

# 湖州市中职教育质量年度报告

## (2019)

湖州市教育局

2020年1月

# 目 录

1. 基本情况.....	1
1.1 规模和结构.....	1
1.2 设施设备.....	2
1.3 教师队伍.....	3
2. 学生发展.....	3
2.1 学生素质.....	3
2.2 就业质量.....	8
3. 质量保障措施.....	11
3.1 专业布局.....	11
3.2 质量保证.....	12
3.3 教师编制和教师培养培训.....	14
4. 校企合作.....	17
4.1 校企合作开展情况和效果.....	17
4.2 学生实习情况.....	19
4.3 集团化办学情况.....	20
5. 社会贡献.....	20
5.1 技术技能人才培养.....	20
5.2 社会服务.....	21
5.3 对口支援.....	22
6. 政府履责.....	24
6.1 经费.....	24
6.2 政策措施.....	25
7. 特色创新.....	26
案例一：创设中学生“N+”触梦之旅，体验未来职业的“诗和远方” .....	26
案例二：构建四大体系打造小组合作制教学改革新范式.....	32
案例三：“四维并举 五元交替”双师型名师团队建设研究与实践.....	41
案例四：多维目标、多条路径、多种平台 建设“双师型”教师队伍.....	49
8. 学校党建工作情况.....	57
9. 主要问题和改进措施.....	58

# 前 言

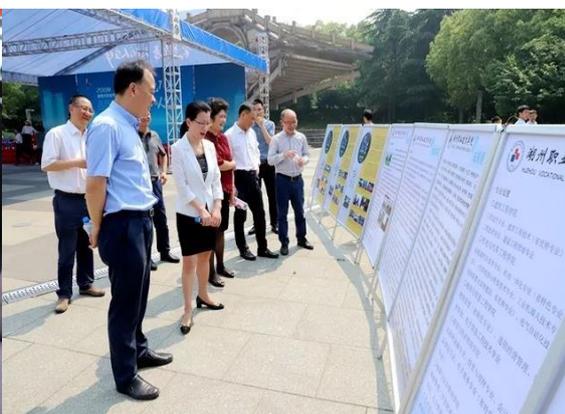
2019年，我市中职教育工作认真贯彻落实党的十九大和全国、全省、市教育大会精神，聚焦市委“一四六十”工作体系，紧贴“4+3+N”现代产业体系和“中国制造2025”试点示范城市建设，围绕市委、市政府提出的“在全省率先高水平实现教育现代化”总体目标，坚持以立德树人为根本，以服务发展为宗旨，以做精专业、服务企业、做强产业、保障就业、鼓励创业为导向，以改革创新和开放合作为动力，推动产教深度融合，提高教育教学质量，完善现代职教体系，重点推进职教现代化，全力打造湖州现代职业教育升级版，为全市经济社会发展提供强有力的技术技能人才支撑。

2019年，我市中职教育亮点纷呈。一是**发展考核再创佳绩**。在2018年度省职业教育发展考核中，市本级获二类地区二等奖，德清县、长兴县均榜上有名，安吉县获一类地区一等奖。安吉县成功创建第四批国家级农村职业教育和成人教育示范县，我市率先实现国家级农村职教示范县县域全覆盖。我市长兴县、安吉县、浙江信息工程学校、湖州艺术与设计学校、德清县职业中等专业学校等5个试点单位高质量通过省首批现代学徒制试点单位验收。二是**项目建设成效明显**。在2019年省“中职教育质量提升行动计划”项目立项建设名单中，我市共有27个项目入选，申报成功率达96.43%，居全省前列。在省首批中职“三名工程”项目年度考核中，我市的优秀率居全省第三，其中浙江信息工程学校再获中职名校组全省第一名。同时，全面实施市“中职教育现代化工程”，2019年立项建设市级中职学校众创空间8个、职业体验中心5个，精品课程13门，并对前两年的立项建设项目开展了绩效评价。三是**改革创新再启新程**。认真组织开展《国家职业教育改革实施方案》学习、研讨活动，启动实施“1+X”证书制度试点工作，浙江信息工程学校等7所职业院校成功申报11张X证书制度试点。及时布置落实高职扩招报名工作，积极宣传发动，圆满完成报名工作。

**四是拓宽人才培养渠道。**中职学校与应用型本科一体化人才培养试点进一步扩面，2019年在浙江信息工程学校首批试点基础上，新增湖州艺术与设计学校、德清县职业中等专业学校和安吉职业教育中心学校，面向全省招生112人，系今年全省增加试点学校、试点专业和招生计划数最多的地市之一。**五是职教影响显著增强。**职教活动周期间，举办2019年全市职业教育成果展示活动，全市中职学校面向社会开设观摩体验活动项目131项，1964名中职教师、25724名中职学生参与活动，386家企业参与校企合作系列活动，参与总人数达43548人，《浙江日报》以“聚焦职教 服务发展——湖州全力向职业教育现代化迈进”为题作了多版面专题报道，各行各业、社会各界对职业教育的关注度空前提高。**六是育人质量不断提升。**2019年我市中职学校升学再创佳绩，共上线2286人，上线率达94%，其中本科上线296人，继续保持高水平的上线率；中职学生在2019年全国职业院校技能大赛中获一等奖4项，二等奖5项，三等奖5项。湖州职业技术学院、安吉高级技工学校世界技能大赛中国集训基地的杨应政同学获第45届世界技能大赛管道与制暖项目银牌，为我国在该项目上实现新突破；浙江信息工程学校何锐同学获第45届世界技能大赛全国选拔赛网络安全第二名。开展第三届“久立匠心”职业教育人才培养奖励（慈善）基金颁奖活动，共有8名学生和8名指导教师获奖。**七是服务社会能力不断增强。**2019年，全市中职学校共培养9942名中职毕业生，全市中职毕业生初次就业率达99.79%，就业率连续十年达到98%以上，为湖州产业发展提供技术技能人才支撑；全年共开展社会培训77818人次，比2018年增长14.17个百分点，其中培训鉴定高级工以上5418人次，为地方经济社会发展提供优质人力资源支撑。积极结对帮扶云南德宏州、吉林省白山市、四川省青川县和广安区、新疆、西藏、青海、贵州等省市职业教育，助力教育脱贫攻坚。

2019年，市委书记马晓晖、市委常委、宣传部长范庆瑜、市人大副主任董立新、常务副市长杨六顺、副市长闵云、副市长施根宝、

副市长许继清等领导调研我市中职教育工作,并给予充分肯定。我市成人教育与职业教育学会荣获 2019年省中职学校“阳光学生”选树活动“最佳组织奖”,全市中职学校中获“美丽校园”奖1所、“阳光学生”奖2名、“最美教师”奖2人。举办全市第五届职业教育活动周,举行第三届“久立匠心”职业教育人才奖颁奖仪式,举办全省职业教育“三美”人物巡回宣讲活动,中职教育的社会美誉度、影响力不断提升。



## 1. 基本情况

### 1.1 规模和结构

**调整学校布局。** 我市主动适应新型城市化功能布局，通过撤并、联办、划转、新建等途径，加快推进中职教育新一轮布局调整，2008年在全省率先实现中职学校布局调整到位。2019年，全市有普通高中25所，独立设置的中等职业学校14所，新增安吉振民职业高级中学，全日制中职在校生31764人，校均规模2269人，中职学校布局结构得到优化。

**打造特色品牌。** 坚持实用为先、特色为重，全力提升中职教育办学水平。全市累计创建国家级中职教育改革发展示范学校4所、省级中职教育改革发展示范学校6所，占比76.9%，居全省前列；国家级重点中职学校7所，国家级重点技工学校2所；省级中职名校立项建设单位6个；省一级中职学校7所，省二级中职学校3所，形成了一批具有较强竞争力和影响力的中职教育品牌学校。具体情况如下表：

序号	学校名称	国家级重点学校	中职教育改革发展示范校	省等级中职学校	省级中职名校立项建设单位
1	浙江信息工程学校	国家级重点中职学校	国家级	省一级中职学校	省级中职名校立项建设单位
2	湖州艺术与设计学校	国家级重点中职学校	国家级	省一级中职学校	省级中职名校立项建设单位
3	湖州交通学校	国家级重点中职学校	省级	省一级中职学校	
4	湖州市现代农业技术学校		省级		省级中职名校立项建设单位
5	德清县职业中专	国家级重点中职学校	国家级	省一级中职学校	省级中职名校立项建设单位
6	湖州市技师学院	国家级重点技工学校	省级	---	
7	长兴职教中心	国家级重点中职学校	国家级	省一级中职学校	省级中职名校立项建设单位
8	长兴技师学院	国家级重点技工学校	省级	---	
9	湖州中等卫生专业学校		省级	省二级中职学校	

10	湖州市清泉职业高级中学			省二级中职学校	
11	安吉职教中心	国家级重点中职学校	省级	省一级中职学校	省级中职名校立项建设单位
12	安吉县上墅私立职业高级中学	国家级重点中职学校		省一级中职学校	
13	安吉艺术高中			省二级中职学校	
14	安吉振民职业高中				

表1-1 湖州市中职学校等级情况

**统筹普职招生。**我市注重协调高中段招生，确保普职招生规模大体相当。科学制定中职招生计划，印发《市区中职学校招生计划》和《全市中职学校跨县区招生计划》，试水职普融通，实施大类招生，涉农专业实行提前招生，中职学校与应用型本科一体化、中高职一体化、高级工班等招生规模不断扩大，提高培养层次，推行互联网+招生，积极开展中职招生宣传，不断增强中职教育的吸引力。2019年，全市中职学校招生10770人，占全市高中段招生比例为45.37%，保持普通教育与职业教育招生规模大体相当。

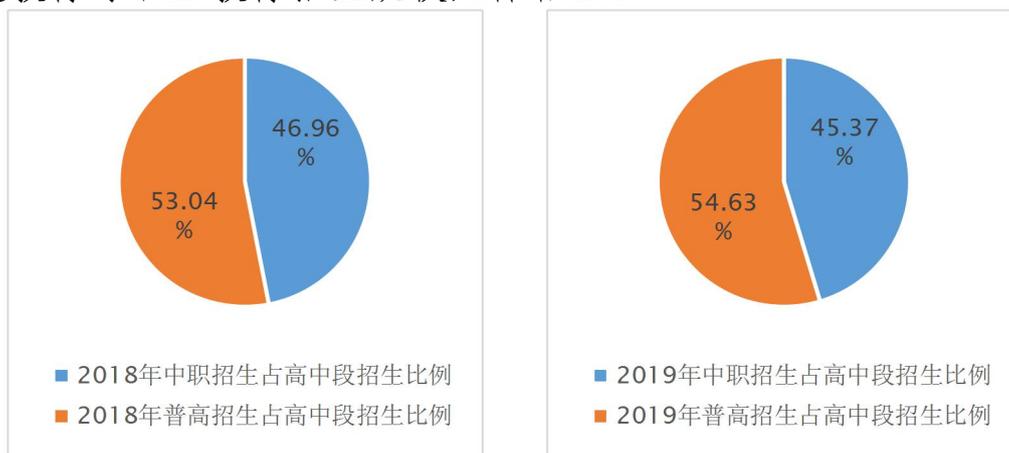


图1-1 2018、2019年湖州市高中段招生情况

## 1.2 设施设备

我市加大职业教育投入，用于中职学校基础能力建设和内涵提升。2019年，我市中职学校生均教学仪器设备值1.41万元，实训实习工位能满足在校生实训需求，生均图书33册，与2018年基本持平，生均校园面积、建筑面积、实习仪器设备值等指标名列全省前茅。在湖州工程技师学院（筹）获批2017年国家级高技能人才培训基地项目单

位的基础上，长兴技师学院获批2019年国家级高技能人才培训基地；安吉职教中心成为全国县级职教中心联盟理事单位。

### 1.3 教师队伍

2019年，全市中职学校专任教师2262人，生师比达14.04:1；“双师型”教师占专业课和实习指导教师比例为93.04%；兼职教师占专业课教师的比例为35.42%；专任教师中本科以上学历2226人，所占比例为98.41%；硕士及以上学历182人，所占比例为8.05%；高级职称教师497人，所占比例为21.97%。具体情况如下表：

项目	2018年	2019年
专任教师	2205	2262
学生总数	31264	31764
生师比	14.18:1	14.04:1
“双师型”教师数	1128	1156
“双师型”教师比例	94.55%	93.04%
兼职教师数	348	345
兼职教师比例	38.07%	35.42%
专任教师本科及以上学历教师人数	2158	2226
专任教师本科及以上学历教师比例	97.87%	98.41%
专任教师硕士及以上学历教师人数	178	182
专任教师硕士及以上学历教师比例	8.07%	8.05%
专任教师高级职称教师人数	469	497
专任教师高级职称教师比例	21.27%	21.97%

表1-2 近两年湖州市中职学校教师队伍情况对比

## 2. 学生发展

### 2.1 学生素质

#### 2.1.1 学生德育工作情况

**打造行动德育品牌。**各中职学校落实《湖州市教育局关于加强培育中职学生核心素养的实施意见》的要求，结合学校德育工作实际和特色，从职业人才培养特点出发，将社会主义核心价值观、理想信念、家国情怀教育融入教育全过程，构建学校、家庭、社会等紧密协作的德育行动网络，促进学生个性化发展、全面发展和终身发展。2019年，我市成功创建省级中职德育品牌项目2个，如长兴职教中心坚持

立德树人，探索思政课程与课程思政的有机结合，在所有学科的课堂教学中渗透德育，对学生进行社会公德、规章制度、法律法规等方面知识的教育，注重学生良好职业道德的培养，积极开展全员、全程、全课程“三全育人”，取得了积极的成效；浙江省湖州艺术与设计学校以“和”文化作引领，以“三自、三美、三爱”为核心，围绕培育阳光学生这一目标，通过学校、家庭、社会三个平台，架构“善心、善言、善行”的“133”德育品牌，全面提升学生核心素养；安吉职教中心注重学生核心素养的提升，通过丰富多彩的活动引领学生成长，充分挖掘第一课堂，开齐开足德育课，关注学生心理健康，构建“生命、生态、生存、生活”的“四生”素养教育体系；德清职业中专坚持市场导向，推进“四化校园”（制度现代化、管理智能化、环境生态化、服务社会化），培养“五优人才”（职业素养优、文化基础优、专业技能优、身心素质优、发展潜力优），以“立德树人”为根本，打造铸剑精神，重视文化育人。

**系统建设德育课程。**各中职学校充分挖掘第一课堂，开齐开足《职业道德与法律》《哲学与人生》《生涯规划》《心理健康》《创新创业》等系列德育基础课程，将德育渗透文化基础课、专业课程，并结合选择性课程改革要求，开设人文类选修课程，提高德育工作的课堂教学实效。如浙江信息工程学校贯彻《中学生守则》、《中等职业学校学生公约》、《浙江信息工程学校德育学分手册》，引导学生从细节入手，从身边小事做起，持续开展文明班级、文明寝室、文明学生评比活动，规范学生仪容仪表和文明言行，培育学生规则意识、垃圾分类意识、勤俭节约意识等，强化习惯养成，强化法治纪律、促进文明素养；湖州市现代农业技术学校以校园社团为载体，根据学生需求和爱好自主选择，丰富第二课堂，促进个性化发展，丰富课余生活；湖州中等卫生专业学校每周两次的选修课学习，校园心理剧、手工、瑜伽等等，让学生提升各种鉴赏、参与和动手能力。

**注重校园文化建设。**以建设“美丽校园”为载体，以“阳光中职生”评比、“文明风采”大赛等为抓手，开展丰富多彩的校园文化活动，努力营造健康向上、具有鲜明职业教育特色的校园文化。我市成人教育与职业教育学会荣获2019年省中职学校“阳光学生”选树活动“最佳组织奖”，全市中职学校获“美丽校园”奖1所，师生获“阳光

学生”奖2名、“最美教师”奖2人。如浙江信息工程学校以“学校文化+”的拓展性思维，融合企业文化、国学精髓、工业文明、工匠精神于一体，形成了以“骆驼文化”为核心，以中华优秀传统文化和现代工业文明为两翼的文化体系，并参评2019年全国职业院校文化建设案例50强；安吉职教中心铸造“红印和携”校园广场景观，提升学校品质，改造教学空间，在三个学部设立“墨香斋”、“翰墨书社”、“文轩台”等开放式读书角，新增图书1265本，深受学生的喜爱；长兴职教中心每年举办春、秋两次运动会，红五月大合唱、班歌校歌比赛、元旦文艺汇演，每年举办校园文学节、技能节、体育节和艺术节，丰富了学生的艺术文化生活，得到师生的广泛认可。



图2-1 湖州艺术与设计学校学生谢滢佳舞台照（阳光学生）（左图）

图2-2 浙江信息工程学校元旦文艺汇演《燃》（右图）

### 2.1.2 学生思想政治状况

**强化队伍建设。**建设一支以学校党政干部和共青团干部、法制副校长、德育课教师、班主任、心理健康教师、职业指导师、德育导师、创新创业导师等为主体的德育师资队伍，并依托班主任工作室，通过举行班主任例会、开展专题培训、参加班主任能力大赛和德育导师基本功大赛等途径，切实提升德育队伍的德育管理水平。同时，加强中职学校成长导师队伍建设，培育一批优秀成长导师，使成长导师真正成为中职学生健康成长的引领者、指导者和促进者。浙江信息工程学校“李建丽班主任工作室”、湖州艺术与设计学校“海曙班主任工作室”和德清县职业中专“董璐班主任工作室”获评第二批湖州市中小学班主任工作室，引领班主任和德育导师队伍专业化发展。

**开展社团活动。**各中职学校积极开展学生社团活动，加大社团文化建设力度，进一步提升社团品牌，极大丰富了学生兴趣爱好和课余生活。

同时，社团活动有意识地加入德育目标，让学生自主管理社团，并聘请专家指导、纳入选修课程体系，每年举办社团文化节、校园艺术节、社团成果展示等活动，充分展示了新时期学生社团风采，发挥了社团对青年学生的价值引领和活动示范作用。如湖州市现代农业技术学校在已有的6大社团基础上，2019年又新增了新畴旅行社，建设更多形式和内容的社团，为学生提供更广阔的锻炼平台；德清县职业中专进一步提升社团品牌，加大社团文化建设力度，已成立学生社团23个，每个社团确保每周开展1—2次活动，全校范围开展“亮剑”创意市场3次，开辟学生展示舞台，得到了大家的欢迎和认可；长兴职教中心建有百叶龙舞蹈社、黑白话剧社、雉山书法社、百灵之声音乐社等学生社团21个，每周开展活动，并在湖州市、长兴县的各类文体竞赛中取得优异成绩。湖州艺术与设计学校混声合唱《让我们荡起双桨》和《新·清平乐·村居》两首作品荣获2019年浙江省中小学生艺术节一等奖，学校获优秀组织奖。



图2-3 浙江省中小学生艺术节——湖州艺术与设计学校混声合唱

**打造志愿者服务品牌。**各中职学校引导学生积极参与社会实践，积极开展志愿服务活动，参加重大会议、大型活动等志愿服务，受到主办单位的好评和表彰。如浙江信息工程学校的骆驼公益获2019年全国大中学生暑期社会实践优秀团队，校团委获2018年度五四红旗团委；湖州交通学校承办了湖州市红十字会的“世界急救日活动”；湖州艺术与设计学校的“和煦阳光”志愿者团队全年共计参与人数 1382

次，共计服务达 20000 人次。



图2-4 浙江信息工程学校“骆驼公益”志愿团队暑期社会实践

### 2.1.3 文化课合格率

全面深化课程改革，充分发挥教研网络的作用，逐步改善以“小组合作学习”为主导的课堂教学改革，全国职业学校小组合作课改现场会暨高峰论坛在长兴职教中心举行，来自重庆、河北、安徽、山东、新疆及省内各地市中职学校的领导、教师、合作企业代表、学生家长代表等300余人参加，小组合作学习成果得到充分肯定。在此基础上，深入开展中职选择性课程改革，不断完善具有湖州特色的“二模二基三群”课程体系建设，优化课程设置，深入8所中职学校检查专业教学计划落实与执行情况，为下阶段更深入地推进课程改革提供了依据。2019年，语数外文化课合格率达95%。全市14所中职学校均推进课程改革，积极推行选课走班，参与学生31764人，占比达100%。如浙江信息工程学校课程研发中心完成“驼铃”自由选修课和“驼峰”限定选修课课程体系的建设，夯实学生的文化基础，培养学生自主发展、创新创业、人文素养等能力。

### 2.1.4 专业技能合格率

继续实施《湖州市中等职业学校“面向人人”学生技能竞赛方案》，在校级比赛的基础上，分别于1月和6月，组织开展全市中职学校“面向人人”学生技能竞赛，覆盖12所中职学校，涉及服装、财会、语文、

数学、英语等专业（学科），共1077名学生参加。开展学生技能证书培训考证，2019年，全市中职学生取得初级工证书1668人，取得中级工7337人，“双证书”取证率达99.83%。

### 2.1.5 毕业率和体质测评合格率

各中职学校严格按照《国家学生体质健康标准（2014年修订）》精神，要求所有学生参与体质测试，统一组织测试，统一管理和上报成绩，对免测、退学和休学的同学做好信息核对、证明材料的备案和审核工作，确保测试数据的真实性。各中职学校始终重视体育卫生工作，开齐开足体育课、音乐课、心理健康辅导课，以阳光大课间活动、体育节、艺术节等为载体，加强学生体质健康的锻炼和监控，学生体质健康水平有明显提升。2019年，全市中职学校毕业生为9942人，毕业率为93.76%。各中职学校学生体质测评合格率如下：

序号	学校	2018年合格率	2019年合格率
1	浙江信息工程学校	92.6%	93.75%
2	浙江省湖州艺术与设计学校	98%	92.87%
3	湖州交通学校	87.81%	91%
4	湖州市现代农业技术学校	91.2%	93.94%
5	德清县职业中等专业学校	95.2%	96%
6	湖州市技师学院	100%	100%
7	长兴县职业技术教育中心学校	98.15%	98.15%
8	长兴技师学院	98.7%	98.9%
9	湖州中等卫生专业学校	96.78%	100%
10	湖州市清泉职业高级中学	98.2%	98.3%
11	安吉职业教育中心学校	94.7%	94.77%
12	安吉县上墅私立职业高级中学	100%	100%
13	安吉艺术高级中学	100%	100%

表2-1 近两年湖州市中职学校学生体质健康测评情况对比

## 2.2 就业质量

2019年，全市中职学校初次就业学生9921人，初次就业率为99.79%；专业对口就业9640人，对口就业率为96.93%；初次就业月收入2978元。

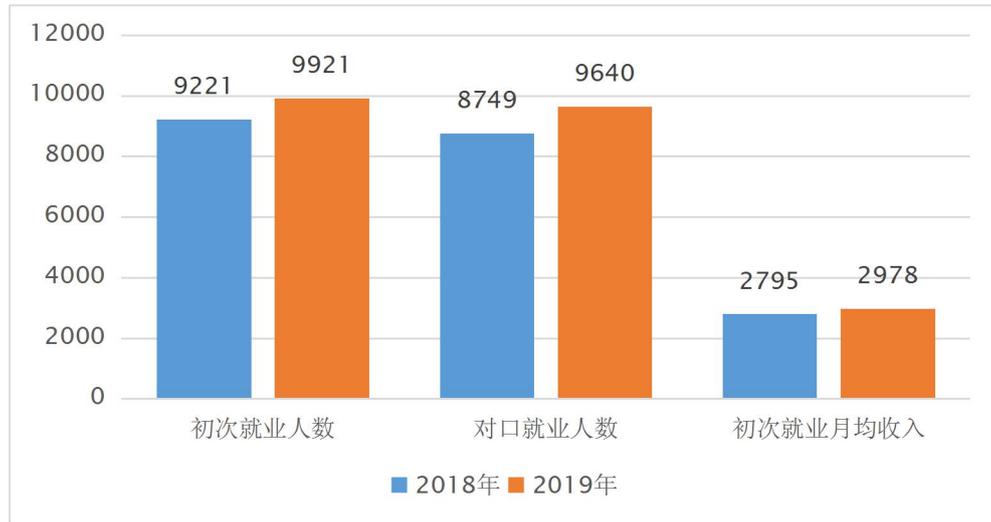


表2-2 2018年 2019年湖州市中职学校就业质量情况对比

**重视学生就业指导。**各中职学校开展职业生涯规划教育，培养学生职业能力和职业素养。重视职业指导师资培训，打造心理健康教育辅导师和职业指导师团队。邀请市就业局相关人员、行业企业专家、杰出校友和心理辅导师等举办专题讲座，举办校园招聘会，宣讲就业创业政策和行业企业就业趋势，分享就业经验，引导学生调整好自己的求职和就业心态，促进学生就业。同时加强家校联系，提高学生就业率和就业质量。如湖州市现代农业技术学校设计和开展“职业测试、职业认知、职业体验和职业拓展”四大职业体验课程模块，依托“农之梦”创客中心等平台，不断提高学生的创新精神和创业能力，增强学生的成就感和职业认同感；湖州艺术与设计学校邀请优秀毕业生开展“职业大讲堂”活动，加强学生的专业体验和职业认知。

**完善毕业生跟踪调查。**建立学生就业跟踪和巡视回访机制，加强与学生、家长和企业联系，为学生提供二次就业推荐机会，努力提高实习就业的稳定率和专业对口率。做好毕业生就业情况统计分析，完成2019届中职毕业生职业发展调查，跟踪调查毕业生的工作表现，建立学校优秀毕业生资源库，开展优秀中职毕业生典型、“职教之星”、“优秀校友”等评选活动，积极为毕业生提供后续管理服务和技术支

撑。我市成功申报3个省级中职教育优秀毕业生典型，分别为：安吉职教中心杨应政、浙江信息工程学校徐斌、德清职业中专周进进。

**推进学生创新创业。**进一步落实《关于进一步加强职业院校创新创业教育工作的实施意见》，着力推进中职学校众创空间和职业体验中心建设，深入推进产业学院建设，促进现代学徒制与企业新型学徒制有效衔接，提升职业教育服务发展能力。印发《湖州市中职学校众创空间建设实施方案》，扶持建设一批中职学校众创空间，进一步加强创新创业教育工作，加快培养创新型人才。我市中职学校第三届湖州市“南太湖计划”青少年创客大赛中，获一等奖3项，二等奖5项，三等奖7项。2019年，我市成功创建3个省级中职“创新创业教育实验室”，如长兴技师学院创建“启元”创客中心，以“合创”3D打印定制工坊、CT-启航工作室、尚艺绿色农村品销售社、衡信会计工作室等学生社团为载体，构建了校内学生创业孵化基地；湖州市现代农业技术学校根据学校“一师一技”的指导思想，为提高中职师生创新创业和实践技能应用能力，培养“导师+项目+团队”的创新创业师生团队，创建“农之梦”创客中心；长兴职教中心Sunny网络直播工作室主推以兴特色才艺为支柱，以兴趣爱好为撑持，以各直播平台为媒介，寻找校园才艺能手，打造校园正能量才艺主播平台。同时，举行全市中职学校学生创新设计、创业计划书比赛，学生在省级中职学校创新创业比赛获奖18项，如长兴职教中心的创业项目《校园合伙人——Sunny网络直播工作室》获浙江省中职学校创新创业大赛一等奖。另外，积极为学生搭建创业孵化基地，如浙江信息工程学校在职业能力训练中心为学生开设SYB创业培训与创新能力培养课程，TOP视觉、TOP图文、绿洲环保、匠心木工坊、青展、艺术品阁等6家店铺已正式运营，2019年与丰盛湾合作开设丰盛湾职业体验中心，丝路创客中心受到湖州市政府领导的一致好评。



图2-5 长兴职教中心创业项目《校园合伙人——Sunny网络直播工作室》获浙江省中职学校创新创业大赛一等奖

### 3. 质量保障措施

#### 3.1 专业布局

**优化专业结构。**紧紧围绕我市“4+3+N”现代产业体系发展和“中国制造2025”试点示范城市建设，超前谋划专业布局，动态调整专业设置，2019年新增工业机器人技术应用、冷链物流服务与管理、美发与形象设计、体育设施管理与经营、运动训练等专业，引导进一步提升养老护理、旅游等相关专业发展水平，不断提高专业与产业发展的匹配度，形成错位发展、有序竞争的格局。目前，全市中职学校共开设88个专业，专业布点152个，主体专业35个，各学校专业特色更加明显，办学定位更加明确，努力提高主体专业与当地经济社会发展的契合度、人才供给量和影响力。如浙江信息工程学校结合当地经济发展和产业结构的调整，做到了主体专业计算机应用、机电技术应用、中餐烹饪与营养膳食、建筑工程施工、电子商务与地方产业4+3+N高端装备、信息经济、金属新材、电子商务、休闲旅游高度匹配，精准对接地方产业；湖州交通学校通过凝练专业方向、精简专业数量、优化专业结构，进一步合理配置学校资源，实现“规模适度、结构合理、层次清晰、特色鲜明、发展持续”的专业优化调整目标，构建符合交通特色高技能人才发展需要的专业体系。

**提升专业内涵。**突出服务块状经济和主导产业，全市共建成省级以上实训基地34个，省级示范专业29个，省级中职骨干专业13个，省级中职特色（新兴）专业8个，省级中职品牌（优势特色）专业18个，覆盖了全市12所中职学校，有效促进了人才培养质量的提升。全市有5所中职学校开设家政类专业8个，在校生4252人，当年招生1781人，培养1557人；全市有3所中职学校开设涉农专业11个，在校生2017人，当年招生668人，培养308人。

### **3.2 质量保证**

#### **3.2.1 推进质量监控体系建设**

各中职学校深入推进中职学校有效教学推进、师生技术技能提升、专业人才培养方案制定、教学工作诊断与改进等质量提升“四大工程”，建立基于教学诊改和年度质量报告的质量管理考核评价体系，制定学校质量管理体系的实施方案，切实保障中职教育人才培养质量。

**一是提高课堂教学质量。**一年中进行二次教学调研，组织市县教研员和部分专业骨干教师分别对德清县职业中专和长兴县域三所中职学校开展全面的调研工作，从学校教学管理制度、教研组建设、教师日常教学常规等多个方面入手，通过查看教学台帐资料、召开座谈会、随堂听课等方式，全面了解学校的教学工作，并形成调研报告，帮助学校查找问题、提出整改建议，促进我市中职教育高质量发展。

**二是提升教师技能水平。**举办全市中职学校专业课教师技能竞赛，获一等奖15项，二等奖32项，三等奖43项。积极组织教师参加国家级、省级中职学校职业能力大赛（教师技能教学能力赛项）、专业课教师信息化教学说课大赛，获国家级一等奖6项，二等奖3项，三等奖2项；省级一等奖4项，二等奖14项，三等奖16项，教师技能水平不断提升。先后举办公共艺术课程、汽修专业、工艺美术专业、创新创业四次教学研讨活动，聘请专家举办讲座、邀请市外教师开设展示课、教学成果分享等形式，有力地促进了教师业务水平的提高。

**三是推进教学诊改工作。**5月，联合湖州市教育局教师继续教育中心举办了“教学工作诊断与改进”背景下中职教研员教科研能力提升研修班，多维度、系统地学习了教育教学理论和中职教育教学改革方向，为今后进一步做好中职学校的教育教学研究打下了基础。组织各中职学校认真填报人才培养工作状态数据，及时报送学校教学诊改方案和总结，开展市

中职课改和教学诊改推进情况检查,不断提升我市中职学校的办学水平。每学期均召开了教学诊改工作交流会,学校通过自查和工作交流,及时发现工作中存在的问题,借鉴各校的成功经验,不断提高工作成效。**四是**继续推行职业素养、文化基础、专业技能、身心素质、发展潜力“五位一体”的中职毕业生质量评价体系,促进中职学生全面发展和终身发展。

### 3.2.2 实施项目建设

2019年,继续实施市“中职教育现代化工程”,开展项目集中展示活动,经学校汇报、现场答辩、专家评审,立项建设市级中职校众创空间8个、中职校职业体验中心5个,精品课程13门,并给予近400万元专项资金支持市本级项目建设,为人才培养质量提升提供坚实保障。

序号	项目分类	立项建设项目名称	所在学校
1	中职校众创空间	丝路创客中心	浙江信息工程学校
2		艺术+众创空间	湖州艺术与设计学校
3		湖州交通创联中心	湖州交通学校
4		博创众创田园	湖州市现代农业技术学校
5		勤创空间	德清县职业中专
6		星火空间站	长兴县职教中心
7		“工匠”梦工场	长兴技师学院
8		旅游电商孵化基地	安吉职教中心
1	中职职业体验中心	蓝天职业体验中心	浙江信息工程学校
2		葭禾职业体验中心	湖州艺术与设计学校
3		现代农业职业体验中心	湖州市现代农业技术学校
4		德清县中小学职业体验拓展中心	德清职业中专
5		湖州市清泉科探、武研体验中心	湖州清泉职高
1	市级精品课程	电子技术基础与应用	浙江信息工程学校
2		机械装调基础与应用	浙江信息工程学校
3		建筑结构图平法识读	浙江信息工程学校
4		使用CCS+DIV制作网页	浙江信息工程学校
5		少儿舞蹈编创教学	湖州艺术与设计学校
6		服饰设计与制作	湖州艺术与设计学校
7		茶艺与茶文化	湖州艺术与设计学校
8		景泰蓝工艺画	湖州艺术与设计学校

9		EV3搭建与编程	湖州交通学校
10		农产品物流与营销	湖州交通学校
11		绿色花艺	湖州市现代农业技术学校
12		宠物饲养与美容	湖州市现代农业技术学校
13		百叶龙	长兴县职教中心

表3-1 2019年湖州市“中职教育现代化工程”部分立项建设项目名单

### 3.2.3 技能竞赛彰显风采

经过学校推荐、市级选拔，我市在省中职学校职业能力大赛（学生技术技能类）中，获7个一等奖、13个二等奖、24个三等奖，并取得15张全国职业院校技能大赛入场券，比2018年增加了36%；在全国职业院校学生技能大赛中获4金5银5铜，其中，浙江信息工程学校何锐同学获2019年中国技能大赛——第45届世界技能大赛全国选拔赛网络安全第二名，湖州职业技术学院、安吉高级技工学校世界技能大赛中国集训基地的杨应政同学获第45届世界技能大赛管道与制暖项目银牌。举办全市中职学校第二十二届技能节暨素质能力竞赛，技能类竞赛共有36名学生获一等奖，60名学生获二等奖，76名学生获三等奖；素质类竞赛。举行全市第三届“久立匠心”职业教育人才奖颁奖仪式，共向8名学生和8名指导教师发放奖金9.8万元，鼓励大国工匠的培育，为湖州培养更多“匠人”。

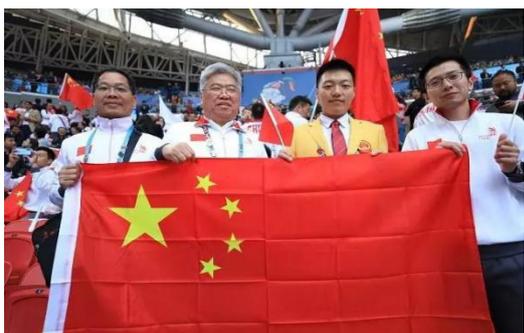


图3-1 杨应政获第45届世界技能大赛管道与制暖项目银牌（左图）



图3-2 市中职学校第二十二届技能节——机器人技术应用比赛现场（右图）

### 3.3 教师编制和培养培训情况

市编办核定的中职教师编制全部落实到各中职学校，不挤占、不挪用、不外借。2019年，全市中职学校教师核定编制2521人，实际到编2441人，到编率为96.83%。

**注重名师引领。**借力借助市内外名师工作室的平台，各中职学校高度重视教师培养，着力打造“三型五师”现代职教师资，形成“名师工作室—学科带头人—骨干教师”的师资梯队，涌现出一大批优秀教师。如浙江信息工程学校搭建“教学名师型、技能大师型、德育导师型”和“心理健康师、职业指导师、创业辅导师、创新辅导师、生涯规划师”的“三型五师”培养机制，分别为各个方向设置新秀—能手—明星三级目标，逐步实现传统教师向一技多能、技兼于道的“善于教、强育人、重服务、能研发”的现代教师转型。目前，全市中职学校共有省级中职名师9人、省级中职大师10人；湖州艺术与设计学校姚律名师工作室在省“三名工程”第二年考核被确认为优秀，姚律被评为湖州市教育工作突出贡献个人；浙江信息工程学校宋彩玉、钱金晶获2019年“网中网杯”全国中职组财税技能大赛初赛优秀指导老师、“科云杯”全国职业院校中职组财会职业能力比赛优秀指导老师，蒋芬芬老师获2019年“科云杯”全国职业院校中职组财会职业能力比赛优秀指导老师，汤叶飞、黄佶老师获第四届中国（国际）3D打印创意设计大赛职业教育组优秀指导教师、2019年机械行业职业教育技能大赛优秀指导教师；长兴职教中心李忠宝获2019年全国职业院校技能大赛中职组“天煌杯”液压与气动系统装调与维护比赛优秀指导教师；长兴技师学院仲毅华、王玲伟、梅芬、张鑫、袁建强、张微微、梅芬老师获全国优秀指导教师，朱泽涛老师获全国“技能雏鹰”奖，潘永平、钱宏峰老师获“浙江省青年岗位能手”称号。德清职业中专校长周武杰获浙江省省第二届黄炎培职业教育杰出校长奖；浙江信息工程学校何立老师、长兴职教中心霍永红老师获浙江省第二届黄炎培职业教育奖杰出教师奖。

**提升教科研水平。**专门成立教科研大组，召开了全市中职学校教育科研工作会议。开展湖州市中等职业学校2018学年教育成果评选，共有5个研究课题获一等奖，6个研究课题获二等奖，10个研究课题获三等奖；23篇论文获一等奖，25篇论文获二等奖，42篇论文获三等奖，提升中职学校教师教科研水平。如长兴职教中心积极落实五年一周期的教师全员培训制度，校本研训通过名家名师引领、自主学习成长、青蓝共同成长、教研科研提升、课改培训提升多种形式交替进行，并积极开展教师下企业实践培训，建立教师行业企业“访问工程师”培

养制度，将企业实践纳入教师专业技术职务评聘和业绩考核范畴，继续加大中职学校教师海外进修的支持力度，培养高水平的“双师型”队伍，“双师型”教师中技师及以上等级达80%以上；德清职业中专实施“三个六”教师层级培养机制，以教师培养“三雁工程”为抓手，将新进教师、青年教师、骨干教师三阶分层培养，通过由重知识本位向重人本位转变、由重理论向重操作转变、由重传授向重发展转变、由重教师“讲”向重学生“练”转变、由重试卷分数向重实践产品转变、由重产教结合向重产教研结合转变的“六个观念”转变和名师引领、团队合作、教师培训、专业教师传帮带、企业挂职、教科研培养的“六条途径”实施，来建设师资队伍。

**组织教学业务比赛。**市职教教研室积极为各学科（专业）教师搭建展示的舞台，助推教师专业成长。开展了全市高中段年轻教师专业知识大比武，中职学校语文和数学学科共203名教师参考，开展了不同学科（专业）教师命题比赛、解题能力比赛、专业教师技能比赛、教学能力比赛等，为教师的成长成才搭建平台，助推教师专业成长。举办全市中等职业学校教师信息化教学设计和说课大赛，选拔优秀教师参加国家、省级相关比赛，共获国家级一等奖6项，二等奖3项，三等奖2项，提升教师信息化应用能力和水平。开展了全市中职学校2019学年优质课评比活动，共评选出一等奖8人，二等奖16人，三等奖28人。



图3-3 湖州艺术与设计学校教师获全国职业院校技能大赛职业院校教学能力比赛一等奖

**多途径开展教师培训。**各中职学校全面落实五年一周期的教师全员培训制度，通过国内外培训、进企业锻炼、技能比赛、校本研训等

方式提升教师素养。实施新教师上岗前培训和企业实践制度，对非师范类毕业的新任教师实行“师范教育+企业实践”见习培训制度，不断提升教师队伍素养。市教师继续教育中心依托市中职教师培训基地，除了开展全市中职学校财经商贸类专业教师90学分全员培训班外，还安排个性化的专题培训，如开展全市中职骨干教师信息化教学能力提升研修班、中职数学教师信息化教学能力提升研修班、中小学教师课堂信息技术应用能力提升培训班，提高了培训的针对性与实效性。2019年，全市中职学校专任教师接受各级各类培训7037人次，有力促进教师专业化成长。详见下表：

县名称	合计	国内						国（境）外
		计	国家级	省级	地市级	县级	校级	
	专任教师 （人次）							
市本级	2292	2285	1	264	1052	166	802	7
德清县	1287	1286	0	75	111	645	455	1
长兴县	2403	2401	11	163	281	727	1219	2
安吉县	1055	1055	5	52	157	414	427	0
湖州市	7037	7027	17	554	1601	1952	2903	10

表3-2 2019年湖州市中职学校专任教师接受培训情况（人次）

#### 4. 校企合作

##### 4.1 校企合作开展情况和效果

**搭建产教融合平台。**贯彻落实《国务院办公厅关于深化产教融合的若干意见》精神，推动相关部门落实《湖州市促进职业教育校企合作工作办法（试行）》中合作企业税收优惠政策等，进一步完善了校企协作育人机制，提升了企业参与职业教育的积极性。长兴职教中心电气运行与控制专业校企合作共同体、德清职业中专利维机械校企合作共同体、湖州艺术与 design 学校浙北童装品牌校企合作共同体成功创建省级中职校企合作共同体。截至2019年，我市成功立项6个省级校企合作共同体，7所职业院校成功申报11张X证书制度试点。同时，重点扶持职业学校与特色小镇、工业园区、行业企业共建6个市级“产业学院”。如浙江信息工程学校的吴兴高端装备制造产业院校企合作加工5项，校企合作产品技术研发8项；德清县职业中专与莫干山民宿行业协会、多家当地精品民宿企业合作共建民宿服务产业学院，开展民宿从业人员培训980人次，服务当地民宿产业发展等，湖州特色的“产、学、研、用、创”五位一体人才培养路径越来越清晰。2019年，全市中职学校不断完

善校企合作规章制度，已签订长期合作协议的企业986个，其中大中型企业575个，在企业挂职锻炼2个月以上的教师406人，合作企业投入学校设备和资金70.28万元；学校为企业输送的毕业生4280人，为合作企业订单培养学生7057人，专业教师参与企业技术研发和相关服务525人，进一步深化校企合作，培养了大批应用型技能人才，全力助推“中国制造2025”试点示范城市建设。如德清职业中专实施校企深度合作“1244工程”，推进校企合作、产教融合，实现校企共同育人，成功申报省级示范校职教联盟；安吉职教中心继续推进“三维多栖”的现代学徒制模式，有效推进校企双方合作的深入。



图4-1 浙江信息工程学校新建的高端装备制造产教融合大楼（效果图）

**现代学徒制深化扩面。**2019年，稳步推进现代学徒制改革提质扩面，探索现代学徒制与企业新型学徒制人才培养有机衔接，进一步完善“334+N”现代学徒制实践模式，立项建设市级现代学徒制改革项目7个，并对2018年立项建设项目进行绩效评价，确保项目建设进度和质量。现代学徒制试点经验得到《中国教育报》《浙江日报》《浙江教育报》等媒体报道。10月，我市二县三校高质量通过省首批现代学徒制试点验收。目前，全市13所中职学校实现现代学徒制试点全覆盖，参与试点专业24个、企业172家，新注册学徒5030名，学生就业率达100%，就业稳定率达80%以上，企业用工满意率达90%，形成了企业点赞、学生认同、家长叫好的多方共赢局面。



图4-2 湖州市现代农业技术学校2019年“宠物养护与经营”项目拜师仪式（左图）



图4-3 浙江信息工程学校东西协作现代学徒制开班仪式（右图）

#### 4.2 学生实习情况

我市一直重视中职学生实习管理工作，全面开展中职学校学生实习自查自纠工作，加大业务指导和监管力度，尤其是加强实习高峰期间的监督检查，确保实习工作健康有序。各学校全面落实《职业学校学生实习管理规定》，邀请合作企业骨干到学校对实习生进行岗前专题培训，包括岗位基本要求、法制安全自护、实习管理要求等方面的培训，尤其加强实习实训安全教育，组织学生认真学习《劳动法》《安全生产法》等法律法规，提高实习学生的安全意识。我市建立完善与相对固定的企业长期合作机制，严格审定合作企业资质，创建一批优秀校外实习基地。各中职学校依托职教集团或者校企联合体等平台，通过定期组织招聘会、推荐会、实习自荐书等形式完成人岗双向选择，不断提高实习专业对口率。另外，各中职学校加强实习生过程管理，通过信息化平台、“钉钉”APP、微信群、QQ群等信息化实习管理系统，及时掌握实习学生现状，进行实习指导，进行实习考核。2019年，全市中职学校共有实习生3797人，所有实习生都签订实习协议，并购买实习责任保险，实习专业对口率达到95%以上，各中职学校均不存在违反《职业学校学生实习管理办法》的行为，没有违反“六个不得”的行为。如浙江信息工程学校机电、烹饪、酒店管理专业实施全员定点实习安排，92%的学生在校企合作学徒制联盟企业里参加实习，每月开展学徒岗位之星评选活动，得到企业的认同和好评；长兴技师学院高级工、技师段相关的专业实习供求比例超过1:3，且实习工资普遍比中级工岗位每月高500元以上。

### 4.3 集团化办学情况

由中职学校牵头，深度整合政府部门、行业企业、高等学校、科研机构的资源，多元主体组建先进制造业、现代服务业、现代农业等职教集团（或联盟）10个，探索在专业建设、课程改革、师资培养、技术研发、办学质量评价、招生就业、社会培训、技能鉴定等方面开展有效合作，推进人才链、教育链与创新链、产业链有机衔接。各职教集团每年召开年会，成员单位加强沟通交流，积极开展3+2、五年一贯制的联合招生工作；定期召开讨论产教融合、校企合作会议，企业深度参与人才培养方案研制、校本教材开发、教学过程实施、教学效果的评价和考核，参与实训基地建设；共同举行实习对接会，安排职业院校骨干教师下企业锻炼和学生实习实训，使培养的学生更符合企业用工需求。如湖州市现代农业技术学校召开湖州市现代农业职业教育集团2018年度年会暨现代学徒制工作推进会、湖州市现代农业职业教育集团2019年度产教创业联盟会议，推行“六共四链”融合模式，打造校企合作的2.0版，助推振兴乡村战略；德清职业中专成功申报2019年省示范性职教集团项目，并与金华机电职业教育集团、联想职业教育集团教育联盟等交流合作，努力形成资源共享、课程融通，优势互补、良性互动的产学研共同体。

## 5. 社会贡献

### 5.1 技术技能人才培养

各中职学校十分重视技术技能人才培养，从优化课程设置、制定教学计划，到组织学生技能考证、参加各级各类技能大赛，积极为学生技能训练搭建平台、创造条件。2019年，全市中职学生取得初级工证书1668人，取得中级工7337人，“双证书”取证率达99.83%，比2018年增长0.18个百分点。湖州工程技师学院（筹）、湖州交通技师学院、长兴技师学院、湖州市技师学院组建预备技师（技师）班，高级工和技师班毕业生共748人，取得高级工697人，取得技师证书51人，提高人才培养层次和质量。从就业地域分布来看，在本地就业的毕业生94.48%，是地方经济发展高技能人才的重要组成部分。通过走访企业和对毕业生的跟踪调查，用人单位普遍反映，中职学校培养的学生素质高，业务过硬，工作中吃苦耐劳，勤学好问，上进心强，往往是基

层的业务骨干，用人单位对中职学校毕业生的满意度达95%以上，基本满足了本市企业用工需求。

## 5.2 社会服务

**广泛开展社会培训。**各中职学校坚持需求导向，立足地方产业发展需求，充分利用现有的实训设备、师资等资源优势，不断创新社会培训项目和形式，积极承办各级各类企业职工技能大赛、岗位技能比武等活动，努力提升社会服务能力和质量。2019年，全市中职学校共开展高技能人才、企业职工、农民工、新型职业农民、退役士兵等各类社会培训77818人次，达到全日制在校生数的2.45倍，其中培训鉴定高技能人才5418人次，其中技师以上1665人次，高级技师290人次，为地方经济社会发展提供优质人力资源支撑。湖州交通学校、湖州艺术与设计学校、浙江信息工程学校、德清县职业中专、安吉职教中心社会培训量名列前茅。如湖州艺术与设计学校作为湖州市保安员培训基地，与湖州市南太湖公安分局积极协调沟通，为分局警务辅助人员开设了初、中级保安员培训班，得到湖州市公安局南太湖分局的肯定；湖州交通学校为对口支援西部地区青海省乌兰县举办“小城镇建设培训班”“宣传思想工作培训班”和“政协委员履职能力提升培训班”，为舟山市公路管理系统举办“2019年度干部综合素质提升培训班”，为服务行业、社会作出了新的贡献。

**为企业提供服务。**各中职学校致力于学校自身专业发展需求，主动对接产业转型升级需求，结合学校专业优势和实训条件，鼓励教师、学生承接各项产学研服务项目，积极为企业提供技术研发、工艺改进、生产加工等服务。如浙江信息工程学校完成东迁仪表铸造厂、嘉兴同信机电科技有限公司等5家企业的11965件零部件加工任务，完成湖州屹鑫耐火材料自动化生产线、江苏祥平机械自动化生产线和南浔金字机械有限公司的设计推拉式杆校企合作技术研发项目3项，获得7项国家专利；德清县职业中专烹饪专业教师与餐饮企业共同研发了德清地方特色菜点40多道，还承接企业技术服务项目5项，有8位专业教师参与企业技术革新和产品研发，预计为企业产生经济效益10多万元；安吉职教中心教师积极参与安吉特色家具企业、生态农业产业的技术革新和产品研发工作，完成了转椅设计、特色菜肴等4项技术革新，有力促进岗位工艺创新和企业生产效率提高；湖州市

现代农业技术学校依托湖州美妆学院、湖州农民学院市直分院、湖州市中小学研学实践教育基地和浙江省中小学劳动实践教育基地等平台，创建了一批品牌服务团队，参与埭溪镇“一村一品”建设，为大冲村、乔溪村、官泽村、联山村等7个村庄提供庭院设计、废物利用、墙绘等服务，帮助大冲村、乔溪村成功入围 2019 年度湖州市乡村治理示范村。

**注重文化传承。**以技术技能积累与文化传承为目标，盘活政府、高校、行业、企业及其他社会资源，加强中华优秀传统文化教育，大力弘扬工匠精神，培养一批中华优秀传统文化传承人。目前，全市中职学校共开设中华优秀传统文化传承类专业5个，在校生1152人，当年资金投入145.9万元，助推中华优秀传统文化传承。如湖州艺术与设计学校新设戏剧表演专业湖剧表演方向，与市文广新局合作开设的湖剧表演人才委培班；长兴职教中心百叶龙艺术团赴台湾参加“诗画浙江灯彩艺术巡回表演”，弘扬百叶龙精神。



图5-1 长兴职教中心百叶龙艺术团赴台湾参加“诗画浙江灯彩艺术巡回表演”

### 5.3 对口支援

自2010年起，我市中职学校充分发挥引领辐射作用，通过兜底招生、举办内职班、开展师资交流挂职、进行学生技能培训等方式，与西藏、青海、新疆、云南、四川、吉林、贵州等地开展结对帮扶。如积极帮扶云南德宏州职业教育，2019年，浙江信息工程学校、德清县职业中专接收162名云南学子就读，采取“0+3”和“2+1”模式，目前实际就读学生数为375人，长兴县与贵州、云南开展了自主协作招生，两所中职共招收139名学生，其中建档立卡学生63名。12月13日，省教育厅在金华浙江商贸学校召开云南籍中职班学生教育管理服务

工作座谈会，交流探讨办班情况及今后的工作打算。

浙江信息工程学校接受四川省广元市青川县职业高级中学20名学生来校开始东西部协作2+1模式帮扶学习，同时学校派出4批9名教师赴云南、四川等地走访学生家庭，学校申报的“职业教育东西协作典型案例《助学筑梦 铸人——“发展型”资助 助力云南学生自立自强》案例被教育部选中，面向全国推广；湖州交通学校积对口支援青海省乌兰县，先后举办“小城镇建设培训班”、“宣传思想工作培训班”、“政协委员履职能力提升培训班”；德清县职业中专继续结对帮扶青田县职业技术学校，并与云和职业技术学校成为结对学校，先后派出4位中层以上干部及专业骨干教师到云和职业技术学校帮扶，同时与吉林省白山市职业技术学校结对，双方互访交流，并与云南木里县开展结对帮扶，为木里县8名现代服务业从业人员开展酒店服务专项技能培训，帮助木里县开发农产品，积极为木里县野生菌菇等农产品建立销售渠道，助推精准扶贫；安吉职教中心与四川省威州民族师范学校、吉林省白山市抚松县职业技术教育中心签订结对帮扶协议，将为其提供专业建设、师资培养、课程建设等方面的智力支持。



图5-2 湖州交通学校广安大川铁路运输学校研学班

同时，我市中职学校积极开展省内外中职学校结对帮扶，如浙江信息工程学校、德清县职业中专、长兴职教中心等3所国家级改革发展示范校、名校分别扶持丽水护士学校、丽水旅游学校、云和中等职业技校等薄弱学校；浙江信息工程学校接受丽水护士学校教务处处长纪进阳、学生处处长梁挺勤挂职一周学习，同时派学生处处长周丽英

和教务处副处长何寒晖赴丽水护士学校交流，介绍学校的育人品牌及优秀的管理经验；德清县职业中专接受云和中等职业技校办公室副主任高峰和教师林俊豪挂职学习；长兴县职教中心与重庆市涪陵第一职校、山东金乡职业中专结成帮扶结对学校，派英语教师孔德平赴龙游中学支教两年，帮助结对学校进行学校发展规划策划、师资培养指导、国家级重点学校创建指导、教学改革指导。

另外，我市中职学校充分利用专业、师资、实训基地、课程等资源，广泛服务各类教育。全市共有9所中职学校参与普通高中课程改革，为普通高中开设技能类选修课程41门。面向中小學生开展职业体验活动，全市第四届职教活动周期间，13所中职学校校园共开设观摩体验活动项目131项，共有4万余名中小學生参与职业体验。湖州市现代农业技术学校建承接驾云山庄园林景观设计项目，成功打造药王谷，吸引了各地中小學生来体验，为中小學生提供学农职业体验和研学活动共计1553人次；湖州艺术与设计学校开展各类公益性培训服务超过15次，为高校和社会组织、机构等进行授课、培训、排练，提供演出指导、设计方案等达30次；湖州交通学校为行业、社会开展各类培训和鉴定13261人，其特色和亮点被省、市多家媒体多次进行宣传报道；湖州中等卫生专业学校“天使之翼”小分队为长兴普高、职高、中小學等青春期健康教育讲座和红十字急救培训；安吉职教中心向社会开放校内的红十字会急救员培训中心、心理健康咨询和体验中心、青春期健康教育中心、国防法制教育中心、禁毒消防体验中心等社会教育基地，各基地共计服务校外人员5000余人，同时受到国家公安部党委委员刘跃进的参观及题词。还积极与30余所成校合作开展成人高中“双证制”、电子商务、养老护理、食品卫生安全、电工、焊工、无线电工、烹饪、保安、新型职业农民等各类培训，针对老年大学需求开设生活技能课，提供师资和实训设备服务，促进全民终身学习。

## 6. 政府履责

### 6.1 经费

**确保职业教育经费到位。**建立健全职业教育经费投入的稳定增长机制，全市用于职业教育的财政性经费逐年增加，教育费附加用于职业教育的比例不低于30%，并根据各级财政收入情况加大对职业教育

的投入力度。切实落实市本级中职生均经费制度及中职生均公用经费制度，按专业差异设置生均经费基本标准，明确市本级全日制公办中等职业学校生均经费基本标准为16000元，生均公用经费基本标准为3000元/生\*年，生均公用经费标准达到普通高中的1.5倍以上，并结合地方财力逐步增长。同时，结合办学规模差异、质量差异、特色差异等因素，实施差异化拨付。

**落实职业教育专项经费。**2019年，我市中职教育获得省级以上补助近5000万元。市本级设立1300万元专项资金，用于市中职教育品牌培育工程、质量提升工程、产教融合工程、智能实训工程、终身教育服务工程等项目建设。

**建立职业教育助学奖学制度。**积极完善资助政策体系，加大对贫困学生资助力度，确保家庭经济困难学生不因贫困而失学。2019年，全市共发放中等职业教育免学费5.34万人次，免除金额为8803.5万元；中等职业教育学生享受国家助学金6340人次，共633.7万元；享受国家奖学金41人，共24.6万元。

## 6.2 政策措施

**扎实推进省中职“三名工程”建设。**积极组织申报2019年省“中职教育提升行动计划”建设项目，我市共有27个项目入选，申报成功率达96.43%，居全省前列。目前，我市中职共有省级中职学校6所，省级中职名师（大师）19人，省级中职品牌（优势特色）专业18个，位居全省前列。在省2019年中职“三名工程”项目年度考核中，我市的优秀率居全省第三，其中浙江信息工程学校获中职名校组全省第一名。

**统筹普职协调发展。**在市、县教育局的主导下，中职学校与普通高中签订联合招生协议、制定“职普融通”班实施方案。学生中考填报志愿时填报相关中职学校“职普融通”班，严格按高中段招生办法规定、与中考同步录取。考生录取后在中职学校注册，第一学期按普高要求设置课程，以平行班实施教学。教材、课时、施考、阅卷同步，同时可选修职教类相关课程。第一学期末通过学校选拔达到资格、学生申请，在第二学期学籍转入相应普通高中。2019年，我市共有4所中职学校与4所普通高中联合招收327名学生。详见下表：

序号	中职学校	普通高中	班级数	学生数
----	------	------	-----	-----

1	浙江信息工程学校	湖州五中	1	55
2	湖州交通学校	湖州市第一中学	2	75
3	德清县职业中专	德清一中	4	152
4	长兴技师学院	长兴太湖高级中学	1	45
合 计			7	327

表6-1 2019年湖州市职普融通实验班招生情况

**加快职教国际化步伐。**各中职学校积极与国外学校结对，进行师生交流互访，组织教师赴德国、日本等国家考察学习，还开展国际合作办学，加强国际交流合作。浙江信息工程学校继续深化和德国卡尔库贝尔学校的互访活动，有7位师生前往德国研修学习，对方学校共有14位师生来访，今年与芬兰希里亚职业学校签订缔结姐妹学校之意向书；长兴职教中心继续与中德诺浩签订协议，组建汽修专业中德诺浩班，共同开发19个领域的教学资源，4名教师通过公司认证培训，改造一个符合欧盟标准的汽车实训室，课堂运用“六步骤导向教学法”（资讯—决策—计划—实施—检查—评估），进一步探索德国职教理念。德清职业中专与AICC澳洲国际职业教育中心举行合作办学项目签约仪式，努力为德清发展培养出更高端的国际化人才。



图6-1 浙江信息工程学校与芬兰希里亚职业学校签订意向书（左图）

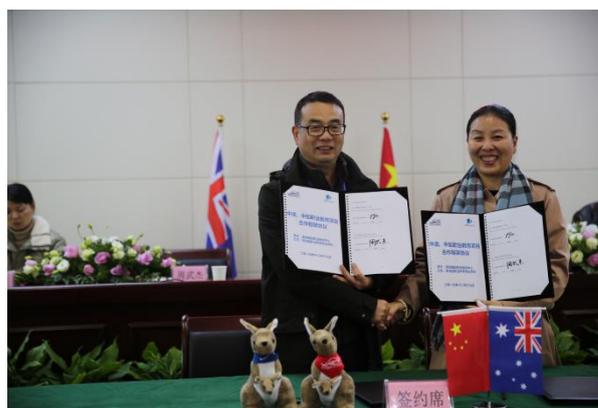


图6-2 德清职业中专与AICC澳洲国际职业教育中心签订合作办学项目（右图）

## 7. 特色创新

**案例一：创设中学生“N+”触梦之旅，体验未来职业的“诗和远方”**  
 ——德清县职业中专打造县级综合性“职业体验拓展中心”

## 一、成果简介及主要解决的问题

初中学生长期处于学校教育的氛围之中，对自己将来从事的职业生涯充满期待，在他们心理对于未来的职业前景还充满着理想化的憧憬，而职业体验便是让他们发现和拓展自己的兴趣点，明确职业方向、树立职业理想，寻找未来职业“诗和远方”的最好的方式之一。但社会上五花八门的职业体验缺乏深入性，存在概念化、表面化的问题，要么是走马观花式的“走过场”，要么是依赖道具的“过家家”，无法起到教育意义；不少学校缺少职业体验课程系统建设和深入研究经验，职业规划或职业指导依然停留在学校内部交流学习层面，缺乏真实职场体验环节。

2014年《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》提出在普通中小学开展职业教育。在此背景下，德清县教育局依托德清县职业中专的校内教学资源，于2017年5月将学校作为德清县初中学生职业体验拓展中心，为全县初中学生提供专业、系统、科学化的职业体验和指导服务。

为了加强学生职业生涯规划教育和“工匠”精神培育，践行社会主义核心价值观，培养学生核心素养；为了注重培养学生的社会适应能力、社会参与意识、社会实践能力以及社会责任感；更为了培养和提高学生的实践能力，将学习与社会职业体验相结合，学校在浙江省“三名工程”立项建设中，紧紧围绕“选择一个项目”、“扮演一个角色”、“收获一个心得”、“明白一个道理”、“养成一个习惯”、“树立一个理想”的“六个一”要求，将打造县级“职业体验拓展中心”作为重要建设内容，意欲打破职业教育与普通教育、社会教育的壁垒，从终身学习、终身教育视角重新确定办学定位，筑高发展平台，增强职业学校服务社会能力。

经过两年建设，学校“职业体验拓展中心”的基地建设、师资建设、课程建设、活动建设都日趋完善，现有5大模块，15项体验项目，初步形成了“一专业一品牌”的职业体验活动格局，整个校园俨然成为中学生职业体验的“嘉年华”。目前，该中心已经辐射全县23所初中学校的5000多名初二下、初三上的学生，收获了众多“铁杆粉丝”。

## 二、成果解决问题的方法与途径

### （一）成立专项小组，打造“专业化”团队

根据德教基[2017]109号教育局文件下发到各初中学校“关于在德清县职业中专设立初中学生职业体验拓展中心的通知”，我校领导十分重视对初中学生的职业生涯规划教育和综合素质的培养。为推进这项工作，副校长王美丽亲自挂帅担任领导小组组长，各专业部负责人担任副组长，教务处主任、副主任、政教处主任、培训处主任、各专业教研组长和相关专业课教师担任组员。

此外，学校还打造了一支高水准、高素质的中学生职业体验辅导员团队。该团队的成员包括学校职业生涯规划指导老师、心理健康咨询老师以及烹饪、财会、数控、汽修等专业骨干教师。为了确保师资团队的“专业化”水准，学校一方面突破原有教研组建制，在全面征求教师发展意愿的基础上，将专业相近、兴趣特长与发展意愿相契合的教师安排在一个团队，实现了公共基础课教师与专业课教师的融通发展。另一方面开展团队听课、培训、开发课程三项工作“一体化”工程，以实现最大限度、最快速度的提高职业体验团队的凝聚力和竞争力。目前，学校共有62名教师参与职业体验课程与活动的设计、开发与授课。

## （二）明确项目标准，落实“六个一”要求

为规范的职业体验活动操作，学校讨论确定了各专业体验活动的主题、体验活动的要求、体验活动的日程安排及学生体验活动反馈评价的标准等，建立《职业体验实习指导书》，在各项目名称的设定上，通过推敲、论证，让学生们耳目一新。同时组织开展学生需求调研，瞄准学生心理特征，尊重学生的个性需求，落实了“六个一”要求。具体包括：

1. 选择一个项目：每个参加体验的学生从五大模块15个项目选择一个自己喜欢的完成报名工作。

2. 扮演一个角色：在体验过程中感受你是一个调酒师、西点师、设计师……

3. 收获一个心得：体验结束填写“反馈表”。

4. 明白一个道理：对各行业有个初步的认识。

5. 养成一个习惯：在体验过程中各项目按7S管理流程，使每个体验的学生都养成一个好习惯。

6. 树立一个理想：通过体验和交流对自己将来从事什么样的行业

有个初步的职业理想。

### （三）架构体验体系，推行“模块化”项目

遵循“测试为先、体验为基、指导为辅、培训提升”的原则，立足学校专业开设与校内实训基地建设情况，校针对“单项体验”时长太短，不足以全面展现职业岗位特点，学校开发设计了系统创新职业体验项目，设计了“职业体验探‘鲜’图”，形成了智造工厂、智创空间、艺术设计、幸福生活、商业社会五大模块。

其中，智造工厂模块包含电工操作小能手、电子制作小能手、汽车美容3个项目；智创空间下设3D打印——笔筒的制作、木艺课堂2个项目；艺术设计内有戏剧头饰文创小制作、陶艺制作、VR虚拟现实体验、扎染、调酒（茶艺）、插花6个项目；幸福生活容纳了特色菜肴、风味中点、美味西点3个项目；商业社会则开设了小小理财师1个项目。参与体验的中学生可以在15个项目中选择参与1-2个项目，深入地探知职业，从中寻找与自我适配的职业。

每周三，初中学生可根据自身爱好，体验相应的项目。授课教师不仅会给学生讲解不同项目的职业特点，还会让学生自己动手体验。同时，每一位参与职业体验活动的学生，都可以就职业与兴趣、职业与价值观、职业与性格等一系列问题与职业生涯规划师展开探讨。

2018学年第二学期职业体验拓展项目计划表（附件1）

序号	模块	项目内容	授课教师	半天活动安排	备注	项目选择 (下拉菜单)	授课教师	可容纳人数(单次)	说明
1	智造工厂	电工操作小能手	电工专业老师	讲解、操作		体验	王琦英、金正伟、赵显光	20	砺能楼四楼电工技能实训室
2	智造工厂	电子制作小能手	电子专业老师	讲解、操作		体验	庞佳丽、金萍、罗佳冰	20	砺能楼五电子实训室
3	智创空间	3D打印-笔筒的制作	机械专业教师	讲解、操作		体验	王欢、王颖斌	12	砺能楼五楼3D实训室
4	智造工厂	汽车美容	汽修专业教师	讲解、操作		体验	夏溢敏	12	知行楼一楼
5	智创空间	木艺课堂	机械专业教师	讲解、操作		体验	张敏、高驹弘	10	砺能楼五楼木艺课堂实训室
6	艺术设计	戏剧头饰文创小制作	服装专业教师	讲解、操作		体验	林永清	10	1号实验楼3楼立裁室
7	艺术设计	陶艺制作	美术教师	讲解、操作		体验	卓成	10	陶艺馆
8	艺术设计	VR虚拟现实体验	计算机教师	讲解、操作		体验	闻器成 石海峰	15	砺能楼5楼西侧VR体验中心
9	艺术设计	扎染	服装专业教师	讲解、操作		体验	富鹏博 杜仲仲 鲁雯雯	15	1号实验楼3楼制版室
10	幸福生活	特色菜肴	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	周建良/陆志方	20	笃行楼一楼热菜室1
11	幸福生活	风味中点	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	王斌	20	笃行楼三楼面点室
12	幸福生活	美味西点	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	邱云仙	20	笃行楼三楼西点室
13	艺术设计	调酒	酒店专业教师	讲解、操作		体验	嵇丽芳	20	笃行楼四楼调酒室
14	艺术设计	插花	园林专业教师	讲解、操作		体验	张丽魏、沈洁	20	笃行楼四楼西餐室
15	商业社会	小小理财师——指尖上起舞	财会教师	讲解、操作		体验	莫霏	30	知行楼四楼财税一体化教室
合计								254	

2018学年第一学期职业体验拓展项目计划表（附件1）

序号	模块	项目内容	授课教师	半天活动安排	备注	项目选择 (下拉菜单)	授课教师	可容纳人数(单次)	说明
1	智造工厂	电工操作小能手	电工专业老师	讲解、操作		体验	王琦英、金正伟、高驹弘、赵显光	20	励能楼四楼电工技能实训室
2	智造工厂	电子制作小能手	电子专业老师	讲解、操作		体验	庞佳丽、金萍、罗佳冰	20	励能楼五电子实训室
3	智创空间	3D打印-笔筒的制作	机电专业教师	讲解、操作		体验	王欢、王颖斌	12	励能楼二楼3D实训室
4	智造工厂	汽车美容	汽修专业教师	讲解、操作		体验	张建伟	12	知行楼一楼
5	智造工厂	汽车模拟驾驶	汽修专业教师	讲解、操作		体验	周焘焘、夏溢敏	12	知行楼二楼
6	幸福生活	特色菜肴	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	周建良/陆志方	20	笃行楼一楼热菜室1
7	幸福生活	风味中点	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	王斌	20	笃行楼三楼面点室
8	幸福生活	美味西点	烹饪专业教师	讲解、操作		体验	邱云仙	20	笃行楼三楼西点室
9	艺术设计	茶艺	酒店专业教师	讲解、操作		体验	嵇丽芳	20	笃行楼四楼调酒室
10	艺术设计	插花	园林专业教师	讲解、操作		体验	张丽巍、沈洁	20	笃行楼四楼西餐室
11	艺术设计	戏剧头饰文创小制作	服装专业教师	讲解、操作		体验	林永清	10	1号实验楼3楼立裁室
12	艺术设计	陶艺制作	美术教师	讲解、操作		体验	卓成	10	陶艺馆
13	商业社会	小小理财师一指尖上起舞	财会教师	讲解、操作		体验	俞燕燕	30	知行楼四楼财税一体化教室
14									
15									
合计								226	

为了保证职业体验课程的品质，学校建立了定期微调机制。例如调酒这个项目，因个别学生的“贪杯”，视体验的学生的实际情况把调酒改为茶艺；因大部分学生对钳工和车工两个项目兴趣不大，所以“削减”了这两个项目；因为点钞项目比较单调，所以把这个项目丰富起来了，变为小小理财师。同时，还新增了VR虚拟现实体验、扎染、木艺课堂三个项目，更迎合了社会发展的需求和彰显学生个性发展的空间。

#### （四）加强普及宣传，促进“校校家”联动

职业体验活动的宣传有赖于职业学校、普通中学以及家长三方的共同参与，形成“校校家”的联动机制。基于此，我校与德清四中、秋山中心学校、雷甸镇初级中学、新市镇初级中学、德清二中等近20所普通初中达成合作意向。由各个初中学校的政教主任对初二下、初三上班主任进行发动宣传，再由各位班主任对自己班级的学生进行职业体验活动的宣传工作。同时，学校还建立了《告家长书》，旨在让家长接收到更多适合孩子发展的教育理念。

### 三、成果的创新点

（一）融通职普资源的机制创新。区域统筹下，以德清职业中专为实施主体，以初中学校为服务对象，将职普教育优质资源有机地融为一体，实现融通职普教育资源的机制创新。该机制有效调控区域职业体验课程资源，使职教资源输出有渠道，普教启蒙教育能落地；强调管理、供给、需求三方相互沟通、相互支撑、相互补充，确保融通渠道畅通。突破职普融通有政策难落实，有需求不对位的瓶颈，开创师资共用、基地共享、课程共建的职业体验教育的新局面。

**（二）活动课程供给的实践创新。**学校一方面建立“学期微调”制度。即把培训初中学生职业能力兴趣作为体验的重要指标，根据学生个性化的成长需求，结合专业特点，在原有体验课程的基础上，不断优化课程供给内容，不断论证微调体验项目，实现理论知识与实践操作的相结合，严格课程准入退出制度，保证了职业体验课程的优质性。另一方面建立“智慧资源”平台。即全面推进学校职业体验拓展中心的信息化建设，配备满足信息化教学、资源共享所需的配套软硬件资源，将职普教育资源虚拟重组，实现跨学校、跨领域的融通，成为真正意义上的有机融合。

**（三）体验活动教学的模式创新。**学校遵循“感知职业—认知职业—探知职业”的学生职业成长规律，建立“课程选择”制度。即加强体验项目实践课程的开发，充分体现职业体验课程的选择性。比如在学生填报项目的时候允许学生选择两个项目，给学生一个选择的空間。同时，积极探索多种形式的体验教育改革模式，以理论储备、项目调研、技能训练、项目实操等为手段，打造“模仿体验—感悟体验—研究体验”的互动式、情境化、递进式教学模式，形成四步教学法，即创设情境，了解职业活动；模拟体验，领悟职业要求；实践感悟，激发职业兴趣；小结评价，分享体验感受，凸显职业体验课程的教学特点。学校与学生自主选择课程、分段递进的体验式学习，实现了教学模式的实践创新，为深化中职课程改革、适应应试教育改革创造了良好的条件。

**（四）校企深度融合的形式创新。**以“平台思维”把众多有相同格局的企业聚拢在平台上，深度参与“职业体验”活动，优势互补，资源共享，从而实现专业教学改革的边际效应最大化。目前，我校职业体验拓展中心的基地建设、活动项目的开发以及参与学生的现场管理都深深地打上了校企合作的“烙印”。例如，学校每个职业体验模块都引入了企业文化以及7S管理制度。

#### **四、成果的推广应用效果**

**（一）职业体验教育课程的实施，开启了学生探索职业世界之门。**职业体验活动课程为学生了解社会搭建了桥梁，它引导学生认识自我，了解社会职业，感知职业魅力，树立职业理想；引导学生依据自身个性和潜质初步确定自己的职业倾向，描绘发展路径，主动设计未

来的人生，进行自我引导。多类别职业体验课程，满足了学生个性发展需求，开启了学生探索职业世界之门，促进了学生对社会职业的认知，激发了学生的好奇心与探索欲，为学生职业生涯发展奠定基础。从《学生职业体验反馈表》分析显示，参与职业体验活动后，超过一半的学生对职业有了进一步的认识，绝大多数学生表示对自己的未来有了初步思考。

**（二）职业体验教育服务体系的构建，推动了职业启蒙教育工作的开展。**德清职业中专职业体验教育服务体系的构建，既发挥各参与主体的主观能动性，又体现区域统筹协调的价值作用，使区域内分散的职业教育资源融通整合为一个整体，改善了区域职业启蒙教育样态，充分发挥了职业教育面向人人的功能，有力地推动了区域职业启蒙教育的开展。截至目前，我校职业体验活动已经开展了4个学期，共对全县23所初中学校的5000多名初二下、初三上的学生进行了职业体验实践活动的培训，促进了区域职业启蒙教育广泛开展。

**（三）发挥职业学校服务功能，提升职业教育的社会美誉度。**以职业体验活动课程的开发与实施为抓手，大力开展面向中学的职业体验与启蒙教育是职业学校创新发展的一个有效途径，也是提升职业学校社会服务能力，回归职业教育本源的一项重要举措，提升了德清县职业教育的美誉度和影响力，吸引到了有关媒体的关注，浙江教育报以“职业教育和普通教育的‘融通’之路如何走”进行了整版的报道。

## 案例二：构建四大体系 打造小组合作制教学改革新范式

### 一、背景与起因

#### 1. 中职课堂教学积弊重重

《国家职业教育改革实施方案》指出：要牢固树立新发展理念，深化办学体制改革和育人机制改革，全面提升教育教学质量。在长期的教育实践过程中，我们越来越清晰地认识到：中职教育要提高教育质量，就必须改变现有的课堂教学模式。原因有以下三点：

一是学生对传统课堂的教学方法不感兴趣。课堂教学过程中，学生瞌睡、闲聊、看课外书等现象普遍存在。以老师讲为主的课堂，教师讲得很辛苦，学生学得没效果。

二是在传统课堂上学生的可持续发展的能力得不到培养。学生的可持续发展的能力就是“再学习能力”，需要良好的学习习惯和学习能力，这些在传统课堂很难得到培养。

三是学生在传统课堂上体验不到快乐提升不了信心。传统课堂上忽视学生提升自信、感受快乐、学会合作、锻炼表达、学会鼓励等情感体验和价值取向的培养，学生无法在快乐的氛围里成长，自然无法树立自信心。

## 2. 课堂教学改革势在必行

### (1) 职业学校办学宗旨落实的需要

职业教育是指对受教育者实施可从事某种职业或生产劳动所必须的职业道德、职业知识和职业技能的教育。职业学校办学宗旨是把学生面向社会需要的做人基本素养和能力、职业素养和职业能力的培养作为学校教育的首要任务，即遵守规范的意识、自信阳光的心态、自我管理的能力、学习的能力、表达的能力、阅读的能力、相互合作的能力等等，这些在传统课堂上没有得到充分的培养，而小组合作制教学改革的目的就是让学生在知识学习的同时，素养和能力也得到培养。

### (2) 学生快乐成长的需要

学校把“教师发展的沃土，学生成才的乐园”作为追求目标，现在大多数学生在公共课课堂和专业理论课堂上学习兴趣不高、学习成效不好，怎么把课堂真正还给学生，把学习过程变成快乐学习的过程，是学校的追求，小组合作制教学改革就是要调动学生的学习积极性，让学生快乐学习、快乐成长。

基于以上分析，学校提出了构建班组文化建设体系、导学案与课堂流程体系、生训体系、评价体系等四大体系，全面推进小组合作制教学改革。四大体系是推进小组合作制教学改革的四大操作系统，小组合作制是把班级学生以一定的原则分成若干小组，以小组文化建设为基础，以小组合作学习为核心的学生自主管理体系和自主教育体系。通过四大体系建设，使小组合作制教学改革具有可操作性，学生综合能力培养具有系统性。通过小组合作制教学改革，解决目前中职课堂教学种种弊端，培养学生会倾听、会表达、会思考、会做事的能力，以期中职课堂教学提供新的启发和借鉴。

## 二、措施与做法

### （一）课堂理念建设

#### 1. 坚持三个原则

自主学习和自主管理为源泉。通过教师引导让学生真正成为班级的主人，实现学习和生活上的自我管理。通过建立相应的班级组织，建立和健全相应的工作机制和激励机制，充分调动；保护和发挥学生自主管理的积极性，以此为源，做到在自主管理中中学管理；在自主学习中学读书；在自主生活中学做人。

规范教育为基础。把最重要、最基本的东西制定成为规范，要求学生做到，并逐步养成习惯。这将让学生终身受用，所以本次改革将不仅仅是规范学生的行为习惯、还将规范学生的学习习惯、生活习惯、劳动习惯等。

能力培养为根本。在自主管理、自主学习的氛围中让学生成为课堂的主人，让学生能学、会学，凸显学生的主体地位；以小组的形式开展合作学习，实现共同进步；在教学设计中要技巧性培养学生独立学习、主动学习的能力。激励学生、尊重学生，让学生成为课堂的主人，让学生敢想、敢问、敢讲、敢疑，培养学生的独立人格和创新精神。

#### 2. 坚持八个基本要求

明确学习目标；做好课前预习；提高课堂效率；坚持小组合作；展示学习成果；学会归纳梳理；体验成功的快乐；学会自我管理。

#### 3. 加强理论探索

鼓励和引导广大教师探索小组合作制教学改革，围绕教学问题，开展各种形式的教研活动、论文撰写、课题研究，集思广益，不断完善和改进。

### （二）教师团队建设

#### 1. 建立五大团队

（1）核心管理团队。负责课改体系的顶层设计，落实四大体系建设。

（2）班组文化建设团队。承担建设具有班级、小组特色的班组文化。

（3）导学案与课堂流程建设团队。负责编制与研讨精品导学案，

研讨与推进具有职教特色的课堂流程。

(4) 生训体系建设团队。生训体系建设团队包括“小老师”和“小组长”培训团队。

(5) 评价体系建设团队。负责评价体系的建设与推进。

## 2. 实施师训工程

(1) 专家引领发展。专家定期来校指导，确保各项改革任务有序推进。

(2) 借鉴联盟经验。组织课改联盟兄弟学校的各类教学研讨互动，学习课改理念，提高课改水平。

(3) 团队合作研讨。每周开展备课组活动，对前一周存在的问题进行剖析，对下一周的重点进行预设和分析。集思广益，研讨各种教学方法。

## (三) 四大体系建设

四大体系是指推进小组合作制教学改革的四大操作系统，如果把学习效果比作果实，那么班组文化建设体系就是土壤，导学案与课堂流程体系就是树苗，生训体系就是阳光，评价体系就是水份。只有四大体系联动，才能取得丰硕成果，这就是构建四大体系，推进小组合作制教学改革的指导思想。

### 1. 班组文化建设体系

#### (1) 建设班级文化

各班在班主任的引领下，通过全体同学讨论形成班级的班名、班规、班徽、班歌、班训等。

#### (2) 科学建设小组

组建原则：组内异质，组间同质。根据学生性别、个性特征、学习能力、智力水平等实际情况分组。

#### (3) 选拔与培养小组长

组长的选拔通过竞选演讲、公众投票产生。学校进行小组长定期集中培训，作专门指导。明确小组长职责

#### (4) 创建小组文化

各小组在班级文化引领下通过小组成员讨论目标、陈述目标，形成小组的目标、组训、组名、组约、组徽、组歌等，形成大家要共同追求的团队目标。

## 2. 导学案与课堂流程体系

### (1) 使用导学案备课的基本模式

导学案是为以学为中心的课堂准备的，其主要由教学目标、教学重难点、学法指导、学习内容四部分组成，其中学习内容分层设计，包括基础部分、要点部分、拓展部分。使用导学案的特点是：提前备课、集体研讨、课前培训、课后反思。

### (2) 编写和完善导学案

针对导学案使用过程中存在的问题，通过新教师跟踪课、青年教师研讨课、骨干教师展示课等途径，针对各种学科不同课型（文化课和专业理论课），初步编制完成了导学案集。新的导学案注重实效性，不唯模式，只求合适。

### (3) 开展教学案例研究

针对教学中存在的问题，在各类教学研讨活动中收集典型的教学案例，针对案例中存在的问题进行客观的评价，提出改进意见，针对案例中的亮点，在校内积极推广的宣传，有助于提升教学研究的价值及推动教学改革。

### (4) 课堂流程建设

#### ① 落实“五步三查”

五步：

第一步：学案自学，找出学习困惑；

第二步：围绕困惑对学、群学；

第三步：以小组为单位，在组长组织下，“展示”学习成果，谓之“小展示”；

第四步：分组合作（小组长领导本组学生合作探究），组织全班“大展示”；

第五步：达标测评，拓展延伸。

三查：

学生学案自学，教师“一查”自学进度、效果；

学生展示学习成果，教师“二查”展示过程中暴露的问题；

检测学习成果，教师“三查”测评。

#### ② 探索“四评一控”

四评：

(1) 评自学：围绕导学案预习、自主解决大部分问题、标注出疑难问题。

(2) 评课堂：自主程度、领学效度、探究深度。

(3) 评小组：互动热度、拓展宽度、生成高度。

(4) 评展示：展示选择近共性问题、强调展示过程中的互动性、追求生成的价值性。

一控：学生主体学习过程，教师主导课堂成果。全面协调教师主导与学生主体的关系。

### 3. 生训体系

生训体系是四大体系联动运行的核心，要形成校、班级、学科三级生训体系。学校层面系统构架，班级层面进行班级管理团队的培训，学科层面进行学科思维活动和领学培训。

### 4. 评价体系

构建134评价体系：即一个评价目标、三块评价内容、四级评价表彰。

一个评价目标：打造六有四会生态课堂。六有四会指课堂六有，学生四会；六有是有预习、有探究、有展示、有点评、有质疑、有拓展，四会是学生会倾听、会表达、会思考、会做事。

三块评价内容：课堂学分、德育学分、附加学分

四级评价表彰：日、周、月、学期评价表彰

## 三、成效与影响

### 1. 以点带面，课堂教学改革氛围逐渐形成

全体参与课改的教师全情投入，真抓实干，在班组文化建设、小组长和小老师培训、课堂教学流程设计、导学案编制、备课组研讨、示范课观摩课开设等各个方面都作出了辛勤的努力，大兴课堂教学改革的良好风气已经形成，小组合作制教学改革项目被列入浙江省首批中职能校特色与创新建设项目。

### 2. 制度为纲，小组合作制改革初具雏形

学校制定了课改实施的工作方案，明确了各个阶段和各个职能部门的工作职责，并建立了课改核心领导小组每周例会制度。同时，制定和完善涵盖班组文化建设、师生培训、课堂流程、导学案编制、教

学评价与表彰等各个方面工作的操作办法和管理制度，确保改革顺利推进。

### 3. 理念先行，教师教学理念得到提升

学校牢牢抓住“师训工程”这一牛鼻子，组织教师集中培训，到课改联盟内的各个学校学习取经。通过培训，转变观念：教师不再是课堂的绝对主导者、知识的灌输者，而应该是学习的组织者、参与者、引导者。在小组合作学习过程中学生是主体，是课堂的主人，教师要把课堂交还给学生。

### 4. 兴趣激发，学生积极性自信心空前高涨

通过自学、对学、互学、群学、领学，以及讨论、展示、点评、质疑等方式，所有学生都开始参与到学习过程中来。使学生的语言表达能力得到提高、学生的才艺得到了展示，潜力得到挖掘，亮点得到肯定。由于小组文化建设扎实有效，各班凝聚力空前增强，一批优秀的小组长和小老师脱颖而出，在合作探究、小组领学、质疑、点评等各个方面都表现突出，学生特长和能力得到充分激发。

### 5. 自主管理，学校德育工作再上新台阶

(1) 学生自主管理自己的学习，自主管理自己的事务和班级的事务、自主管理自己的生活，通过参与各种与自己、家庭等有关的活动学会生活。

(2) 组长通过竞选产生，组长和组员双向选择，这样的组合有利于小组的民主团结和凝聚力的增强。

(3) 各班除设立常务班委外，实行班务承包制，各小组轮流管理班级一周，各小组的组长是值周班长，每位成员轮流管理班级一天。人人参与班级管理，真正成为班级的主人。

(4) 丰富多彩的小组活动，展示学生健康阳光的良好形象。班团主题活动、各种节日文化活动、体育活动、德育实践活动等主题实践教育活动，都是以小组为单位来参加，使得每一个成员都有展示的机会。

### 6. 评价引领，成功路上师生共同前行

构建134评价体系，采用多元评价的模式，这种多元评价体系体现在评价内容、评价标准、评价主体和评价方式等各个方面。

(1) 组内评价由各小组长负责，每日公布总结一次。

(2) 组间评价由值周班长负责，每周公布总结一次。

(3) 学科评价由学科班长和任课教师负责，每周总结晋级一次。

(4) 分校评价由分校负责，每月张榜公布，并进行公开表彰。

(5) 学校评价由教务处和政教处负责，每学期评出优秀小组、优秀小组长和其他单项先进，张榜公布，并进行公开表彰。

### **7. 四大体系，小组合作制教学改革创范式**

小组合作制是基于小组文化建设为基础的一种新的教育机制，是以小组文化建设为基础，以小组合作学习为核心的学生自主管理体系与自主教育体系。

小组合作制教学改革基于“四大体系”，从文化、教学、德育、管理等全方面建设，形成了独具特色的课堂教学模式和考核评价办法，为中职学校教学改革提供可借鉴的范式，值得推广。

### **8. 取得了一系列重要的研究成果**

一是形成了系统的基于“四大体系”的小组合作制教学改革建设方案；

二是逐步建成了班组文化建设22步推进策略；编写了各学科的导学案；优化了课堂流程；形成了小组长、小老师培养机制；完善了评价制度（课堂评价操作方法、常规评价操作方法、附加分操作方法、小组评比表彰办法）。

三是取得一项省级、两项市级课题成果，其中省级规划课题获得省教学成果评比一等奖，各专业（学科）小组合作制教学改革论文有11篇获得市级以上奖项。

### **9. 产生了积极的社会反响**

构建四大体系，建立了符合中职教育的小组合作制教学模式，课堂教学效率全面提高，引起了上级领导和省内外同行高度关注。浙江省教育厅和湖州市教育局领导都对推广小组合作学习有明确指示，省内外职教同仁纷纷前来观摩学习。2018年5月，我校成功举办全国小组合作制教学改革现场会暨职业学校校长高峰论坛，成果辐射省内外中职学校。

### **10. 引起了新闻媒体的广泛关注**

《中国教师报》先后以《职业教育奏响课改强音》和《不忘初心，矢志前行》为题进行了专题报道，《浙江教育报》以《这里的课堂被

什么激活了?》为题进行了报道,杭州日报、湖州晚报、湖州电视台相继进行了报道,人民网、新华网、新浪网等网站进行了转载。

#### **四、经验与讨论**

2011起,我校开始探索“小组合作学习”改革,已历经四代。从最初1.0版本的高效课堂,到2.0版本的小组合作生态课堂,再到3.0版本的以小组合作学习为核心的“六有四会”生态课堂,目前正在实践研究的4.0版本的基于“四大体系”的小组合作制教学改革已经形成初步成果,并在省内外不断的扩大影响力。学校加入课改联盟,全面推进“小组合作制”教学改革,建立了“四大体系”,四大体系联动,突破了许多此前制约改革的瓶颈,形成了独具特色的课堂教学模式和考核评价办法,培养了学生会倾听、会表达、会思考、会做事四种能力。改革成果必然为中职课堂教学提供新的启发和借鉴。“小组合作制”教学改革有以下几点创新:

##### **1. 教学理念的创新**

构建四大体系的小组合作制教学改革,其设计理念完全不同于传统课堂,真正做到了以学生为课堂的主宰、以学生为学习的主体,教师从知识的灌输者转变为学习的引领者和启发者,主要作用不再是交给学生知识,而是引导学生自主学习。

##### **2. 课堂形式的创新**

构建四大体系的小组合作制教学改革,其课堂形式与传统课堂迥异,这种差异表现为:

(1) 课堂的组织形式。整个班级按照“组内同质”“组间异质”和组长组员“双向选择”的原则分为若干个学习小组,每组6人,组员相向而坐,便于合作研讨。

(2) 学习过程的创新。不再实行教师讲课——学生倾听的传统教学形式,而是以导学案为引领,把学习过程分解为领学、独学、合学、展示、质疑、点评等若干个环节,充分调动每一个学生的积极性,完成学习任务。

##### **3. 评价办法的创新**

构建134评价体系,采用多元评价的模式,这种多元评价体系体现在评价内容、评价标准、评价主体和评价方式等各个方面,建立健全评价制度,保证评价的客观、公正和有效,使之成为促进教学改革

的有效手段。

**案例三：“四维并举·五元交替”  
双师型名师团队建设研究与实践  
——浙江省湖州艺术与设计学校教师团队建设典型案例**

### 一、项目背景

2014年9月9日，习近平总书记在与北师大师生代表座谈时提到：全国广大教师要做有理想信念，有道德情操，有扎实学识，有仁爱之心的好老师，为发展具有中国特色、世界水平的现代教育，培养社会主义事业建设者和接班人作出更大贡献。一个人遇到好老师，是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师，则是民族的希望。总书记谆谆教诲为我们加强师资队伍建设指明方向。

根据浙江省教育厅关于《浙江省“中等职业教育质量提升行动计划”实施方案》（浙教办职成〔2016〕82号）要求，按照“做强、做精、做优、做特”的要求，学校全面启动中职生态型名校的建设，双师型的名师团队作为学校发展重中之重，是名校之本。学校举全力打造双师型名师团队作为创建重点项目之一。

### 二、建设目标

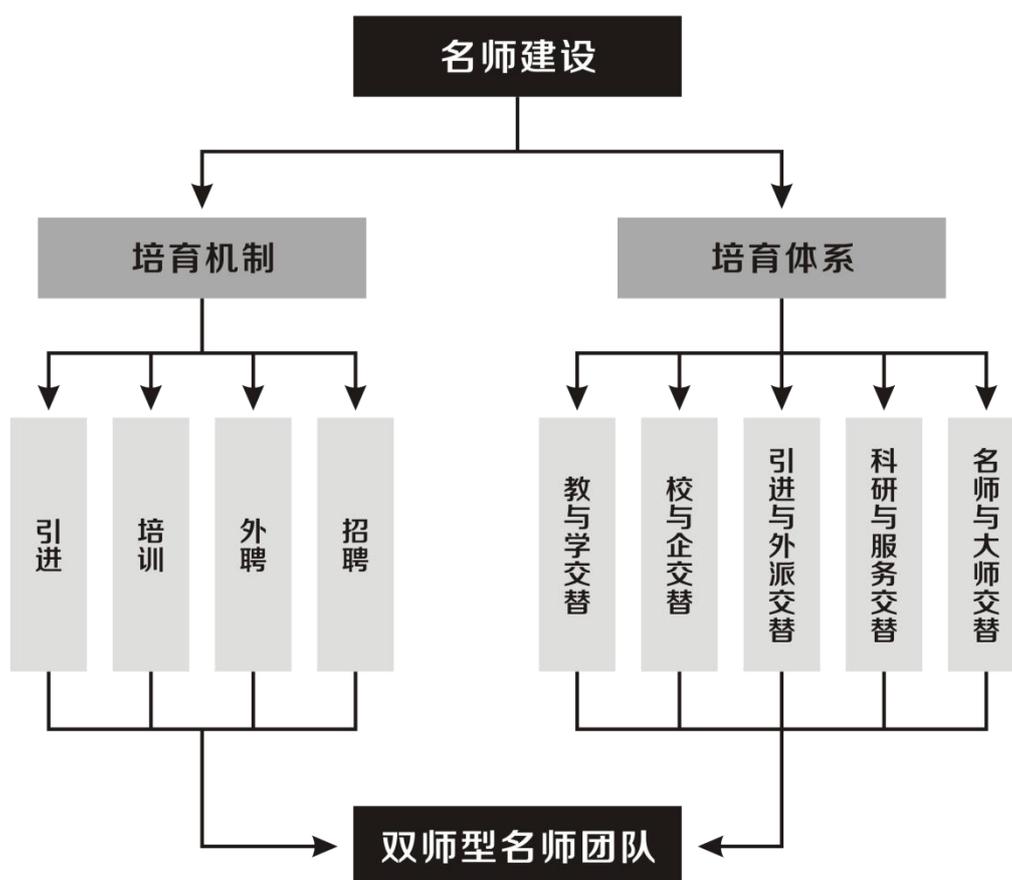
新时代的职业教育发展必须坚持质量第一的理念，其关键在教师。培养“大国工匠”需要“工匠之师”。按照学校《“十三五”规划》，依托中职课改，引入“协调和谐可持续发展”的教育生态理念，以“着眼教师队伍整体发展、立足教师个性成长”为总体原则，以“名师引领、双师主体，专兼结合，结构合理”为目标导向，打造一支“师德高尚、素质优良、技艺精湛，具有开放包容的心态、乐观向上的精神、和谐共荣的境界、可持续发展能力”的双师型师资团队，从而适应学校“名校”高位建设发展之需要。具体建设目标如下：

目 标 类 型	现状	预期目标		
		第一年	第二年	第三年
省特级教师（名）	1			
省级名师（名）	1	2	3	4
市级名师（名）	2	5	8	10

省级大师（名）	2	3	5	6
市级大师（名）	2	4	6	10
专业带头人（名）	6	8	10	12
骨干教师（名）	18	28	38	50
省级教坛新秀（名）	1			2
市级教坛新秀（名）	2	3	4	5
市直教坛新秀（名）	5	7	9	12
校级教学新锐（名）	29	35	46	50
兼职教师（名）	38	43	48	60

### 三、实施过程

基于中职学校、企业、学生对教师能力多元需求，教师既是教书育人，又是能够从事企业生产的生产者，能够解决生产技术问题的专业技术人员，这就对中职教师培养目标定位；团队建设从学校整体发展需要来设计教师职业成长，专业发展，名师培养，团队优化，四个维度来衡量双师型具体内涵和量化指标框架——指标体系，构建双师型名师团队建设体系。其建设架构如下：



#### （一）“四维并举”，合力打造双师型名师团队培育新机制

1. “**引进**”。对于一些先进的教学思想和教育理念，采用现场传授，现身说法的效果会更加明显，大家接受起来会更加迅速，更容易针对学校的实际情况来“对症下药”。学校针对以上这些情况，特聘请一些教育名人，行业专家，面向全体教师，进行当面指导，从而提升大家的整体水平。聘请了教育部职业教育中心研究所涂三广博士、中国美发大师徐成东、浙江理工大学形象设计专业负责人张天一教授、湖师院艺术学院副院长张新江副教授等为学校顾问；聘请行业大师罗红英等10位大师作为专业顾问并建立大师工作室；从行业、企业和学校引进专业骨干教师12名。

2. “**培训**”。本校教师通过出国培训、国家级培训、省级培训、市级培训、校本培训等多种培训形式提升教师队伍的业务水平、增强教师的专业能力；在培训选择上注重实效，强调理论联系实际，突出改革创新，把职业教育的新理念、新教材、新教法好和信息化教学手段融入培训当中；通过一系列的培训，不仅提高了教师的专业理论教学水平，而且提升了专业实操技能，除培训率100%以外，要求99名专业教师每年保证一个月下企业轮岗培训，对38名兼职教师学校安排一个月时间集中培训（培训期间学校发放工资）。

3. “**外聘**”。我校始终把提高教学质量放在重要位置，立足于要为企业培养真正符合岗位需求的操作型人才。为了打造校企互通、专兼一体的教学团队，实现专兼职教师优势互补，充分发挥兼职教师的作用，学校注重从企业聘请高级专业技术人员、技术骨干、技师等“能工巧匠”到校任教，聘请了38名兼职教师。

4. “**招聘**”。招聘的新教师既符合学校发展的需求，又契合专业发展的需要，招聘23名教师。

## （二）“五元交替”，构建双师型名师团队培育新体系

### 1. 教与学交替，强化教育教学之“能”

推进有效课堂建设，青年教师、专业带头人、企业大师、学校名师同上一堂课；构建教师自评、学生评教、团队互评的考核体系；尤其青年教师开展“四个一”活动，加大入职培训、导师辅导、专项提升。

压担子——班主任工作。学校重视启用青年教师担任班主任，积极鼓励、支持和指导，使他们得到综合素质的磨练和提高，从而尽快成长。

搭台子——“三字一话”基本功测试。为了促进青年教师苦练教学基本功，切实提高职业技能，推动教师专业化成长，学校开展了青年教师“三字一话”基本功考核活动。全校35周岁以下青年教师参加了检测，确定了优秀、良好、合格等次。测试教师积极参与，各尽其才，充分展现了基本功，显示了良好的职业技能水平。

铺路子——二次培训。为了增加课堂的信息化和多元化，强化青年教师信息技术应用水平。学校利用教研活动时间，请计算机专业老师对青年教师进行培训，促进了教师信息技术应用水平的提高，推动了教学质量的提升。

开方子——改进不足，挖掘特色。每位青年教师都有自己的教学风格，但还不突出。学校通过让青年教师上汇报课、过关课，反复听课、评课、磨课等，认真研究他们的特点，补充不足，助其特色教学。

## **2. 学校与企业交替，强化实用技术应用之“能”**

制定出台了《浙江省湖州艺术与设计学校教师下企业实践管理办法》等制度，每年99名专业教师入企锻炼；聘请行业、企业专家入校授课，并建成100多名的兼职教师人才库。实施“双名师工程”，校企共育，师资互换，校、企实现了理念、工匠精神、资源、人才培养模式等融合互通，打造高水平的“双师型”教师团队。

## **3. 引进与外派交替，提升“双师”团队层次之“能”**

根据《浙江湖州艺术与设计学校名师培养方案》，学校构建高端面向社会、行业、企业兼职教师人才库和校本名师库，实施“名师工程”，通过企业送培、海外研修、专项培训等方式培养“双师”师资。聘任38名技术骨干及能工巧匠作为兼职教师，外派60名教师。建设一支专兼结合，业务精湛的名师团队。

## **4. 科研与服务交替，提升社会服务之“能”**

实施名师引领、科研带动、团队服务品牌工程。鼓励教师开展技术服务，12名成为区域产品开发、技术推广的能手，依托学校专业资源平台开展职业技术培训12000余人次。科研能力是现代职业教育对教师的一项基本要求，是双师型、专家型教师的素质的核心之能，学

校着力提升教师的科研能力；通过教师下企业，将教师科研的成果转化生产力，是科研服务于社会的现实出发点。

### 5. 名师与大师交替，提升团队品牌之“能”

学校的名师有较强的理论基础和丰富的授课经验，但是缺乏一线操作的实践技能；行业大师操作经验丰富，但是缺乏将这些经验传授艺术。实施“大师+名师”计划，首先，名师与大师共建大师室；其次，共同上一堂课；第三，名师与大师共同做一项技术革新项目；第四，名师与大师共同做一个课题；第五，每年举行名师·大师“论剑”。名师·大师“强强联合，优势互补”，提升团队的品牌之能。

#### （三）组织实施

学校精心准备，组织实施双师型名师团队建设，并不断的进行阶段性经验总结，从而促进双师型名师团队建设的不断推进。

##### 1. 前期准备

①摸清全校教师的情况。学校有专任教师187人，专业课教师 99人，占在编专任教师总数的52.9%，文化课教师 88人，占在编专任教师总数的 47.1%，具有中级职称及以上的人数为109人，占专任教师数的58.2%；高级职称教师35人，占专任教师数的18.7%；学校拥有市级及以上教学名师和技能大师10余人。

②根据不同层次的教师开展有针对性的培养。大力加强青年教师的培养；专业教师下企业锻炼，强化应用技术之能；强化兼职教师队伍建设；名师与大师相互学习，共同成长；大力鼓励专业教师加强科研和服务社会的能力。

##### 2. 全面实施。

##### 3. 总结推广。

#### （四）保障措施

为了确保双师型名师团队的建设，学校采取了一系列的措施：

1. 加强领导，成立双师型名师团队建设领导小组。成立了师资队伍建设领导小组，校长、和行业负责人担任双组长，教学副校长企业老总任双副组长，教务处、专业部及企业人事部等为成员，组织领导双师型名师团队建设。

2. 强化政策激励。学校在干部任用、职称评审、公推评优、绩效分配等方面向各级各类名师倾斜，助推名师成长。

3. 加大经费投入。在师资培养经费投入上，近一年来，我校在师资队伍建设和投入经费达150.8万元，其中培训专项48.43万元，基本支出培训59.52万元，项目支出培训42.86万元。资金的保障确保了师资队伍建设工作落到实处。

4. 创新工作机制。学校提出建设双师型名师团队建设，确立了名师建设的培育机制和培育体系。

5. 建立监督与评价机制。学校教科室定期监督检查双师型名师团队建设情况，反馈建设过程中出现的问题并及时调整。聘请校外专家评价学校双师型名师团队建设的绩效。

#### **四、阶段性成效与推广**

学校经过多年“四维并举 五元交替”的模式双师型名师团队培育实践，在提升教师职业能力和师德水平、促进教育质量全面提升、服务社会能力和品牌建设等方面取得显著成效，尤其名校建设以来，一批国家、省标志性成果在媒体上发表产生较大影响，100多家单位来校参访交流、借鉴应用。

#### **成效之一：叠加名师态势，双师型名师团队成长快速**

共建省级“名师+大师”姚律、茅旭东等2个大师工作室；特级教师顾连梅中职语文市级名师工作室。省级技术能手1名。聘任校外的行业企业大师18名。学校充分发挥名师引领作用，制定优秀教学团队建设与管理办法。立项建设5个校级教学团队。

胡焯、茅旭东分获浙江省美容美发技能大赛晚宴化妆冠军、女子盘发冠军，俞林生参加2017年江西省导游大赛获二等奖；省“创新杯”说课比赛五人参赛，四人获奖，三人获得国赛资格。浙江省中职“信息化教学”赛项信息化教学设计比赛中，我校教师喜获两个一等奖，两个二等奖，一个三等奖。市班主任能力大赛一等奖、德育导师大赛二等奖各1人，市优秀班主任、优秀德育导师各1人，省“成长导师”比赛二等奖1人。

近年来，学校在课题申报、论文发表、科研、业务比赛等活动中成果喜人，获得国家级一等奖10项，二等奖3项，三等奖2项；省级一等奖17项，二等奖20项，三等奖27项；市级获奖209项。

#### **成效之二：激活课改，专业建设与人才培养亮点纷呈**

学校积极应对新时期的要求，做强了服装设计、工艺美术、学前教育、旅游服务等4大主体专业都是省级示范专业，童装、美容美发专业是省级特色专业，名校创建以来开设“湖剧、老年护理”等具有地方特色的专业。按照学校发展定位，做到专业与产业同步，并引领产业发展。

学校积极开展“四选四择”课改工作，修订“选择性”课程改革实施方案，完成选择性课改课程体系图和10个专业教学指导方案，修订学分制管理办法，制定校本课程评价制度，建立课程进退机制。自由选修课程共46门，选修课程和教师授课满意率逐步提高。以“二优”课程建设为抓手，通过现有课程精品化、新建课程规范化，打造优质选修课程及资源。完成校本教材10本，出版2本。制定精品课程建设与管理办法，对7门课程进行精品化建设。成功申报省数字教育资源应用实践基地学校。学校连续3届获得全国“文明风采”大赛优秀组织奖，连续3组获得浙江省“阳光中职生”称号，连续3年获得湖州市德育工作先进集体称号；2018年省“文明风采”大赛获奖总数在全省177所中职学校中排名第三。名校建设以来学生共获得省级技能大赛奖项28项，全国文明风采大赛11项，评选出校级“阳光学生”近千人次。毕业生沈霏菲，在丁艳老师的鼓励下，报名了Elite世界模特精英大赛中国赛区的海选，最后沈霏菲获得了中国赛区的十强。正是这场比赛让沈霏菲打开了世界的窗口。赛后，沈霏菲签约了上海的Elite经纪公司，获得了参加巴黎时装周面试的机会，在40多人的面试中最终被Toga品牌录取，登上了巴黎时装周的秀场，之后“时尚之约”不断。“我喜欢T型台上聚光灯照着我，穿着设计师的新作品，完美地诠释出来！”沈霏菲这样评价自己的模特生活，她说接下来她有了新的目标，就是成为“超模”。

### **成效之三：提升能力，专业教师团队社会服务能力大幅提升**

学校创建了创业式、校校联办式、订单式、示范基地式、中介式、项目式、超市式、校企合作式等八大培训模式，积极开展多层次多类型的社会培训。学校培训中心是浙江省优秀企业培训基地、湖州市保安员培训基地等多个品种的省、市级定点培训基地，是国家级示范鉴定所。每年社会培训量1.2万人次。

12名专业教师被企业聘为技术顾问，参与技术革新超过200余次，尤其童装设计为浙江柏利、爱儿思、茜儿等10多家纺织服饰企业开发新产品、商标设计、电商等带来直接或间接经济效益达3000余万元。学校每年6月份都举办学生作品成果展，邀请上百家企业参加观摩，学生设计的作品成为企业争相购买的新品样衣，湖州电视台等多家媒体每年都进行翔实报道。学校参加“世界旗袍日”活动，为百余名中外女性进行化妆造型，被杭州市旅委授予“杭州旅游海外推广特别贡献奖”，被团市委评为“优秀团队”，茅旭东老师被评为暑期社会实践先进个人。“罗红英大师工作室志愿服务队”下社区服务15次，服务442人次。

围绕浙江省特色小镇重点培育名单——湖州健康蜜月小镇健康养生、婚庆旅拍的主题，整合学校保健、护理、旅游服务、文化创意、摄影、形象设计、服装展示、婚纱制作、表演艺术等教学和人才储备资源，与太湖旅游度假区管委会共建南太湖“健康·婚庆”特色产业学院。

服装专业部长姚律为全国纺织服装教育学会教学指导委员会委员，丁艳为中国纺织服装教育学会少儿模特工作委员会委员。学校被全国纺织服装教育学会评为2017年度先进集体。2018年，学校成为美发与形象设计专业全国中职教育联盟成员。

#### **成效之四：聚焦科研，教师团队理论研究成果丰硕**

名校建设以来学校教师论文发表90篇，省级规划课题2项，市级规划课题10项，教师参加各级各类业务比赛获奖35人次，技能比赛获省级以上奖项10项，其中国家二等奖1项，省一等奖3项，省级荣誉称号4项。

#### **成效之五：开放创新，新机制与新体系形成获得广泛认可**

学校师资队伍建设工作成果显著，兄弟学校慕名前来学习考察，共接待师资队伍建设和参观考察学习2000余人次。学校办学特色和教学成果被市级媒体报道130次，省级及以上媒体报道63次。

### **五、体会与思考**

#### **1. 强化领导，保障投入**

学校高度重视师资队伍建设工作，成立了师资队伍建设工作领导小组，校长、和行业负责人担任双组长，教学副校长企业老总任双副组

长，教务处、专业部及企业人事部等为成员，主要履行以下职责：组织领导学校的师资队伍建设工作，制定学校师资队伍建设实施方案，确定培养目标，对师资队伍建设的重大问题进行决策；统一规划师资队伍建设的投入和支出，保证教师培养计划的顺利实施，基本形成了教师培养工作有计划、有目标、有措施、有落实的长效机制。

## **2. 健全机制，狠抓落实**

依据学校《“十三五”规划》，制定了《专业带头人、骨干教师遴选条件》、《“教坛新秀”、“教学新锐”评选办法》、《兼职教师、班主任培养办法》等教师培养政策，抓好落实。

## **3. 校企合体，共育名师**

双师型名师团队建设，要充分调动企业的积极性和主动性，校企合力、共育，是写好师资队伍建设的这篇文章的必经之路。

## **4. 名师团队建设，永远在路上**

加强双师型名师团队建设，才能担当起名校的重任，才能为培养优秀的中职毕业生提供强有力的保障，为实现伟大的中国梦我们在不断的践行，名师建设，永远在路上……

### **案例四：多维目标、多条路径、多种平台 建设“双师型”教师队伍——浙江信息工程学校“双师型”教师队伍建设典型经验**

浙江信息工程学校“十三五”发展规划提出“建设文化引领、服务产业、校企融合、创新发展、成就师生的开放式、国际化、高品质职业院校”的战略目标，围绕学校发展战略，大力加强师资队伍建设，设立了多维目标，通过多条路径，搭建多种平台，努力建设一支强而有力的“双师型”师资队伍。

#### **一、我校“双师型”教师队伍建设的基础**

我校办学以来紧跟经济社会发展，专业建设接轨产业需求，学校发展获得巨大成就，成为国家首批改革发展示范校和省首批中职名校建设单位。与此同时，学校对师资队伍建设的探索与追求从未停步，较早就形成了文化引领、环境和谐、教师向心力强的良好局面，为“双师型”教师队伍建设奠定了基础。

1. 文化引领，增强价值认同。学校于2004年引进企业文化，2005年确立核心文化“骆驼精神”，2007年提出校训“弘毅知行”，学校

文化、科室（办公室）文化、班级文化等与校园内30个文化景观交相辉映，统一价值追求，创设宜人工作环境。学校多次举行“我与学校同发展”的大讨论，教师个人发展目标与学校发展目标紧密契合，校园主干道两侧“和”“合”“共”“生”四个石刻大字，正是鲜明写照。

2. 环境优越，提供发展空间。我校是浙江省美丽校园、湖州市书香校园，校舍面积400多亩，建有六大实训基地、三大研发中心，为教师搭建内涵提升、技能训练、专业比武等成长平台，硬件软件资源丰富。学校打造优秀团队，发挥“传帮带”及榜样激励作用，助力教师成长。如学校姚志恩工作室已形成3级梯队的成熟团队，20多位成员近年成长迅速；李真工作室不仅承担着培养本校教师的任务，还承担了湖州市教师继续教育中心的全市中职师资培训的任务。

3. 改革创新，创造无限活力。学校作为省首批中职课程改革基地学校，全面实施新课程，开展有效课堂系列校本研修，成立弘毅产学研联合体、名师大师工作室、职业能力训练中心、中职师资培训基地等平台。学校支持教师专业技术职务晋升，支持专业教师企业兼职，鼓励教师开展教育科研并以专项经费奖励。学校层面建设校内企业弘毅公司，对外承接科技攻关、产品加工任务；办好自考学院，组织社会培训与技能鉴定，为教师搭建各级各类实践和成长平台。

## 二、我校“双师型”教师队伍建设的路径

### （一）多维目标

#### 1. 规划三大方向，形成多样化选择

从助力学生“职业发展”和“技术成长”两个层面出发，我校“双师型”教师队伍建设实施“三型五师”工程，即“教学双师型、企业服务型、行业专家型”及“讲师、技师、班主任导师、心理健康师、职业指导师”。在此基础上，学校为教师成长规划了技术应用、课堂教学、班主任管理三大方向。

技术应用方向主要成长路径有教师下企业，校企深度合作，基于学校三个技术中心的师资培养，相应技术工种的技师、高级技师培训与考核等。课堂教学方向主要成长路径有教学方法研究，教学能力研究，课程改革研究等。班主任管理方向主要成长路径有班主任理论研究，班主任队伍建设，班主任平台建设，学生发展规划等。

## 2. 设定三级目标，形成可持续发展

学校为每个教师成长方向设定了“新秀”、“能手”、“明星”三级目标，也为每个方向设置了两条必修路径和三条选修路径。青年教师完成两条必修路径即可被认定“新秀”；在完成两条必修路径的基础上，在一条或多条选修路径上做出一定成绩即可被认定为“能手”；在完成两条必修路径的基础上，在一条或多条选修路径上做出突出成绩即可被认定为“明星”。

## 3. 建立系统方法，形成导航图体系

三个方向的必修路径均包括各种能力提升培训，选修路径则主要包括大赛磨练、加入相关工作室等。由此绘制形成“三纵三横多分支”的中职学校教师成长路径导航，三横为技术应用、课堂教学、班主任管理三个方向，三纵为新秀、能手、明星三级目标，各分支为到达各目标的具体路径。

青年教师在进校三年内根据自身情况选定方向、路径，按照导航图不断成长。学校搭建三个发展方向之间的互通平台，青年教师可以以一个方向为主，兼顾其他方向，同时，允许教师根据不同层次、不同阶段的专业成长需要适当调整。

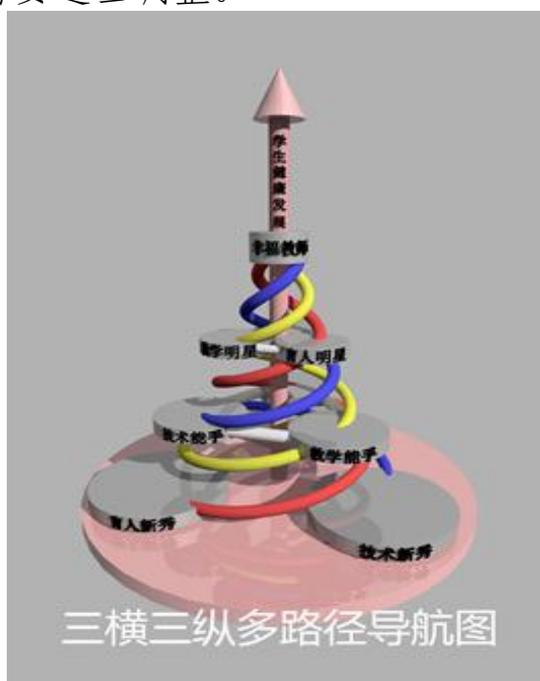


图1 “三横三纵”多路径导航图

### (二) 多条路径

我校充分考虑教师成长的需求，将教师发展方向划分为技术应

用、课堂教学和班主任工作能力三大块，每个板块分别给予设置“2必修+3选修”的成长路径。

### 1、技术应用型方向

技术应用型方向发展的教师通过必修学校提供的技术工种培训和企业一线实习与学习完成本专业职业资格证书等级考证和熟悉企业岗位所需职业能力。技术应用型教师通过教师自身参与技能竞赛、参与学生技能竞赛辅导和企业技术研发三大选修路径逐步提升技术应用技能。

### 2、课堂教学方向

课堂教学方向教师则通过参与“立足课堂”专题培训和有效课堂校本研修两大必修路径完成“五个一”的教学能力提升工程。三大选修路径则是教师参与教学能力提升专项研究、教学能力比赛和参与校外授课。

### 3、班主任管理方向

从事班主任管理方向的教师需要通过班主任类校本培训和学校班主任或其他班主任类工作实践两大必修路径进行学习班主任日常管理规范。学校鼓励班主任教师队伍参与全国文明风采大赛、各级创新创业大赛、征文朗诵演讲比赛、各种文体类比赛的学生指导工作提升教师组织管理能力；鼓励其考取职业指导师、心理咨询师或心理健康ABC证从而提升班主任本人心理个辅或团辅工作的水平；鼓励班主任教师参加各类班主任类比赛从而使教师在竞赛中不断成长，并反哺班主任工作。

“2必修+3选修”的成长路径框架如图3所示：

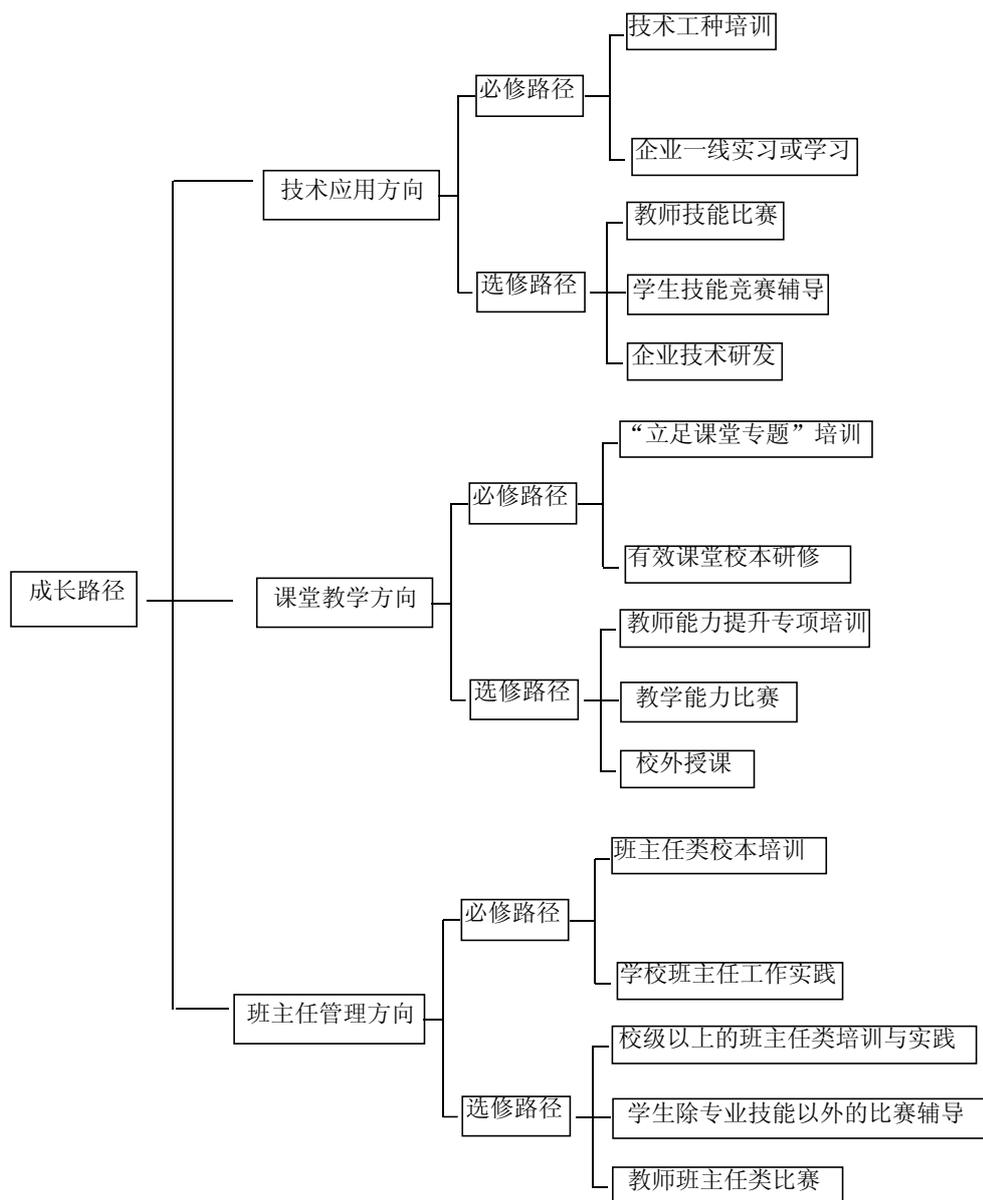


图2 2必修3选修设计框架图

学校教师在多维目标和多条路径的规划下逐步成长为“双师型”教师，“双师型”教师队伍建设规划如图所示：

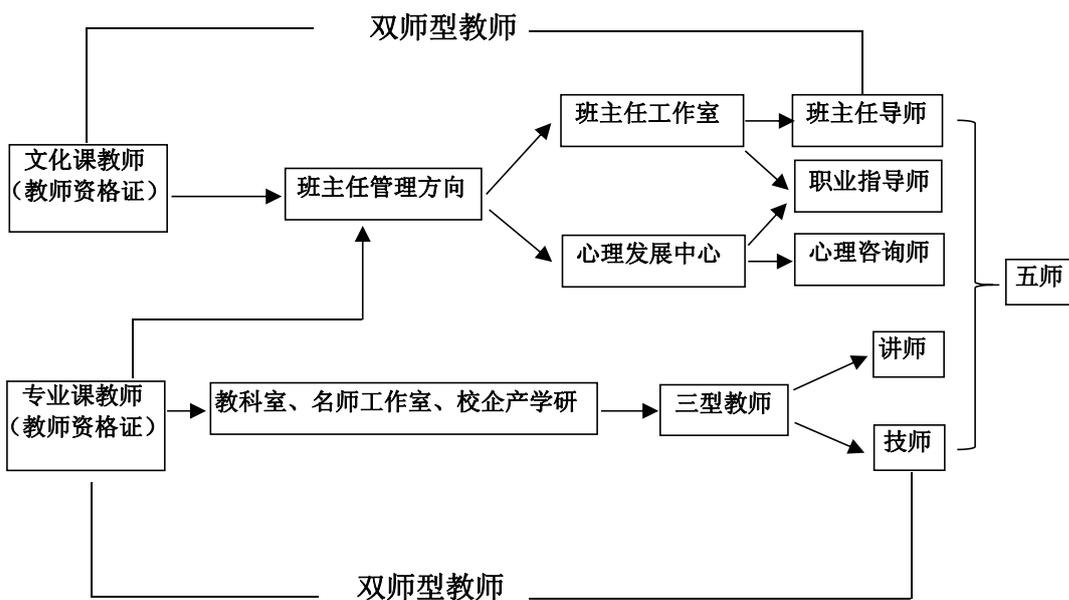


图3 “双师型”教师队伍建设规划

### （三）多种平台

我校为全校教师架设了全方位立体化的成长平台为他们的发  
展创设配套条件。教师成长平台从教师发展的两个阶段入手进行设置，  
分别是“融合发展”和“个性发展”。

#### 1. 第一阶段教师融合发展

为促进教师在有利保障下的多元交流，我校利用三大论坛和三大  
基地（“驼峰技术论坛”、“驼峰教学论坛”、“驼峰德育论坛”，  
国家级高技能人才培养基地、市中职教师教学能力提升培训基地、校  
职业能力与心理健康发展中心）帮助教师实现融合发展的目标。教师  
在技术应用、课堂教学、班主任工作三个方向寻求同步成长，夯实自  
身基本能力。教师们在论坛中多方位互相交流、学习，碰撞出思想火  
花，在基地中多渠道提升理论与实践的能力。

#### 2. 第二阶段教师个性发展

我校充分发挥校内省特级教师、教学名师、技能大师、“春蚕奖”、  
师德标兵获得者等楷模的引领作用，以其为核心建成技术技能方向、  
课堂教学方向、班主任工作方向三类十大工作室。教师在三类工作室  
间进行轮训，在名师的指导下，通过参与课题研究、教材开发、技术  
攻关、德育研究等方式实现教学相长。教师在十大工作室的环境中实  
现个性发展，根据自身能力与特点，选择其中的一项或者两项进行重  
点突破，以取得该方向的“明星”认定为目标，成为该领域的带头人。

同时，学校构建完善的教师培训体系及多维度保障机制，帮助教师在成长的过程中可持续进步。

#### （四）形成培养体系

学校的师资队伍建设规划经教代会讨论通过，在校长室主持下，由学校教科室具体实施，并逐年充实完善。目前已经建立并运作的教师培养培训体系主要有：

规划：《浙江信息工程学校师资队伍建设规划》、《浙江信息工程学校教师五年培训规划和年度计划》、《浙江信息工程学校青年教师培养规划》。

制度：《浙江信息工程学校教师全员培训制度》、《浙江信息工程学校教师下企业锻炼实施意见》、《浙江信息工程学校课堂教学改进实施意见》、《搭专业平台、享教育智慧——班主任工作能力提升实施意见》。

载体：国际化师资培训/出国访学与交流、教师师德培训班、35周岁以下青年教师爱岗敬业培训班、教师专业技能提升培训班、教学诊断与改革培训班、信息化教学能力提升培训班、班主任工作方法能力提升培训班、各个专业的专业能力提升培训班等。

考核：学校成立由校长任组长、校级领导、各处室、专业部领导任组员的教师成长考核小组，制定有“教师3x3考核办法”，为教师提供自我检验的标准和校方考核标准，致力于打造一支适应时代发展要求的师德高尚、敬业奉献、业务优良、充满生机、富于创新精神和有发展后劲的精品式师资后备队伍，为学校的可持续发展打下坚实基础。

学校每三年开展一次评定，教师在满足相应条件后可以申报晋升到下一级别，在各自发展方向上不断进取。教师也可以根据考核结果，适时、及时调整发展方向，逐渐寻求到最适合自己的发展路径，幸福成长。

### 三、我校“双师型”教师队伍建设成效

在学校较为完善的“双师型”师资队伍建设进程中，“双师型”教师队伍建设成效已取得明显成效。目前，我校现有专任教师267人，其中高级职称及以上70人，比例为25.4%，中级职称及以上159人，比例为57.6%，本科及以上学历263人，比例为95.3%，硕士研究生57人，

比例为20.7%，另有31人研究生在读。177位专业教师中，“双师型”教师174人，比例达到98.3%，其中高级工33人，比例为18.6%，技师87人，比例为49.2%，高级技师41人，比例为23.2%，“双师型”教师中具有国家职业技能高级考评员或考评员资格达24人，有5人任浙江省职业技能鉴定专家委员会委员，专业教师获国家发明专利19项，近五年在各级各类教师技能比赛和教师教学比赛中获国家级奖项59人次、省级奖项105人次、市级奖项410人次，2名专业教师被评为省特级教师，1名专业教师入选浙江省首批“万人计划”领军人才和省教育兼职督学，2名专业教师获得湖州市首席技师暨南太湖新技师称号。仅在2018年6月以来，获市级及以上教师技能比武奖84项、教学业务获奖104项、教材开发24本、课题立项与获奖22项、论文发表与获奖80项。“双师型”师资队伍的数量和质量处全省中职学校前列。

#### 四、兼职专业教师的“双师型”能力提升

在今年的《国家职业教育改革实施方案》中明确提出“双师型”教师队伍建设的关键是“校企共建”。所以，在加强“教师培养培训基地”的建设和校企深度合作共育的同时，对建设一支政治素质好、业务水平高、实践能力强的兼职“双师型”教师队伍来讲尤为重要。

##### （一）兼职专业教师也应是“双师型”

我校的兼职专业教师一般是企业技术人员和能工巧匠担任，兼职专业教师队伍建设是现代学徒制“专兼结合师资队伍建设”的关键点之一，没有合格的兼职专业教师就不可能培养出行业所需的高技能人才。兼职专业教师作为中职学校所存在的一种特殊师资形式，他们承担了诸多的职业教育活动。但是作为一名合格的乃至优秀的兼职专业教师，也应该是教育、技能“双师型”的。

##### （二）开展针对性的企业师傅培养培训

我校的“双师型”师资队伍建设中将兼职专业教师纳入培养范围。学校与企业深度融通合作，学校定期举办兼职专业教师培养培训班，组织兼职专业教师集体学习职业教育教学理念和教育教学基本方法等。培训班的结业作业是要求兼职专业教师结合自身熟悉的业务知识，完成一堂课的教学设计并实际施教。学校与企业共同商讨制定对兼职专业教师考核评定的标准，学校对培训结业并考核合格的兼职专业教师颁发“企业特聘教师资格证”。通过这些措施提高了兼职专业

教师的“双师型”水平，有效提高了育人质量。

我们深切体会到：中职学校“双师型”师资队伍建设关系到学校的人才培养质量，我校在打造“教学双师型+企业服务型+行业专家型”的“双师型”专业师资队伍的同时，让文化课教师也参与“讲师、技师、班主任导师、心理咨询师、职业指导师”的“双师型”成长，并创新性地提出了兼职专业教师的“双师型”能力提升机制，满足了当前中职教育改革和发展的需要，为师资队伍的成长和建设探索了一种新的模式，实现了师资队伍建设和个人发展、学生受益、家长满意、企业欢迎、学校发展为一体的目标。

## 8. 学校党建工作情况

**层层落实党建职责。**进一步加强 2019 年中小学校党建工作，先后组织召开了全市教育系统落实全面从严治党部署会、党建人事工作推进会和市直学校（单位）党组织书记会议，通过层层签订全面从严治党和“清廉学校”建设责任书、明确 2019 年相关工作要点，压实主体责任。按照市委实施“双创双全”组织力提升工程的部署，扎实推进党建与育人相融合，确立“创强创优抓党建、高质高效促育人”的目标。2019 年，我市建成首个区县教育系统党群服务中心，有力强化了党对中小学校的全面领导。12 月，市教育局党委组织开展了全市“清廉学校”建设“树典范 亮赛评”活动，围绕“清廉学校创建标准”“小微权力清单 20 条”“清廉学校示范校创建要点”等规章制度，推进“清廉教育”建设逐步落地见效的成效。

**坚决筑牢思想根基。**围绕市委“一四六十”工作体系，按照市教育局统一部署，各中职学校积极开展“大学习、大讨论、大抓落实”活动。加强党建阵地建设，使党支部成为教育党员的阵地、团结群众的核心、攻坚克难的堡垒。推进“两学一做”教育，进一步实现“两学一做”教育常态化制度化。认真学习全国教育大会、庆祝改革开放 40 周年大会精神，深刻领会党的十九大报告和习近平总书记系列重要讲话精神，在学懂、弄通、做实上下功夫，切实增强党员的大局意识、政治意识、核心意识、看齐意识。如湖州艺术与设计学校打造党建活动室、党务会议室、党性教育室、廉政教育室、图书阅览室“一室多用”的党建阵地，做到“五有”“六上墙”，充分利用“支部主题党日”“党员政治生日”等活动载体，开展集中专题学习和系列活动，

提升基层党建工作水平。

**加快打造党建品牌。**推进“杏坛先锋+”品牌群建设，实现了支部品牌项目建设全覆盖；在省内率先制发“清廉学校”建设标准、小微权力清单20条和“清廉学校”示范校创建要点，选树32个“清廉学校”示范校；全市共选树32个“清廉学校”示范校。强化党员“四个意识”，深入推进“一支部一品牌”建设，彰显“杏坛先锋”党建品牌特色。浙江信息工程学校党委获评2018市局党建工作考核优秀单位。如浙江信息工程学校铸造“领驼先锋”品牌，通过党员学习教育平台、党员实践活动平台和支部党建研究与考核等三个平台建设，探索“党建+”模式，打造“爱心奉献，笃行骆驼公益”“驼群乐学，点亮悦读人生”“产教融合，助力创新创业”三张党建工作名片，通过“互联网+党建发挥“名校”示范辐射，服务地方经济与社会发展。

**强化师德师风建设。**组织开展“铭记教育初心 静心教书育人”师德教育活动，深入贯彻落实党的十九大和全国、全省教育大会精神，健全师德建设长效机制，引导广大教师执着于教书育人，全心全意做学生成长的筑梦师，为全力实现湖州教育高质量发展、加快推进教育现代化、办好人民满意的湖州教育不懈奋斗。于第35个教师节上，组织开展了“为教师亮灯”公益活动，在湖州大厦、东吴银泰城、吴兴区文体中心等湖城地标性建筑物电子屏上纷纷亮起“老师，您好！”“教师节快乐”“老师，您辛苦了！”等标语，向老师致敬，营造全社会尊师重教的浓厚氛围。持续开展在职教师有偿家教整治行动，出台《关于进一步加强和改进市直学校（单位）管理的规定》等，确保教育系统风清气正。

**全面推进“清廉教育”。**认真贯彻省、市委关于清廉建设的部署要求，制发《市直学校（单位）党建工作意见》，明确2019年基层学校党建工作任务，并配以《党建工作述职项目清单》文件，进一步细化职责，继续做好党建项目化管理，着力夯实党建管理体系、严肃党内组织生活、加强专题专项教育、推进“清廉教育”建设。在全省率先制发《中小学校“清廉学校”建设标准》、率先出台《学校小微权力清单二十条》，并指导好各区县、各学校参照建设标准细化制定方案，建设清廉学校示范校，合力打造“清廉教育”湖州样本。

## 9. 主要问题和改进措施

**一是产教融合有待加深。**人才需求导向的产教协同育人机制需进一步完善，学校布局、专业设置、育才模式与产业集群、特色小镇、产业园区发展还需要进一步深化对接，职教集团（联盟）作用未充分发挥，紧密型合作企业较少，产学研需进一步融合。

**二是师资队伍有待提升。**职业教育人才引进力度不够大，名师、大师引领作用有待进一步发挥，中青年教师培养力度不够大，教师动手实践能力有待增强，“双师型”教师素质和能力有待进一步提升。

**三是保障机制有待完善。**职业教育投入需进一步加大，相关激励政策作用尚未显现，职业院校和教师的积极性还不能充分发挥。

针对这些问题，我们高度重视，深刻领会《国家职业教育改革实施方案》，把握职业教育发展面临的新形势、新要求、新机遇，认真研究克服、逐步加以解决，真正以新思路谋求新举措、以新发展推动新跨越。

**一是推进产教深度融合。**我省《深化产教融合的实施意见》已正式出台，将按照国家有关文件要求，建立并发挥职业教育工作联席会议制度作用。深入推进产业学院建设，研究制定建设指导意见，推动产业学院全程、全产业链、全方位、全员育人，促进教育链、人才链、产业链和创新链有机衔接。继续推进现代学徒制深化提质扩面，加强与人社部门的对接，促进现代学徒制与企业新型学徒制的有效衔接，真正实现校企双主体育人。积极参与浙江省产教融合“五个一”项目建设，培育产教融合型企业 and 产教融合工程项目，协同制订专业人才培养方案，引入行业企业成熟的新技术、新工艺、新规范，优化课程体系，合作开发教学资源。

**二是加快师资队伍建设。**落实《湖州市教育领军人才引进实施办法》，加大专业负责人、名优教师 and 全国职业院校技能大赛“金牌教练”等人才的引进力度。加强省中职名师、大师队伍建设，发挥名师、大师工作室辐射效应，面向中职学校和企业开放，争取培养一批校外教师骨干。培育一批市级班主任工作室和骨干班主任，引领班主任和导师队伍专业化发展。进一步加强教师梯队培养，鼓励教师进企业实践锻炼，全面提升教师队伍整体素质和专业化水平，建设一支高素质、专业化、创新型的高水平“双师型”教师队伍。

**三是完善相关保障机制。**贯彻落实《国家职业教育改革实施方案》、

《国务院办公厅关于深化产教融合的若干意见》，进一步完善现代职业教育和培训体系。进一步加强中高职衔接，扩大中职学校与湖州职业技术学院的合作，共同培养本土化高技能人才；完善职业院校绩效工资制度，落实和我省出台的《关于高水平打造高技能人才队伍的意见》等相关政策，调动职业院校教职工参与社会职业培训、技术研发和咨询服务等的主动性和积极性；进一步加大职业教育投入，推进职业院校实训基地建设，打造一批资源共享，集实践教学、社会培训、企业真实生产和社会技术服务为一体的高水平实训基地；加大人才培养培训力度，中职毕业生双证书取证率99.75%，初次就业率保持在98%以上，留湖就业率达94.42%，为我市经济转型升级提供强优质人才资源支撑。

2020年，我们将继续认真贯彻落实党的十九大和全国、全省、全市教育大会精神，聚焦“一四六十”工作体系，紧贴“4+3+N”现代产业体系建设，加快现代职业教育发展，着力做好“专业、企业、产业、就业、创业”五篇文章，大力发展一批相关专业，全力打造湖州职业教育升级版，加快培养高技能型人才，为全市经济的高质量发展打下坚实的人才基础。