补齐产业链中的短板，实现产业创新驱动发展，创造新的辉煌和奇迹。

## **(2) “非遗”“特色专业创新发展实践**

龙泉市中等职业学校在分析龙泉剑瓷产业创新发展制约因素及对创新人才需求的基础上，两大“非遗”特色根据时代发展需求，在智能制造背景下，着力从以下几个方面进行特色专业创新型人才培养，以促进剑瓷产业创新型发展。

**1. 着力构建协同创新中心，创设教师创新科研平台：**龙泉中职校联合丽水青瓷学院、龙泉当地骨干企业在学校建立中国青瓷协同创新中心和浙江省龙泉青瓷协同创新中心，构建协同创心共同体，将其协同创心中心积极融入到龙泉青瓷宝剑产业省级创新服务平台。充分整合高校科研力量，学校优质师资及企业技术经验，开展龙泉青瓷釉料原料标准化和龙泉宝剑原材料技术研发，推广纳米、3D 打印等先进技术，提升产业科技创新水平，补强龙泉刀剑和龙泉青瓷产业链短板，开发了一批战略性产品，现创新协同中心青瓷新胎釉材料研制，青瓷自动滚压成型机研制及青瓷智能烧制技术研制等等，协同创新中心接下来还可以在青瓷材料分析及青瓷自动工艺生产进行进一步开展创新性研究。

**2. 着力构建融合课程体系，打通创新人才培养督脉：**龙泉青瓷和龙

龙泉刀剑成型工艺是一种集技艺与艺术相融合的结晶，加上智能制造时代到来，新工艺、新技术、新装备不断在剑瓷生产中的应用，在剑瓷创新型人才培养要进行跨学科课程改革，着力构建跨学科的课程体系，构建开放化、多元化、特色鲜明、学科交叉的人才培养方案和课程体系。刀剑工艺专业将数控技术应用

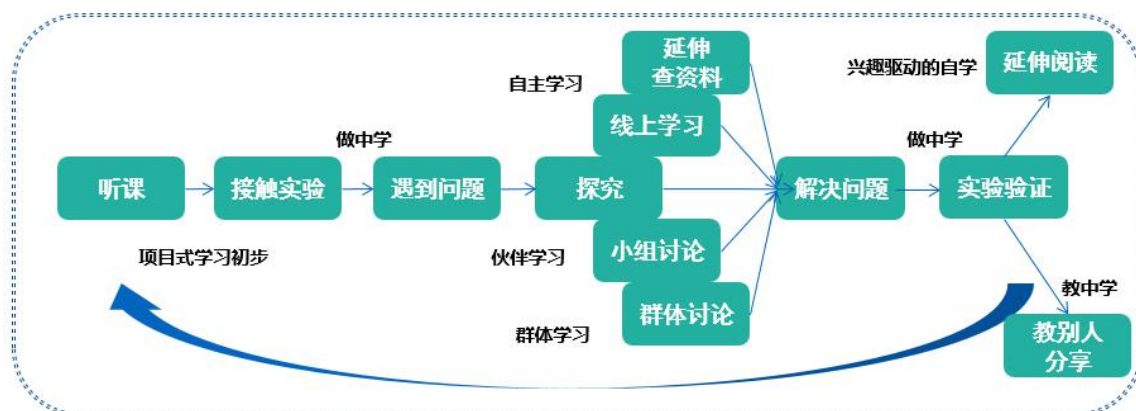
专业融合，青瓷工艺专业和艺术设计专业有机融合，建立跨学科专业群。在省选择性课改体“核心课程+选择课程”进行有机融合，建立 STEM 专业特色课程体系。在两个专业



中公共艺术设计和创新创业教育贯穿于教学过程始终，刀剑工艺中增加 AUTOCAD 及 SolidWorks 等产品设计软件课程，在选修课程中增加数控精雕及数控综合加工等课程；青瓷工艺核心课程增加 3DMax 艺术设计与应用及《青瓷产品设计》等课程，在选修课程体系开设“犀牛”浮雕软件应用及现代柴烧等课程。将企业产品生产与开发作为设计和训练编入综合性、设计性、创新性实践实训指导书，贯通教学各个环境，培养学生创新意识，提升学生创新素养。

**3. 着力打造创客实践空间，创建学生创新实践舞台：**基于立足龙泉产业特色和新时代创新性人才培养需求，学校主动服务于浙江省制造业及龙泉青瓷宝剑产业的指导思想，重点培育龙泉青瓷龙泉宝剑“非遗”创新性设计人才及工艺工才，同时兼顾人工智能、无人机及增材制造技术在剑瓷产业链上的创新应用。建立学校创新创业孵化协同中心创客空间的跨学科创客教育基地。设备的各项技术指标以及设备的数量以满足

教学、科研、生产、培训、竞赛、鉴定等需求为原则，有效配置资源，整体规划，分步实施形成“以青瓷宝剑创新设计、机器人与人工智能、智能制造创客与青瓷宝剑逆向设计工程技术、无人机技术为龙头，以 CAD / CAM 技术为主线，以光学扫描为依托，以职业资格标准为纽带”的鲜明特色，形成集“教学、研发、服务”等中心为一体的教学和科研功能，满足教育教学的要求，以骨干为导向引领专业建设发展方向。通过产品设计及创客实践中心建设，结合创客教学体系，以学生的兴趣爱好为导向，提高学生的创新能力和学习兴趣，让学生以“创客”方式在学习过程中思考，综合运用不同学科的理论，实现跨领域的融合，并不断在设计中创造。通过教育与产业之间的联动，实现创新创业人才的培养目标。



4. 着力提升大师工作室创新能力，架设校企协同创新的桥梁：龙泉是大师云集之地，龙泉的青瓷和龙泉宝剑共有 8 位国家级工艺美术大师和 36 位浙江省工艺美术大师。大师资源是学校创新教育宝贵财富。为了挖掘大师资源为学校所用，学校在浙江省教育质量提升行动计划有“郑国荣刀剑大师工作室”和“张晞青瓷大师工作室”两个项目，在人社部门牵头还成立了蒋为民青瓷绘画大师研究室。大师工作室是师生很好的创新实践平台，为学校与企业架起了协同创新的桥梁，也为师提供很好

的创新实践平台。依托郑国荣大师平台建立了 3D 打印实训室、宝剑原料研究室、宝剑热处理研究室、焊接实训室等新型技能研究实训室，将传统手工工艺和现代加工技术相结合，为师生进行科研提供了足够的设备支持，为宝剑行业创新创意产业的发展提供了强大的人力和资源支撑。郑国荣大师带领团队开展陨铁剑制作技术攻关、开展钢丝绳手工煅合技术研究等，将具有特色的生产操作法及时总结推广，形成科研成果并运用到教学中。张晞大师工作室主持青瓷材料标准制定及开展传统烧制技艺釉料配方的技术攻关。大师带领开展创新实践和技术攻关，提升师生技艺水平和创新能力。

### **(3) 学校“非遗”特色专业创新实践成效**

鉴于学校近几年对“特色”专业人才将技能型人才向创新型复合技能人才培养目标的转变，学校创业创新实践教育主动融入到时代背景、产业特点，将创业创新教育贯穿教学过程，使学校专业特色更加鲜明，教师教学更富有价值，学生学习更富创造性。

**1. 技术研发有新突破：**四年来，学校积极参与协同创新中心建设与技术研发，攻克了一批共性关键技术，补强了青瓷产业链短板，开展青瓷堆积法 3D 打印研制，解决了青瓷智能制造工艺设备技术难题。该技术具有精度高、制作周期短等特点，相关技术申请了发明专利 4 件，获实用新型专利 5 件，其技术处于国内领先水平。开展青瓷新胎釉材料研制，重点攻克强化青瓷行业技术难题。该项目在制瓷原料除杂、氧化物增强相方面有创新，已获发明专利 2 件，实用新型专利 5 件，其技术处于国内领先水平。开展青瓷自动滚压成型机研制，攻克日用青瓷成形技术难题。产品相关技术已获实用新型专利 12 件，申请受理发明专利 4 件，其技术处于国内领先水平。开展青瓷智能烧制技术研制，重点攻克青瓷炉



窑温度场均匀控制等技术难题。将产品平均成品率由 85%提高到 95%以上，同比能耗降低 21%；依托郑国荣大师工作室开展钢丝绳手工煅合技术研究取得新的突破。

**2. 创业创新有新成绩：**近年来，学校重视学生创业创新教育两个特色专业在2017及2018年度丽水市中职校师生创新创业大赛教大赛中共取得1个一等奖，3个二等奖和5个三等奖，在2017年“我有匠心”首届龙泉青瓷创意设计大赛取得2个铜奖，在2017年龙泉青瓷宝剑技能大比武：2个二等奖、三个三等奖；在2017年浙江省第五届龙泉青瓷传承与创新设计大赛取得3金2铜成绩，在2018年中国陶瓷艺术大展取得1金3银4铜，在2018龙泉青瓷和合文化创意大赛取得4个一等奖5个二等奖10个三等奖成绩，在2019清风廉韵龙泉青瓷作品创意大赛取得7个优秀奖成绩。

**3. 学生发展有新高度：**学校毕业新生力量大量补充行业中，促进行业发展，2018年“90”集合青瓷生活美学展在丽水市文化馆开展，29名90后青瓷艺人代表，共90件（组）作品，其中毕业于龙泉青瓷宝剑技师学院的有22人。学校毕业中坚力量梯队式成长迅速，人才贡献度提升，在2015~2018年度龙泉市青瓷行业首席技师评比中，四年共评出32人，其中龙泉市中职校毕业的有23人；学校毕业生创新创业能力较强，创新创业教育凸显；2010级~2015级毕业人数137人，拥有独立或合资工作室12人，占比9.52%。特别是2011级，



毕业人数22人，拥有工作室6人。

**4. 专业建设有新发展：**通过近几年专业教学改革，特别是专业创业创新教育更是专业增添新的亮点，使专业特色更加彰显。2007年青瓷工艺专业被评为浙江省示范专业，2009年被评为省优势特色专业，2017年在浙江省“三名工程”“名专业”中立项，2012年刀剑专业被评为丽水市特色专业，2017年郑国荣大师工作室在“三名工程”中立项。连续3届代表浙江省参加全国职业教育成果展，连续两届受邀参加参加温州双创博览会并获取佳展位奖。央视国际频道及中国教育频道对特色专业人才培养进行报道，专业的办学效益、办学特色及社会影响力不断扩大。

## 第八章 主要问题和改进措施

### 8.1 存在问题

#### (1) 人才培养质量有待提升

鉴于龙泉的区域位置及经济发展水平，加上两所普通高中和一所职业学校的高中阶段布局，造成了学校生源质量不高。

但新时代职业教育要求我们培养具有高素质、高技能的复合型



技能人才，传统人才培养模式、教学模式、教学标准、考核评价、教材体系等各个方面都需要做出相应的调整。

#### (2) 师资队伍水平有待提高

通过几年的发展，教师的数量基本满足学校的教学要求，教师的结

构也得到了很大的优化。但教师的师德师风还需进一步加强，但与新时代职业教育的“四有教师”还有一定的距离，教师的理念有待转变，教育教学能力有待提升，名优教师队伍还有待提升与扩充，双师型队伍建设有待加强，教师的新时代学能力水平及企业实践经验不足等都一定程度制约教学质量提升。

### **(3) 现代化管理水平有待创新**

在新时代职业教育改革处在裂变发展的关键阶段，赋予职业学校更多的历史使命和责任担当。这就要求学校不断完善学校的治理体系。学校的开放办学、互融发展的理念还需转变，学校的依法治校、民主管理和进程还需加强，学校的目标导向与过程管理的质量监控体系还需进一步完善；学校的以人为本和考核激励的机制还需进一步完善；构建基于信息技术新型教育治理模式还需进一步加强。

### **(4) 社会服务能力有待加强**

学校经过了示范校及名校的几个阶段的建设，学校的社会服务水平及社会影响力逐渐显现，已初步形成了集社会培训、技术服务和示范辐射为一体社会服务体系。但面对构建现代职业教育体系背景下的学校的社会培训质量与层次、方式方法、还需进一步提升，构建产教融合型共同体下的技术服务机制、模式及内涵还需创新，学校在“一带一路”及乡村振兴的作为还需加强。

### **(5) 产教融合深度有待提高**

学校在现代学徒制试点工作基础上，校企“二元”育人、校企共同开展技术合作及共建实训基地方面已积累了一定的经验。但校企合作在政策优化、人才培养机制、打造高水平技能实训基地、实习标准、教学与生产标准对接等诸多方面还需进一步加强。在未来校企在推进产教融

合型共同体及打造高水平实训基地等方面还大有可为。

## 8.2 改进措施

**(1) 加强学校内部治理：**以三年规划为引领，认真贯彻落实上级职业教育有关精神，梳理管理机制，提升干部管理素质，强化内部管理，提升内部治理水平。

**(2) 提升人才培养质量：**建立学校教育教学质量督导评估体系，研究制定毕业生标准，强化教育过程性管理，转变教育教学模式和教学方法等，提高人才培养质量。

**(3) 提升师资队伍素质：**通过外引+内培方法加速师资队伍“血液循环”，继续实施师资队伍建设“六大工程”，提升教师“四大能力”。

## 第九章 学校大事记

1月3日：我校第六届“我的十八岁”成人仪式教育活动如约而至。校党委书记、校长曾国健携校领导班子，共青团龙泉市委员会书记胡观胜，副书记吴冰寒，师生和家长共同见证这一激



动人心的时刻。全校 800 余名学生庄严走向属于自己的“十八岁”。

1月12日—12月6日：浙闽赣边境区域职教联盟首次会议在学校召开。联盟成员龙泉市中等职业学校、庆元职高、福建政和职校、广丰区职业高级中学、松溪县职业学校、浦城职业技术学校的主要负责人齐聚

一堂，共话职教发展。副校长季明华主持会议。

1月17日：学校与中国青瓷学院联合召开青瓷专业建设座谈会，会商徐朝兴、卢伟孙、陈坛根、陈爱民、李震、夏侯辉、金逸瑞、王利军、梅红玲等青瓷大师就青瓷专业人才培养提出许多建设性意见。

3月18日：丽水学院2019级龙泉青瓷大师学历提升班开学典礼在我校举行。丽水学院院长肖刚，中共龙泉市委常委诸葛春杰，中国青瓷学院院长周绍斌，中国青瓷学院党委书记季忠苑，丽水学院继续教育学院院长张龙及龙泉市青瓷宝剑产业局、教育局负责人出席开学典礼。

3月25日：我校党员教师代表、青年团员代表前往革命烈士陵园开展“传承红色基因，弘扬践行‘浙西南革命精神’”主题活动。



4月1日：浙江省教育厅批准龙泉市中等职业学校与丽水学院合作开展民族工艺品制作（青瓷工艺）“3+4”中本一体化试点工作。

4月3日：丽水市中职教学管理工作研讨会在我校召开。丽水市教育教学研究院副院长陈东晓，丽水市各中职学校分管教学副校长出席会议。

4月9日：丽水市教育局党委书记、局长王平携研学基地专家组成员赴我校进行研学基地实地考察。

4月23日：浙江教育报刊总社、《中学生天地》杂志社史申和许淑瑶两位编辑走进学校，参观学校青瓷、宝剑两大“非遗”教学基地，走访在读学生，以媒体角度展现当代职校学生学习、传承“非遗”技艺之

风采。

4月24日：我校应邀参加杭职院“浙乡非遗馆”开馆仪式，标志着与杭职院共同承担的国家级课题非遗资源库建设圆满完成预定任务，建设的青瓷制作非遗资源实现共享。

5月8日：东西部扶贫协作项目——龙泉昭化青瓷工艺班在我校开班，19名四川广元市昭化区职业高级中学的学生远道而来，开启为期一年半的青瓷专业学习。

5月9日：“南宋官窑”青瓷工艺生产性实践基地举行揭牌仪式。市委常委、副市长张向阳，丽水学院中国青瓷学院党委书记季忠苑，龙泉青瓷行业协会会长陈爱民、南宋哥窑瓷业有限公司董事长金逸瑞，校长曾国健及校领导班子出席活动。



5月9日：学校第十七届技能晚会“心有鲜明旗帜，胸怀万水千山”燃情上演，市委常委、宣传部长王凡出席晚会，并为获奖选手颁奖；校

领导班子、全体师生共同观看晚会。

5月9日：市委书记王顺发就我市职业教育工作赴我校开展专题调研。市领导诸葛春杰、雷超、张向阳，市委办、教育、财政、经济商务、人力社保、青瓷宝剑产业局等部门主要负责人陪同调研。

5月7日—13日：“荣光70年成就人生梦”，2019年龙泉市职业教育活动周暨龙泉技师学院（中职校）第十七届技能文化节拉开大幕，“技能展演、竞技比拼、才艺展示、校企交流、家长开放日等多种活动，全面展现了学校职业教育教学成果，奏响产教融合、匠心育人新篇章。

5月16日：近日，由浙江省成人教育与职业教育协会、浙江省教育报刊总社主办的2019年浙江省中职学校“美丽校园”“最美教师”评选活动落下帷幕，龙泉市中等职业学校（龙泉青瓷宝剑技师学院）被评为全省中职学校“美丽校园”，叶姬明老师被评为全省“最美教师”。

5月：在第十一届全国旅游院校服务技能大赛中，张好格获得二等奖，梅羽欣获得三等奖

6月10日：2019年浙江省技工院校CAD机械设计世赛项目校际邀请赛在我校隆重开幕。省职业技能教学研究所副所长巫惠林、大赛裁判长林泽生、技能竞赛中心组长吴宏霞、各参赛单位师生出席开幕式。

6月17日：蒋为民青瓷绘画工作室揭牌仪式在我校举行，中共丽水市委组织部副部长、人力社保局局长陈立新，龙泉市人民政府副市长占雅静共同为“蒋为民青瓷绘画工作室”授牌。



7月17日：美国普林斯顿大学陶瓷设计教授来校参观交流。

7月24日：省委组织部副部长、省人社保厅厅长、党组书记鲁俊借在丽参加全省山海协作工程推进会之机专程赴龙泉就技能大师工作室和青瓷宝剑技师学院摘筹工作开展调研指导。

8月3日：我校于龙泉市道太乡源口村后宋柴窑举办现代柴烧研学活动开幕式，各界领导、陶瓷艺术家、爱好者及媒体莅临现场。开幕式由景德镇陶瓷大学金文伟教授主持，并与后宋国际柴烧工作室的团队进行指导与交流。

8月29日：我校召开德育工作研讨暨班主任工作会议。优秀班主任代表用自己的方式诠释德育“经验课堂”，全校在职班主任及青年教师参与其中，学习其中。

9月4-5日：学校举行2019级新生始业教育，有针对性地对新生进行了形式多样、卓有成效的入学教育工作。各学部在教育内容上突出校史校情、专业思想、职业规划、安全法纪、行为文明、角色转换、身心健康等主题内容，使新生尽快适应新环境、新生活。

9月9日：人力资源社会保障部、教育部公布表彰全国教育系统先进集体和全国模范教师、全国教育系统先进工作者的决定。在597个全国教育系统先进集体中，龙泉市中等职业学校榜上有名，而且是丽水市唯一获此殊荣的学校。

9月10日：《龙泉市中等职业学校“五把金钥匙”打开“产教融合、校企合作”新路径》在浙江政务信息（专报）发表。

9月12日：东西部扶贫协作项目——2019学年东西部协助昭化班在我校开班。22名四川广元市昭化区职业高级中学的学生成为我校的“新生”，在未来的日子里将于我校学习电子、机械、计算机、旅游等专业



及龙泉青瓷课程学习。

9月：“2019年龙泉市教职工羽毛球比赛”帷幕已落，我校斩获骄人成绩：团体赛冠军，男子个人单打、男子双打冠军；混双囊括第二名、第三名；男子单打第三名。

10月9日：丽水学院中国青瓷学院2016本科班陶瓷艺术专业30余名学生抵达龙泉校区，开启为期两月的学习之旅。中国青瓷学院院长周绍斌、副院长李德胜；龙泉青瓷宝剑技师学院（筹）院长曾国健、副院长陈建敏、陈颖慧出席开班仪式。陶艺系及2019级民族工艺品制作（青瓷工艺）“3+4”中本一体化师生代表参加开班仪式。

10月12日：我校举行校企合作推进会暨2017级青瓷工艺高级工专业企业新型学徒制试点签约仪式活动。市人社局、学校、企业等15家单位相关负责人；2017青瓷高级工顶岗实习学生及企业师傅参加活动。

10月17日：中国教育报刊社组织30余位全国教育媒体人，走进我校。

10月22日：2019年校田径运动会燃情开幕。绿茵场上活力洋溢，一场力与美的搏击等待检阅。校党委书记、校长曾国健、纪检书记徐海之、副校长陈建敏、龚君艳、季明华出席开幕式。



11月14日：浙江省中等职业学校特色专业中高职一体化教育研讨会在我校隆重举行。省教科院院长朱永祥、副院长程江平、主任崔陵及丽水市教研院副院长郑丽丹等领导出席开幕式，来自全省近10多所中等

职业学校的校长及专业负责人齐聚一堂共同研讨。

11月15日：省教育科学研究所所长朱永祥携成员组一行赴我校指导中职学校内涵发展工作。此次活动为教科研走基层系列活动，围绕中职学校文化建设、非遗教学研究、专业建设等议题展开座谈，指导相关工作。

11月20日：缘在青瓷，“守艺·匠心”中外文化交流沙龙第二次在我校举办，来自澳大利亚、拉托维亚、韩国、日本、阿根廷、芬兰、墨西哥、香港等多个国家、地区的专家学者，省市级青瓷大师，龙泉青瓷新生代艺人等近百人汇聚一堂，我校剑瓷专业学生在自由热烈的沙龙氛围中感受到不一样的体验。

11月20日：新疆新和县职业技术学校考察团在校党支部书记张新安带领下来到我校参观交流。

丽水市中等职业学校与浙江省名师网络工作室结对工作启动会启动，与会期间浙江省特级教师朱求胜带领其网络工作室成员到学校开展线下送教活动。活动旨在进一步促进教育交流，充分发挥名师辐射引领作用，扩大优质教育资源辐射面。

11月29日：由衢州技师学院、长兴技师学院、杭州技师学院组成的专家组莅临我院指导思政课建设规范化工作检查。我院领导班子及相关处室负责人陪同检查。



12月11日：市委书记王顺发来到我校，宣讲党的十九届四中全会

精神和省委十四届六次全会精神。市委常委、组织部长雷超主持宣讲会。全市教育系统校长、教师、学生代表参加宣讲会。

12月13日：学校召开“三名工程”年度建设迎检会议，会议要求各项目负责人对照“三名工程”项目建设标准做好最后迎检工作。

12月15日：曾国健校长参加2019年浙江省“智能化+”深度改革论坛并作主题演讲。

12月24日：浙江省教育评估院专家组一行莅临我校进行浙江省2019年度中职名校考核评估。评估组由浙江商业职业技术学院原院长俞吉兴、浙江金融职业学院原总督导、教授王成方，杭州中策职业学校校长高志刚，温州市瓯海职业中专集团学校校长刘胜早组成。龙泉市人民政府副市长占雅静，丽水市教育局副调研员、职成高教处处长陈海香、龙泉市教育局局长沙永龙、副局长赵永长陪同评估。

