



2020 年度天台职业中专教育质量年度报告



天台县职业中等专业学校

2021 年 1 月

目 录

第一部分 学校情况.....	1
1.1 学校概况.....	1
1.2 学生情况.....	2
1.3 教师队伍.....	3
1.4 设施设备.....	4
第二部分 学生发展.....	4
2.1 学生素质.....	4
2.2 在校体验.....	7
2.3 资助情况.....	7
2.4 就业质量.....	8
第三部分 质量保障措施.....	9
3.1 专业动态调整.....	9
3.2 教育教学改革.....	10
3.3 教师培养培训.....	13
3.4 规范管理情况.....	15
3.5 德育工作情况.....	19
3.6 党建情况.....	20
第四部分 校企合作.....	22
4.1 校企合作开展情况和效果.....	22
4.2 学生实习情况.....	23
4.3 集团化办学情况.....	24
第五部分 社会贡献.....	24
5.1 技术技能人才培养.....	24
5.2 社会服务.....	25
5.3 对口支援.....	27
第六部分 举办者履责.....	28
6.1 经费.....	28
6.2 政策措施.....	28
第七部分 特色创新.....	29
7.1 天台职业中专“非遗传承”案例.....	29
7.2 天台职业中专“校企合作”案例.....	39
7.3 天台职业中专“智慧教室”案例.....	48
第八部分 主要问题和改进措施.....	60

第一部分 学校情况

1.1 学校概况

天台县职业中等专业学校创办于 1985 年 8 月，位于天台县福溪街道始丰西路 108 号，是全县唯一的公办职业学校，是国家级重点职业学校、国家级节约型公共机构示范单位、浙江省文明单位、浙江省职业教育先进单位、浙江省中职学校



30 强、浙江省首批中等职业教育改革发展示范学校、浙江省治安安全示范单位、浙江省优秀平安学校、浙江省德育实验基地学校、浙江省健康促进学校（金牌）单位、浙江省心理健康示范点、浙江省中职名校、浙江省现代化学校、中国传统文化基地校。

学校校园环境优美，布局合理，生态和谐，分教学区、实训区、生活区、运动区、休闲区等功能区域，现有占地面积共 147027 平米，

学校各功能区占地面积图



其中绿化用地面积 59987 平米，运动场面积 22308 平米；学校总建筑面积 92041 平米，其中实验实训建筑面积 20769 平米；学校固定资产 7937 万元，其中教学设备 4042 万元。

学校为全日制中等职业技术专业学校，学制三年，以发展中等职业学历教育为主，同时承办各类短期培训工作。开设数控技术应用、

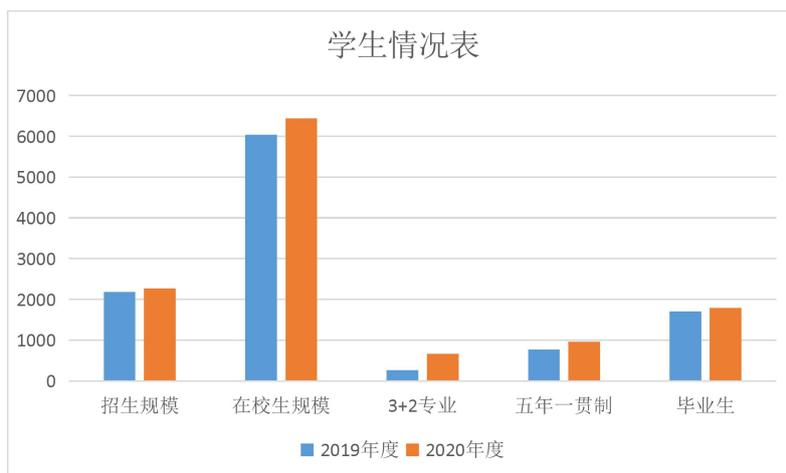


机电技术、汽车运用与维修、电子技术应用、生物技术制药、会计电算化、服装设计与工艺、计算机动漫与游戏制作、学前教育、市场营销、旅游服务与管理、工艺美术 12 个专业。其中国家级实训基地 1 个、省实训基地 3 个、省示范专业 3 个、省级新兴专业 1 个、省特色专业 1 个、市实训基地 2 个、市示范专业 6 个、市精品专业 1 个、市特色专业 1 个，市品牌专业 1 个，浙江大学高技能培训基地 2 个。省级专业群建设 2 个，省级示范专业、骨干专业、新兴专业占总专业数的 33%。

学校以“立足天台、就业导向、服务地方、助民致富”为办学方向，致力于培养“实用、适用、好用”的具有一技之长的技术技能型人才。经过近几年的发展，学校实现了跨越式发展，软件建设卓有成效，教学质量全面提升，取得了良好的办学效益，初步形成了成职教一体化的天台职业教育格局，走出了一条多元化的办学之路。

1.2 学生情况

2020 年，学校招收新生 2264 人；在校生规模 6436 人，其中五年一贯制专业学生 959 人，“3+2”专业学生 663 人，中日合作“2+3”专业学生 23 人；毕业生 1793 人；学生巩固率 93.9%；开展各类培训 11608 人次。与上一年变化情况如图所示：

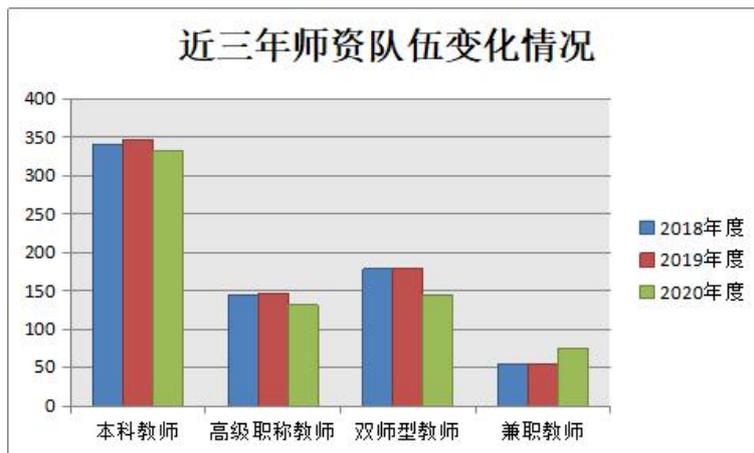


1.3 教师队伍

学校现有专任教师 332 人，本科及以上学历 332 人，占 100%，硕士研究生学历（学位）5 人，占 1.5%；高级职称 131 人，占 39.5%，中级职称 118 人，占 35.5%，初级职称 80 人，占 24.1%；学校不断强化“双师型”师资队伍建设，通过培训、下企业、参加技能大赛等形式，提高教师技能和社会实践经验，“双师型”教师 145 人，占专业课教师 83.3%，占专任教师总数的 48%。学校聘请兼职教师 74 人，生师比为 19.38:1。

近三年学校师资队伍构成对照分析表

年度	专任教师									兼职教师 人数	生师比 (%)
	总数	本科教师		硕士以上学历 (学位)		高级职称 教师		“双师型”教师			
		人数	占比 (%)	人数	占比 (%)	人数	占比 (%)	人数	占比 (%)		
2018	344	341	99.1	3	0.9	145	42.2	178	95.1	55	15.2
2019	351	346	98.6	5	1.4	146	41.6	178	92.7	55	17.2
2020	339	332	94.5	5	1.5	131	39.5	145	83.3	74	19.4



	指标	单位	2019年	2020年
1	生均教学仪器设备值	元/生	6224	6698
2	生均实训实习工位数	个/生	0.614	0.66
3	纸质图书	册/生	4.47	6.56

1.4 设施设备

学校建有校内实训场所（室）105个，实训场所总面积13300平方米。现有国家级实训基地1个，省级实训基地3个，市级实训基地2个，校级实训基地2个，另有校外实训基地101个。2020年共投入资金286万元，新建实验实训室3个，改扩建实验实训室6个，新增工位195个，教学仪器设备总值为4042万元。

第二部分 学生发展

2.1 学生素质

学校紧扣时代特征，结合天台地方特色及中职实际情况，以“和合”理念为指导，以“走进崇高”教育活动为德育主线，以培养学生“与自然，社会，职业，自我”的和合能力为目标，通过强化学生的

“四知四立”（“和合立人，我知我谁；和合立德，我知我为；和合立身，我知我材；和合立心，我知我慧”简称“四知四立”）意识，激发自我认知，倡导相互包容、谦让、律己、合作的人际交往原则，追求和平共享、和谐发展的校园文化氛围，实现学生的核心素养的全面提升。

开展德育基地建设和经典德育活动建设，建成了“爱心驿站”、“社团活动中心”、“和合道德讲堂”、“生命体验中心”、“和合文化长廊”、“心灵港湾”、“穿山甲创意创客中心”、“非遗传承基地”等八大学生素养提升中心。形成了爱心环保、汉式成人礼、和合文化艺术节、和合技能节、文化研学活动、德育实践周活动等经典德育活动。

以常规入门教育月、学雷锋活动月、安全教育月、和合技能活动月、生态文明教育月、弘扬民族精神和爱国主义教育月、和合艺术活动月、感恩教育月、法制教育月、社会实践活动月等为载体，做到“月月有主题，周周有活动”，形成了活动育人的德育模式，切实提升学生的“三方面六素养”，即：个人成长——身心健康、自我管理；社会发展——社会参与、公民责任；文化传承——文化积淀、工匠精神。

为提高学生综合知识和专业技能水平，每学期都组织期末统一考试，并根据台州市规定，组织学生参加市会考、统考和技能抽测，通过对一学年内的数据进行分析汇总，公共基础课程和专业技能课程合格率如下表所示：

近两年学生会考合格率统计表

科目	2019 年合格率	2020 年合格率
文化课（会考）	92%	92%
专业基础课（会考）	92%	92%
专业技能	99.56%	99.82%

学校设有天台职业中专国家职业技能鉴定所，每学年对高二学生有计划地统一组织技能鉴定。合格率如下图所示：

近两年专业技能鉴定统计表

年度	报考总人数	中级人数	中级合格率	初级人数	初级合格率
2019	944	827	87.6%	117	100%
2020	1128	1038	92.02%	88	99.82%

学校在重视学生知识和技能的同时加强学生体能训练，学生体质测评合格率如下表：

近两年学校体质测评合格率

年级	合格率	
	2019 年	2020 年
高一年级	90.20%	87.20%
高二年级	87.62%	89.72%
高三年级	77.23%	91.97%
全校	85.62%	89.55%

学校高度重视在校生巩固率和毕业率，严格依照《浙江省中等职业学校学生学籍管理实施细则》，制订相关规章制度，科学管控和预

防在校生辍学等现象，成效显著。毕业率如下表所示：

2019-2020 年毕业率	
年度	毕业率
2019	96.29%
2020	97.56%

2.2 在校体验

根据学校管理规定，每个学生在学期结束前学校发放相关调查表对学校各项工作满意度进行调查，通过随机取样进行数据分析，学生理论学习满意度为 90%、专业学习满意度为 91%、实习实训满意度为 93.2%、校园文化与社团活动满意度为 97%、生活满意度 95.5%、校园安全满意度为 99.8%，毕业生对学校满意度为 100%。

近两年毕业生对学校满意度调查对比统计表

年度	调查人数	无法评估	不满意	比较满意	满意	非常满意
2019	1572	0	0	685	652	235
2020	1608	0	0	687	686	265

2.3 资助情况

在省、市学生资助管理中心的正确领导下，学校认真贯彻各级资助中心文件精神，建立了校学生资助管理中心，积极做好学生资助工作。通过《告家长书》发放、张贴《国家学生资助政策宣传单》等途径，让每一位学生和家长都知晓国家最新的学生资助政策，严格按照程序确定、审核每一位申请资助学生；对残疾学生，申请接受助学补

助；学校通过各种渠道，拓宽资助途径，为更多的品学兼优的贫困学生争取到更多的资助资金来源：如摩根清寒学子资助；学校成立“爱心驿站”基金资助贫苦学生。落实经费责任，强化资金管理。及时发放资金到资助生银行卡。

依据在校学生“在籍在班”的原则，学校对申报国家免学费的学生名单，逐一与班主任进行严格核定，签字确认。2020年免学费共6436人，免学费（4000元/年/人）；同时根据国家学生资助政策，其中2020年共有582人次贫困学生享受国家助学金，资助金（2000元/年/人）。

免学费 6436 人次(4000 元/年)			资助 582 人次 (2000 元/年)	
高一	高二	高三	高一	高二
2252	2128	2033	503	220

2.4 就业质量

我校2020届毕业生涉及10类专业，共计1802人，各专业毕业生人数如下：

加工制造类213人；交通运输类154人；信息技术类210人；医药卫生类25人；财经商贸类461人；文化艺术类214人；教育类154人；旅游服务类191人；农林牧渔类32人；休闲保健类148人。

学校积极做好就业指导和服务，2020届毕业生就业情况与2019届相比总体有所提升，就业率、对口就业率、初次就业起薪及升入高等教育比例皆呈现上涨趋势。具体数据见下表：

届别	就业率	对口就业率	初次就业起薪	升入高等教育比例
2019 届	98.77%	84.86%	2932 元	56.57%
2020 届	99.09%	86.71%	3177 元	68.53%

为全面了解我校 2020 届毕业生职业发展状况和人才培养质量，学校组织开展 2020 届毕业生职业发展状况调查。根据学校 2020 届毕业生职业发展状况调查问卷数据显示：

（1）各专业就业率

医药卫生类、财经商贸类、文化艺术类、教育类、农林牧渔类和旅游服务类就业率最高为，均达到 100%。加工制造类 99.06%；信息技术类 98.10%；交通运输类 98.05%；休闲保健类 97.97%；

（2）各专业对口就业率

财经商贸类 100%、农林牧渔类 96.88%、信息技术类 93.75%为对口就业率最高的三类专业。旅游服务类就业率 93.72%；文化艺术类 93.10%；加工制造类 89.06%；休闲保健类 82.43%；交通运输类 81.82%；教育类 62.07%。

（3）各专业月平均起薪

财经商贸类月平均起薪 3605 元/月、信息技术类月平均起薪 3414 元/月、加工制造类月平均起薪 3316 元/月为月平均起薪最高的三类专业。休闲保健类月平均起薪 3159 元/月；旅游服务类月平均起薪 3100 元/月；交通运输类月平均起薪 3028 元/月；农林牧渔类月平均起薪 2950 元/月；教育类月平均起薪 2820 元/月；文化艺术类月平均

起薪 2881 元/月。

第三部分 质量保障措施

3.1 专业动态调整

学校专业建设规划以市场发展需要为导向，以“做强主体专业，拓展新兴专业，改造传统专业”为专业发展思路，以“做特、做精、做强”为专业建设目标，调整学校专业设置，制订学校专业建设规划。

每学期末，依据行业、企业、社会经济发展动态，学校组织各专业负责人对专业计划进行讨论和修改。2020 年 8 月，修订了 12 个专业（工艺美术、酒店服务与管理、市场营销、电子技术、服装设计与工艺、会计电算化、机电技术应用、计算机动漫与游戏制作、汽车应用与维修、生物制药、数控技术应用、学前教育）的教学指导方案，在发展中修订，在修订中完整。

3.2 教育教学改革

公共基础课本着“必须、够用”的原则，从学生发展和社会人才需求出发，以人才规格要求确定课程，有效地培养学生的思维能力和分析解决问题的能力，调动学习的积极性和创造性，增加学生学习兴趣和提高学习效果，培养学生的创新意识。本学年开设了语文、数学、英语、体育、计算机基础、心理健康、中国特色社会主义、职业道德与法律、哲学等公共基础课程。

根据学校发展规划，未来五年，坚持“凸显特色、突出品牌、注重内涵、提升质量”专业发展原则，动态调整专业设置。学校共开设加工制造、交通运输、信息技术、医药卫生、财经商贸、文化艺术、

学前教育、休闲保健、旅游服务等九大类，设有数控技术应用、机电技术应用、汽车运用与维修、电子技术应用、生物技术制药、会计电算化、服装设计与工艺、计算机动漫与游戏制作、学前教育、市场营销、旅游服务与管理、工艺美术 12 个专业。其中汽车运用与维修、机电技术应用、服装设计与工艺、旅游服务与管理、市场营销为学校主体专业，形成机械电子、财经商贸、艺术设计、现代服务四个特色专业群。

学校拥有一支与办学规模相适应、数量充足、结构合理、师德优秀、“双师”素质高、专业发展能力强的专兼结合的师资队伍。师资结构合理，学校生师比为 17.1:1。“双师”素质教师比例不断提高，学校共有专业课教师 198 名，双师型教师 185 名，占专业课教师比例为 93.4%，其中具有技师或相当于技师及以上职业资格的教师 109 名。学校兼职教师均来自企业、行业一线佼佼者，技术精湛，具有技师职业资格 47 人，具有高级技师职业资格 10 人。“双师型”、“专家型”、“服务型”教师团队建设日益壮大，专业团队建设引领辐射能力强。学校以工作室为依托，以名师为引领，建设了省级漆艺技能大师工作室，吾染工艺社、舞狮工作室、剪之工作室等 8 个校级名师工作室，开展“名师课堂”“名师讲座”“匠梦讲坛”等活动，促进教师专业水平的提升，使工作室成为“研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友”。舞狮工作室 2019 年荣获全国舞狮锦标赛第七名、浙江省龙狮锦标赛一等奖，2020 年获“民生杯”浙江省第二届民俗体育精英赛一等奖。2020 年 5 月，剪之、染织工作室驻张思村古民居，

开设非遗研学基地。培养市最美教师 1 人，县师德标兵、先进教育工作者等 10 人。浙派名师 1 人，省市县级学科带头人、骨干教师等 12 人。教师参加省市级职业能力大赛获奖 51 人次，指导学生竞赛获奖国家级 2 人次，省市县级 227 人次。高素质的教师队伍成为学校的一张“金名片”，为学校争创名校打下坚实的师资基础。

推进新课程改革，在课程设置上，坚持以学生为本，关注学生能力发展、个性化需求和生涯规划，凸显选择性。因疫情原因，学校开设 4 门线上选修课程，全校 12 个专业共 6035 名学生全部参加线上选修课。

围绕“人无全才、人人有才，人人成才”的人才培养目标，坚持“三位一体”办学定位，深化产教融合和校企合作，创新技术技能人才培养模式。汽车应用与维修、服装设计与工艺、机电一体化等三个专业，分别探索引企入校（浙江银轮）、自办企业（依恒服装厂）、校外实训基地（安顺汽修）三种典型环境下的现代学徒制运行模式。搭建人才培养的立交桥，在财会电算化、动漫艺术设计、生物制药、服装艺术设计、学前教育、计算机应用与维护、美术艺术设计、市场营销、形象设计等专业中开展中高职一体化衔接形式分段培养。

教师重视教学资源建设，教师撰写教育教学论文，获奖 37 篇，发表 15 篇，课题结题 21 项，教学成果 8 个。2019 学年征订教材 648 种，校本教材使用 18 种，与校企合作或自编讲义 102 种，其余均属于国家规划教材。开发 8 本校本教材，力求校本化、精品化。

学年	课程数 (门)	精品课 程数 (门)	征订教材总 数(本)	校本教材 数(本)	校企合 作教材 或讲义 (本)	自编讲 义(本)
2019年	668	9	642	9	53	61
2020年	679	2	653	8	49	53

加强信息化教学，推动信息技术和教育技术的融合。对教师的PPT、微视频、微课网络课程建设技能和方法进行专项培训和辅导；组织教师参加信息化教学大赛，聘请省内外专家就教学设计、课堂实录、实训教学比赛进行理念、参赛方法和技巧分析，并指导老师具体操作。第二十一届全国教育教学信息化大奖赛，朱奕孜获二等奖，王千、孔金萍、陈蕾、裘晓强、鲍军辉、戴海旺获三等奖。依托“三名工程建设”、现代化示范性职业学校和现代化专业群建设，提升学校信息化教学装备水平，加强信息化建设，2019 学年开发 1 个财会专业模拟福斯特软件仿真软件；新建 1 个新能源汽车实训室、1 个服装理实一体工艺实训室、1 个计算机机房，5 个实训室升级软件或添置实训设备；智慧班牌、教学一体机投入使用，开发 1 个评价系统。

随着人才培养模式改革和课改等各项改革的深入推进，学生专业技能过硬，岗位适应能力、就业竞争力强。2019 学年，毕业生技能中级证书获得率达 90.8%，就业率达 98.77%以上，专业对口率达 84.36%，每年毕业生供不应求，深受用人单位的欢迎。近三年，组织学生参加各级技能大赛、参加创新创业大赛，成绩显著，获奖级别高、面广，获省级以上近百项。

3.3 教师培养培训

坚持科学发展观和终身教育观，搭建平台，创造条件，推动教师专业发展、素质提升，坚持“固基础、补短板、显特长、强团队”实现个性化、差异化、集群化发展。着力解决现代化背景下对教师素质、能力新要求与教师专业知识、技能结构相对滞后之间的矛盾；着力解决企业生产实践需求与学校教学相对滞后之间的矛盾；着力解决教师日益增长的素质、能力要求与学校供给侧相对滞后的之间的矛盾。以“名师引领、团队合作、全员提高、资源共享、彰显特长、均衡互补”的教师专业发展战略为指导，形成了全员培训、学历提高、新教师培训、教师岗位轮训以及专业课教师下企业实习等多种形式相结合的教师培养体系，努力打造品德高尚、结构合理、素质精良的“双师型”“创新型”现代化师资队伍。

1. 全员培训：侧重政治思想与师德师风的建设、重在教育理念更新、通识能力、信息化素养的提高，以“匠梦讲坛”为主要载体，以讲引领、以做促讲，讲做结合，围绕政策领悟、师德引领、创新创业、技能提升、非遗传承、校企合作、扶贫支教等各领域工作，着力构建教师学习、交流、展示新平台，2020年以来，共开展“匠梦讲坛”6次。

2. 分组培训：以校本培训、专业特色为主，采取外聘专家讲座，内部研讨结合的途径，充分遵循职教规律，挖掘各行业、各领域资源，创建各具特色的“学习型组处”，努力推进学习型校园建设。

3. 学历提高：主要鼓励教师参加研究生学历进修，继续提升学历

层次，积累更深厚的理论功底引领学生成长，2020 年教师在职进修研究生学历 2 人。

4. 新教师培训：主要针对教龄在 5 年以下的教师，通过集中学习、推门听课、新老挂靠、定期交流等形式，2020 年组织新教师教学教讨活动 2 次，其中一次为县级研讨，帮助新教师尽快熟悉教学业务，掌握教育规律，胜任岗位工作。

5. 岗位轮训：包括指令性培训、自主选课及 5 年一周期的 90 学时集中轮训，疫情期间充分利用远程培训资源，组织教师网上培训学习。2020 年以来培训人数见下表：

近两年教师培训情况统计表（单位：人次）

项目人次年度	省级及以上培训	县市级	合计
2019年	107	733	840
2020年	121	820	941

5. 下企业实习：每个专业轮流指定教师到对口企业实习，每人每年做到不少于 1 个月下企业实习，提高教师的实践应用能力。

3.4 规范管理情况

教学管理：制定了涵盖了教学督导制度、教学行政管理、教师教学工作规范、教师专业发展及培训规划、专业建设与人才培养方案、教师教学质量考核、教师教学能力考核、业务学习挂钩管理条例、课程规划与实施方案、学分制管理条例、学分制实施细则、课程改革实施方案、校企合作实施方案、技能竞赛创新创业大赛奖励试行办法等

十四个方面的教学管理制度。每个方面都制定了严格的质量标准和评价办法。

通过在校生教学质量满意度调查、听（评）课、实践教学巡视、常规检查与专项检查、教学评价、座谈会等方式，对教学过程中的人才培养质量进行全方位监控。以部门领导、教师同行、教学督导员、学生为评价主体，每学期对教师教学质量进行一次测评并对测评结果公示，有效促进了我校教学质量的不断提高。

学生管理：学校遵循中职学生身心发展的特点和规律，为学生的终生发展服务。推行“三全五线”德育机制，实现全员、全方位、全过程管理。构建组织领导、完善考核激励两个长效机制。抓好教师队伍建设、班主任队伍建设、学生干部队伍建设三支队伍建设。从和合文化熏陶、传统礼仪，“7S”管理，法制教育、心理健康教育、学生社团建设、就业创业教育五个方面加强学生管理，开展各类评比活动，促进学生核心素养提升。

财务管理：成立学校财务管理领导小组，健全学校财务管理制度，明确财务部门岗位职责。严格执行《天台职业中专财务管理规定》《天台职业中专差旅费管理办法》，做到用款有计划、收支有标准、分析有资料、监督能到位。严格执行物价部门收费规定和收费标准，不乱收费，执行收支两条线；专项资金对口使用，无超范围支出；所有账目经教育会计结算中心统一管理；代费管专款专用，按学期进行结算，并进行公示；及时足额发放国家助学金。无违规违纪现象。

后勤管理：确立“师生至上、服务第一”的后勤服务宗旨，团结

协作，齐抓共管，不断提升后勤服务质量。加强校园环境建设，营造整洁优雅、和谐的校园环境，新增高清数字监控系统，全校 236 只摄像头分别组成 6 个子系统，所有区域监控全覆盖。加强膳食管理，建立安全、公益性食堂，学校食堂被评为浙江省餐饮服务食品安全示范学校食堂，浙江省餐饮名店、浙江省诚信百家餐饮企业，全民健康生活方式行动健康食堂，台州市食堂食品卫生监督量化分级管理 A 级，天台县餐饮服务食品安全等级 A 级食堂，省级阳光厨房。宿舍管理有章可循、有法可依，共同营造温馨家园。严格执行《天台职业中专固定资产管理办法》，实施物资的请购、审批、采购、验收、入库、领用等环节实施过程的管理和国有资产的增加、转移、核销动态过程管理，建立管网档案和基建档案。物资采购严格执行《台州市政府采购管理条例》，实行小件物资公开采购，大宗物品政府招标采购制，操作透明，确保无一例违规事件发生。

安全管理：在完善学校安全保卫工作的各项规章制度的基础上，建立健全定期检查和日常防范自查自纠相结合的安全管理机制。对涉及学校安全保卫的各项工作，都能做到有章可循，违章必究，不留盲点，不出漏洞。实施两周一课的安全教育课程外，以季节性安全宣传教育为重点，经常性地对学生开展安全宣传教育，抓好法治宣传、交通、消防、卫生、大型活动等方面的安全教育，注重对危化品、特种设备的管控，定期开展食堂食品卫生安全检查、宿舍违禁品检查、校园安全值班巡逻、周边安全隐患排查。定期开展应急疏散演练，提升师生的应急反应能力和求生技能。严格实行外来人员和车辆登记制

度，加强对易发时间段、重点区域的巡逻，避免各类针对师生的侵害事故、事件发生。学校先后被评为“浙江省安全管理先进学校”“浙江省平安校园”“浙江省治安安全示范单位”“浙江省治安安全先进学校”“浙江省健康促进学校金牌学校”“浙江省心理健康辅导站示范点”“台州市 4A 级平安校园”“台州市应急管理示范单位”“台州市禁毒先进单位”等多个荣誉。

科研管理：以教研组为科研主阵地，设置教科处为科研管理的职能部门，组织各专业组开展企业调研、参与企业技改、从事教育教学研究。制订了《天台职业中专教科处工作职责》、《天台职业中专教科科研工作管理条例》、《天台职业中专教师各级各类竞赛、比赛等奖励（试行）办法》，对教师的课题、论文、校本教材等科研成果实行绩效奖励。

管理队伍建设：学校按照上级的要求，完善科学规范的教育治理体系，以形成高水平的教育治理能力作为工作总目标、总要求，实行“决策（校级班子）、执行（行政中层）、实施（普通教师）三级管理体系，坚持内涵发展，深化党建思政工作，增强干部队伍执行力，开创学校建设发展新局面。学校通过校际交流、派出培训等形式培养精干高效的管理团队，学习先进的管理经验、管理意识、开阔视野、增强开拓创新精神，并结合科研、教学和专业建设等中心任务开展工作，将管理渗透到教育教学的全过程。本年度组织管理干部专题培训、学习交流 1 次，邀请专家来校专题讲座 4 次，赴新疆支教 1 人。

管理信息化水平：在信息化项目建设中学校坚持“以技术支撑和引领教育现代化”的信息化建设理念，围绕“智慧管理、智慧教学、智慧办公、智慧生活”开展智慧校园建设。2020年学校信息化建设项目共累计投入建设经费168.7万，2020年学校主要建设有信息化硬件基础平台：教学一体机希沃云系统38套共89.2（万元）；信息化平台和应用系统：智慧班牌79.5（万元）；管理人员与教师的信息技术水平提升培训；完善教学资源库建设：结合之江汇教育广场、超星、希沃等数字资源，开发和共享数字化校本课程、选修课程、精品课程、拓展性课程、微课等教学资源。

3.5 德育工作情况

学校紧扣时代特征，结合天台地方特色，充分挖掘天台山深厚的文化底蕴，把地方文化引入校园，全面打造“和合校园”。经过多年实践，和合德育在全省范围内具有较高的知名度。在不同年级分别开设了就业与创业、毛泽东思想和中国特色社会主义、哲学与人生、职业道德与法律、创业教育、心理健康、职业生涯规划、职业健康与安全等德育课程。

学校结合地方文化着力打造“和合文化”校园，积极营造具有浓郁“和合味道”、充满温馨和谐、合作团结的学校文化，精心营造出“崇尚劳动、崇尚创造、崇尚知识和技能、崇尚为社会做出贡献的技能型人才”的浓郁文化氛围。

建设了和合文化长廊、校园文化广场，道路文化，形成了特色鲜明的班级文化、专业文化、实训室文化。开展国学经典诗文诵读，融

合企业文化，实行 7S 管理，推行德育值周班活动，培养岗位责任意识。

开展文化主题活动，飞扬青春活力。学校举办“和合技能节”“和合校园文化艺术节”“红五月体艺节”“校园好声音”“毕业汇报演出”“毕业生作品展”等大型校园活动。让学生充分展示自己的才能，感受校园的美好。

学校坚持以文明礼仪先进团支部评比、文明风采活动为主要载体，与学校的日常德育有机地、紧密地结合起来，“以德育促大赛”和“以大赛促德育”，引导更多的学生主动参与到比赛中，并通过参与活动的过程实现自我教育。

建设“三原驿站”学生社团活动中心，学校有“星光艺术团”、“吉他社”、“动漫社”、“街舞社”、“流萤文学社”等 21 个学生社团。充分利用和合小广场，定期开展社团展示活动，培养学生的兴趣，展示学生特长，丰富校园生活。

加强校团委、学生会建设，健全校团委组织机构，开展文明礼仪先进团支部评比、爱心环保、社会公益、学雷锋、成人仪式等活动。进一步完善学生会机构，努力打造学生锻炼和成长的平台。让学生会成为学校管理的好助手。每年秋学期开学初都要进行学生会的换届工作，为保证学生会工作和学校管理工作的正常有序，在全校范围内公平、公正、公开的举行学生会部分职务的招聘。经过严格选拔，更多优秀的同学参与到为学生服务的学生会工作中来，为学生会补充了大量新鲜血液，使学生会组织充满活力。目前，校学生会设有主席团、

秘书处、保卫部、卫生部、文娱部、宣传部、生活部等机构，共有成员 302 人。

3.6 党建情况

学校党委以习近平新时代中国特色社会主义思想、十九届四中五中全会精神为指引，以加强党的治理能力建设为重点，以建设和合校园、清廉校园、平安校园、书香校园为路径，全面推动学校高质量发展，学校增量发展强劲，品牌特色凸显，被评为国家级节约型公共资源示范单位、省高水平专业建设单位、市党建工作示范学校，在顺利完成省中职名校、省现代化学校、省文明单位复评验收工作和办人民满意的职业教育中发挥主力军作用。

统一思想，提高政治站位，强化学习型、规范型、创新型、实干型党组织的建设。学校党委规范组织“三会一课”，积极学习习近平新时代中国特色社会主义思想、十九大五中全会精神等，全面提高了党员理论素养。教育引导广大党员干部自觉在思想上政治上行动上同党中央保持高度一致，坚守人民立场，锤炼忠诚干净担当的政治品格。其中，《“和合”育人勤耕耘，知行合一显高效——解读浙江省天台职业中专学生意识形态工作“密码”》在天台报、德育报刊载。在县各类宣讲大赛和主题征文比赛中获一等奖 5 人。

本年度开展一周一学习、一月一先锋活动。每周进行匠心学习，共推送 26 期学习内容。每月推选匠心先锋，寻找身边的最美故事，共有 6 名先锋成为身边的榜样。安排 6 位领军教师分享了教育教学改革经验，架通党建教育与专业教学的立交桥。

深入开展“和合校园、匠心筑梦”党建品牌建设，占领意识形态新高地。本年度新建党建长廊、极致空间、品心茶室、三原活动中心等党性教育校内基地。学校被评为台州市党建工作示范学校；《匠梦讲坛引领下的体验式研修实践》被评为天台县校本研修精品项目；《深化“五匠五心”培育，引领名校提质升位》被评为台州市党建优秀案例。探索开设选修课，将党建工作延伸到课堂。开办业余党校，选取优秀学生接受党的基础知识教育，共 32 人结业。由党员领衔的创新创业、优秀毕业生、产教共同体省级立项 3 项。党员个人获得各级各类荣誉 11 项，各级各类比赛获奖 33 项。

学校党委扎实推进清明政风、清静校风、清正教风、清新学风建设工程，推进师德师风常态化管理，本年度开展师德师风专题教育活动 4 周次，召开意识形态专题会议 6 次，召开党风廉政专题会议 4 次、班子民主生活会 4 次，组织理论中心组学习会 8 次。完善网络瞭望哨制度，接入舆情监控系统。开展不担当不作为专项整治、党纪法规知识学习测试活动，推动学校的意识形态工作实现新的高度。

发挥党组织引领作用，积极传递教育发展正能量。学校党委积极开展党员志愿者行动。疫情期间，发动 17 名党员参加县里防控突击队，95 名教师参加学校应急巡逻队。复学后，成立二支党员志愿服务队，对学生饮食和校园安全开展巡查。本年度共开展疫情防控志愿服务 2000 多人次；开展“一盔一带”文明出行党员志愿者活动 4 次，发放电动车安全驾驶宣传资料 1000 余份；建立和合志愿服务队，开展志愿活动 12 次，总计服务 6837 小时。结对三吴村，立足学校资源

优势为乡村振兴出谋划策，走访慰问贫困家庭 5 户。

第四部分 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果

学校成立了“校企合作指导委员会”、“现代学徒制专家指导委员会”，并制定了《天台职业中专校企合作实施方案》。学校与企业进行全方位、深层次、多



形式的合作，采用“工学交替”形式与浙江圣达药业公司等101家企业开展校企合作，共建校企育人机制；采用“引企入校”模式引入天台安顺进口汽车服务有限公司；还采用“自办企业”模式，创办了天职驾校和“依恒服装贸易综合体”。2020年，汽修专业与安顺汽修厂成为“浙江省校企合作生产性教学共同体”建设项目。校企合作企业2020年共投入资金、设备值71.56万元。

学校2020年在同浙江银轮机械股份有限公司合作期间，和企业一起攻坚克难，获得了管带式油冷器、换热器、密封槽安装环及油冷器、阀体等5种实用新型或外观设计国家专利。



4.2 学生实习情况

学校充分发挥实验、实训、实习这三个关键环节在人才培养工作中的重要作用，从系统设计专业实践教学课程体系入手，充实、培养实践教学师资队伍，强化实践教学管理，建成了能满足实践教学需

要的校内外实训实习基地，通过“理论+实践”课程教学、现代学徒制、项目化实训、仿真实训、现场教学、工学交替、社会实践、顶岗实习等实践教学环节，有效提升了学生的专业综合能力和创新能力。

为进一步加强顶岗实习的规范管理，学校根据教育部的《职业学校学生实习管理规定》制定了《天台县职业中专学生顶岗实习管理办法》，同时健全了校企双方共同评价顶岗实习生的考核制度，对表现突出的学生，学校进行表彰，并建议实习单位给予奖励。2020届毕业生在顶岗实习中，有89名学生在实习中表现突出，成绩优秀而被评为校优秀顶岗实习生。

4.3 集团化办学情况

天台职业教育集团早在 2009 年 5 月就成立了，这是由县长担任名誉理事长，分管工业和教育的两位副县长担任理事长，由政府引领，部门、行业协会、企业、职业学校共同参与的职教集团。为了进一步推进产教融合和校企合作，提高办学水平，2015 年以我校为核心，天成职业技术学校 and 文武职业技术学校参与，有关企业提供支撑服务。组建了“天台县



职业中专教育集团”。集团实行统一招生、统一业务管理、统一师资培训、统一课程设置，分教学点管理，财务独立核算，成员不改变产权关系的办学模式。从而实现优势互补、政策共享、连锁培养、互惠互利、共同发展的目的。开始走上一条低投入、高效益的职业教育发展

展之路。

第五部分 社会贡献

5.1 技术技能人才培养

学校倡导“人人争做技能精英”，开展“面向人人技能大赛”。积极鼓励学生参加各级各类技能竞赛，以赛促教、以赛促学，提高学生的技术应用水平和创新能力，强化学生职业素养、职业技能培养。

学校以重点课程建设为抓手，以专业核心课程为重点，按照“职业性、实践性、开放性”的要求，归纳提炼职业岗位所需的知识、能力和素质要求，正确定位专业培养目标，制订科学规范的专业人才培养方案，并将相关职业资格标准充分融入专业课程体系中，系统设计教学环节，实现教学过程与生产过程对接，全面推进课程建设与改革，切实提高学生技术技能水平。2020年学校为社会培养各类技术技能人才985人，用人单位满意度达88.77%，且比上一年度有所增长。

企业对毕业生满意度调查汇总

调查年份	发放份数	回收份数	满意度
2019	500	332	83.43%
2020	400	285	88.77%

5.2 社会服务

学校坚持以“服务地方经济转型，提升全民职业素养”为社会服务工作宗旨，以构建现代化网络化的社会服务体系为目标，以服务信息化为抓手，全面提升社会服务管理能力和服务能力。全面运用无纸化报名系统，采用人脸识别签到系统，构建即考即领系统，进一步完

善考核与发证系统，打通发证数据与考核数据的资源共享，实现学员考核通过后，当场自助打印、领取考核合格证，做到领证“零等待”，深化“最多跑一次”的服务理念。学校积极主动架设专业组与企业的桥梁，组织专业技术过硬的教师进入企业培训，向企业输送技术服务，与企业的研发部门共同探讨技改项目，2020年共完成研发技术项目6项。学校大力开展高质量企业员工和农民工的社会培训，2020年度培训达11608人次。

2020年培训项目情况表

2020年培训项目及人数			
培训项目	课时	人数	人次
维修电工（中级）	148	322	1589
汽车驾驶员	166	674	3279
制图员（高级）	168	96	538
计算机操作员	148	321	1584
救护员	8	194	52
面点师	138	107	492
电焊工	150	263	1315
企业安全负责人	40	331	441
企业安全管理员	40	387	516

学校具有技师或相当于技师及以上职业资格的教师有90人，作为县技师协会的主要力量，学校积极对接地方产业，2020年提供了

40 余次技术服务。机械专业 2020 年协助县总工会承办了台州市企业职工焊接技能大赛；协助银轮公司冲压技能自主评定；计算机专业承办了天台县以及台州市青少年电脑机器人竞赛；幼师剪纸是天台非遗传承的重要力量，参加浙江省百名“女红巧手”现场交流等近十次展示；服装专业扎染工作室进行了台州海外学子扎染研学（塔后文化礼堂）、恒泰城 VIP 扎染课堂（苏木染）活动、开展恒泰城 VIP 扎染课堂（苏木染）、天台少年宫研学活动等十余次技术服务。机电专业进行了高级电工技能培训和电工、焊接安全操作社会培训服务。

在开展各项各类培训工作的同时，不断发挥学校“非遗”传承基地作用，走进社区、走进乡村文化礼堂，创建研学基地，大力推进“非遗”的宣传和传承工作，将“非遗”传承与研学旅行有机结合。在张思村古民居四合院益华楼设立天台职业中专非遗体验中心，在旅游集散中心设立和合文化创意创客中心，参与石梁国家级研学基地建设，并且多次开展以“弘扬非遗文化传承民族精神”为主题的“非遗”体验活动。组织学员近距离感受民俗文化的韵味，接触传统手工艺的精妙，深受社会各界好评。

5.3 对口支援

积极贯彻落实《职业教育东西协作行动计划滇西实施方案》要求，采用1.5+1.5学制模式，连续三年招收云南班，本年度接收来自云南省德宏州陇川县职业高级中学的18级学生来校就读并进行顶岗实习，选派1名教师赴陇川职高支教。持续开展四川阆中班，接收来自四川省阆中江南高级职业中学的汽修、计算机专业学生来校就读。认真贯彻

落实党中央关于脱贫攻坚指示精神的具体举措，通过教育提升贫困地区和贫困家庭的自我发展能力。选派电子汽修组教师许威明作为台州市第二批76位援疆人员之一的支教教师入疆，赴第一师阿拉尔职业技术学校开展为期一年半的教育援疆工作，期间指导学生参加“三区三州”职业技能大赛获汽车维修二等奖、首届全国职业院校“物研杯”二手车技能大赛一等奖，并被授予“最美援疆教师”、“卓越指导教师”等荣誉称号。

第六部分 举办者履责

6.1 经费

各级领导及教育行政部门高度重视职业教育的发展，政策上予以倾斜，经费上大力支持，确保职业教育经费支出与教育质量同步增长。生均经费落实到位，并建立了健全的职业教育经费保障自然增长机制。2020年获财政拨款和各类项目投入如下：

类 别		拨款金额（万元）
政策性经费	财政预算	10427.43
	国家助学金	67.2
	国家奖学金	5.4
生均公用经费（每生 2500 元）		1452.9
项目投入	省“三名工程”中职名校项目	300
	现代职业教育质量	183.36

	提升计划专项资金	
	天台县职业中专办学设施提升改造及实训基地建设项目	1000

6.2 政策措施

学校严格按照上级教育主管部门的相关规定落实教师编制，改善师资队伍结构，满足教学需求。根据县编制部门管理要求和天教人【2020】318号《天台县教育局关于核定2020年天台县各学校（幼儿园）教职工编制数的通知》，学校编制数为382人，其中管理人员16人，专业技术人员347人，设置十三个岗位等级，实行聘任方式。以章程为基础，理顺和完善学校十二大项共计79项规章制度，修改《天台职业中专教职工奖励性绩效工资分配方案》、《天台职业中专公开课管理办法》，新增《天台职业中专党委领导下的校长负责制实施方案》、《天台职业中专国家奖学金评审实施方案》。

第七部分 特色创新

7.1 天台职业中专“和合德育”案例

锻造“和合德育”金名片 实现“四立四知”新模式

一、成果简介

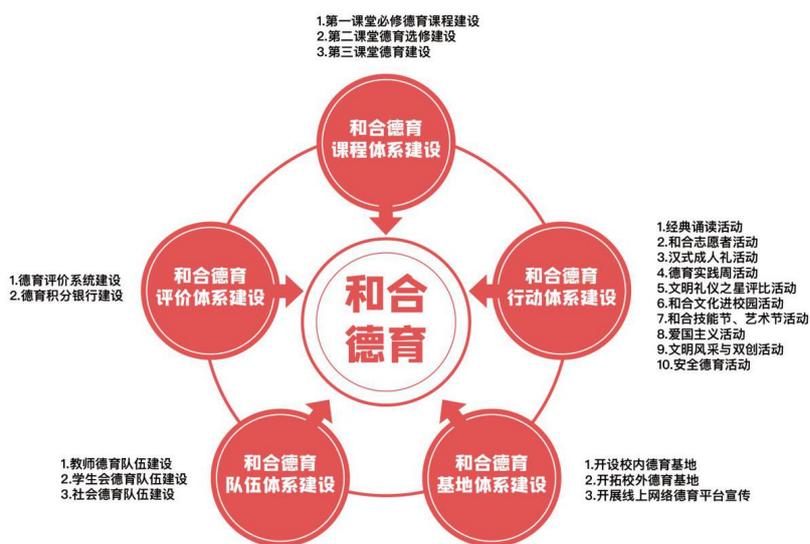
随着物质文明的提高，人们追求幸福生活的情况有所改变，以精神文明为依托特显重要，尤其我县以和合文化作为名县美城文化宣传载体，全县上下开展轰轰烈烈的文化建设。习近平在十九大报告中提出，要坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛，要落实立德树人的根本任务，要加强思想道德建设。以此为契

机，学校深入学习、宣传、贯彻党的十九大精神，把培育和合精神贯穿于德育教育全过程，全力推动学校和合德育品牌提升建设。我校在三年的“和合德育”品牌提升项目建设中，开展特色的校园德育文化建设。

在特色示范学校和合德育的基础上，针对德育方法、途径出现的实际问题，着手解决德育创新建设，通过德育课程理论深入、队伍壮大、阵地扩增、活动丰富、评价革新等建设，构建出新的和合德育“四立四知”育人模式。

三年来校园德育文化建设硕果累累，中国传统文化基地学校、获浙江省健康促进学校金牌单位、浙江省文明单位、和合德育品牌提升被评为浙江省中职名校特色项目、浙江省优秀平安学校、浙江省中小学心理健康教育示范点、市毒品预防教育示范学校、台州市诗教先进单位，台州市非物质文化遗产传承基地等荣誉。也引来了浙江电视台、中国教育报等相继报道。

二、建设内容与举措



（一）和合德育课程体系建设

在德育课程建设中，我们以第一、第二、第三课堂的三课堂德育教育，加强新时代核心价值观教育，把新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑。

1. 开展第一课堂必修德育课程建设。有《职业道德与法律》《经济政治与社会》《哲学与人生》《职业生涯规划与发展》《心理健康教育》《安全教育》《经典诵读》《中国历史》《天台山文化》等，通过思想道德教育，促进学生成为具备人格健全、思想高尚和法制意识强的时代新人。

2. 开展第二课堂德育选修教育。1) 选修课程有《人生与人心》《工匠精神》《中华诗词之美》《创意美术》《中华民族精神》等，每个学生每学期都有选修课，在周二、周四下午上课；2) 加强社团选修，为了满足同学的要求，学校共开设了舞狮社、架子鼓社、心理社等 21 个社团，使每一个学生心中有社团，人人至少参与一个社团，丰富了学生的课余生活，使得学生充分利用第二课堂时间而不荒于嬉，同时提升了爱好和技能水平；3) 聆听专家讲座，通过邀请知名家乡人士徐永恩来校作天台山乡土文化讲座；文化名人宁波大学党委书记沈浩杰来校作歌声与梦想讲座；浙江大学和合文化研究专家道德模范何善蒙来校作和合文化讲座等，使学生了解和合文化深层次的内涵，提高了学生的和合文化品味和修养。

3. 开展第三课堂德育建设。开展校外和合德育研学实践活动，加强了和合志愿者服务活动，加强家庭、社会、学校联系。继承和传播和合思想，使得和合德育文化走向社会、走向家庭。

(二) 和合德育行动体系建设

通过一系列德育活动，增强和合德育文化深刻入学生的心。

1. 经典诵读活动：学校自行研发德育校本教材《国学经典诵读》，内有《三字经》《弟子规》《论语》《寒山诗》《思政教育》《中华传统美德格言》《中学生日常行为规范》《中小学生守则》等内容并在每一篇后配有阅读联想和题目。每个学期两次对各班的诵读情况和日常行为规范进行达标验收，分档计入活动之中。每一学期开展读书节活动，以班为单位，选择一篇经典名篇，登台演出。通过学生诵读经典，演绎经典，增加了学生的诵读兴趣，提升了学生的文化内涵，陶冶了情操，规范了行为。让国学在学生心中扎根、发芽，并学习到国学的精髓，进而转化为学生自觉规范自己的言行；同时实行和合书籍进书吧，让学生充电和合知识。

2. 和合志愿者活动：以本校德育资源建设为契机，依托张思古民居等 15 个和合文化基地，开展技艺传承和和合文化传播志愿活动，使得地方文化开花结果。走进社区，为社区整洁美化、文明劝导，为天台创文明城市添砖加瓦。发挥专业优势，开展与三吴村结对帮扶志愿活动，服务乡村文化建设，美化了三吴村庄，解决了三吴村 136 留守儿童假期学业难题。活动辐射社区服务建设，辐射人数达 10000 多人。

3. 汉式成人礼活动：通过聘请山东曲阜汉式专家史伟，来校培训学生汉式文化，在和合街、孔庙举行学生成人仪式和儒演说文化节活动。将步入 18 岁的青年学子代表身着汉服，在老师、家长们的共同见证下，受正宾、执事加冠加笄，行盥洗礼，拜四方礼，集体感受成长的责任和荣耀。此仪式把弘扬优秀传统文化与融入时代特色相结合，推进立德树人，不断推动未成年人社会主义核心价值观的培育和践行。

4. 德育实践周活动：通过把学生分配到学校不同地点，进行新的德育实践活动，它的实施是对全校各班，班主任及任课教师德育工作的一次全面检查和考核，是对各班级班、团干部工作能力的全面考察，是对学生的思想品德、行为规范、组织纪律、文明礼仪、服务意识和劳动观念、习惯、能力的一次全面考核，是班集体形象在全校的亮相，是培养学生集体荣誉感、增强班集体凝聚力的重要途径，能促进良好的校风校貌的形成，促进全校学生文明素质的提高。

5. 文明礼仪之星评比活动：通过对学生会说话、会走路、会卫生、会学习、会健身的文明礼仪评比，每学期评选 2 次，培养学生良好的公民道德素养，让更多的学生学习先进、赶超先进，展现我校朝气蓬勃、积极进取的精神风貌。

6. 和合文化进校园活动：通过寒山文化、非物质文化遗产文化、传统文化、知名人士、专家等进校园活动，充分挖掘本土和合文化进校园，让本土的和合文化传承和发展。

7. 和合技能节、艺术节活动：在每年的 5 月份举行技能节，举办内容有：“面向人人”学生技能大赛、专业外聘专家讲座、学生专业技能“嘉年华”趣味展示、寝室文化技能活动、创业园展示、师生运动技能节、学生“5.12 防灾减灾”逃生技能演练活动、学生趣味游园活动、“美丽校园”学生摄影作品展、师生互动等项目。在每年 12 月份举行艺术节，举办内容有：舞蹈、小品、唱歌等艺术活动，使得每一班都有节目。两节充分营造健康快乐、和谐的和合校园文化，为全体师生提供了展示自我、释放激情的平台，传承和合文化，绽放精彩人生。

8. 爱国主义活动：通过举行军训、参观革命基地、观看革命影片、祭烈士扫墓、升旗、赴大陈岛学垦荒精神、建国 70 周年等爱国主义教育活动，使革命精神的优良传统传承到下一代。

9. 文明风采与双创活动：开展了校园“文明风采”竞赛活动，通过活动，使

学生充分展示自我，更加自信自立自强；开展“创新创业”活动，作品获奖数件大幅增加，使学生更加明确职业方向。增强了学生职业工匠精神。

10. 安全德育活动：在季校长的带领下，严格执行“一岗双责”要求，推行“点、线、面、经纬交织”安全德育管理制度。在“四全五线”机制下，开展“常规立安”“课堂渗安”“党团建安”“生活融安”“合力育安”安全德育活动工作，确保学校零事故。通过学生安全宣传、讲座、黑板报、手抄报、演练、主题班会、警校共建、千名教师进万家、校讯通等安全活动，增强学生安全意识，使学生受用一生。

（三）和合德育基地体系建设

学校通过开设校内、校外、网络德育平台基地建设，有效的为德育学习活动提供了前提条件。

1. 开设校内德育基地。如开设爱心驿站、心灵港湾、和合讲堂、和合书吧、党建展厅、穿山甲创意创客中心、军事教育角、和合小广场、气象观察园、和合雕塑等十二个基地；同时开展视角看板系统建设，如校训墙、草地语、引路牌等均可看的德育文化，特别是楼名具有“和”与“合”字的结合，更体现和合；开展听觉系统建设，利用学校广播系统，在课余时间播放和合故事、革命歌曲、校歌等，甚至在宿舍学生起床时设置革命铃声和歌曲。充分让师生随时随地都可以可看可听可学的和合文化熏陶。实现了“让校园的每一个角落都会说话”的德育目标。

2. 开拓校外德育基地。如张思古韵、和合书院、孔庙、老麻山烈士馆、博物馆、后岸村、田洋陈村文化大礼堂等八个基地，使每一个学生能参加德育社会实践；在挖掘地方传统和合文化基础上，传承传统文化。

3. 开展线上网络平台德育宣传建设。利用钉钉平台，开展线上学雷锋主题月活动、家长会活动、缅怀先烈活动、学生主题班会活动等。在学校企业号里开设普法与道德反邪教专栏，在每个家长手机安装安全教育平台，供学生学习德育。

（四）和合德育队伍体系建设

充分利用能动员一切德育队伍力量，建立起全程，全方位，全员的育人制度。

1. 教师德育队伍建设。在学校“三全五线”机制的基础上，建立起在第一时间遇到事情的学校工作人员，有责任处理相关事宜的学校《德育首位负责制制

度》；建立学校德育工作流程制度；提高德育工作管理水平，加强德育队伍建设，78人参加德育干部能力提升培训，每年选派干部参加全国职技校德育教育联盟会议，80名班主任参加骨干班主任培训，96名班主任参加班主任培训，21名教师参加县班主任基本功、德育导师大赛获奖，召开班主任沙龙活动。

2. 学生会德育队伍建设。

设立生活部、文娱部、保卫部等七个学生会部门，在团委的领导下，开展校园纪律巡查、文明礼仪检查、德育品德宣讲等内容，真正做到学校的小助手，更有力的锤炼了每个学生的行为习惯和品德意识。

3. 社会德育队伍建设。

每年邀请校法制副校长来校作法制大会教育，邀请上级有关部门作禁毒、反邪教、交通、消防安全宣传，邀请知名毕业生作奋斗历程讲座。密切联系家长，成立家委会，举行家长会，邀请成功家长作家庭教育案例讲座。

（五）和合德育评价体系建设

在原有和合德育评价系统基础上，投资十多万，引进了更全面新的德育评价系统，使得更系统智能化、全程化、全面化。推行和合积分机制，以数据说话，建立《“四立四知”学分制》系统，通过天天评、周周评、月月评、学期评，将所得分数存入“四立四知”学分银行。同时让学生犯错后知错，允许学生挣学分补错。在每个班级安装电子班牌，每一位同学可及时查看自己的各方面过程和考核评价情况，每一位教师随时可查看、输入德育数据等，进一步加强学生自律与他律，使得每个学生有比、学、赶、帮、超的劲头。

三、建设成效

经过三年的建设，和合德育项各方面取得的成绩斐然。

附表 1：三年的德育成果增量

类别	建设前		2018			2019			2020			三年总增量
	数量	单位	数量	单位	增量	数量	单位	增量	数量	单位	增量	
校本教材	2	册	4	册	2	6	册	2	8	册	2	6
学生文明风采	53	件(作品)	71	件(作品)	18	80	件(作品)	9	85	件(作品)	5	32
创新创业获奖	135	件(作品)	161	件(作品)	26	166	件(作品)	5	173	件(作品)	7	38
德育干部建设	25	名(骨干)	53	名(骨干)	28	60	名(骨干)	7	76	名(骨干)	16	51
活动基地	9	个	12	个	3	15	个	3	18	个	3	9
社团增量	10	个	15	个	5	19	个	4	21	个	2	11

心理咨询B证	0	名	3	名	3	4	名	1	5	个	1	5
发表或获奖论文	41	篇	59	篇	18	69	篇	10	75	篇	6	34
立项或获奖课题	8	项	10	项	2	14	项	4	19	个	6	11

附表 2：三年和合德育建设所取的学校荣誉

序号	年份	项目名称	项目负责人	授予部门	获批文件文号
1	2016	浙江省中等职业教育德育工作实验基地学校	季瑞强	浙江省教育厅办公室、浙江省财政厅办公室	浙教办职成〔2016〕3号
2	2017	浙江省治安安全单位	季瑞强	浙江省公安厅	浙公通字〔2017〕100号
3	2017	浙江省健康促进学校金牌单位	季瑞强	浙江省教育厅 浙江省爱卫办 浙江省卫生计生委	浙江爱卫办〔2017〕25号
4	2018	浙江省文明单位	季瑞强	浙江省精神文明建设委员会	浙文明〔2018〕3号
5	2018	和合德育品牌提升被评为浙江省中职名校特色项目	季瑞强	浙江省教育厅	浙教办职成〔2018〕6号
6	2018	浙江省优秀平安学校	季瑞强	浙江省公安厅	浙公办〔2018〕270号
7	2019	浙江省中小学心理健康教育示范点	季瑞强	浙江省教育厅办公室	浙教办函〔2019〕5号
8	2020	浙江省文明单位	季瑞强	7月份已初评通过	
9	2018.3.1	台州市垃圾分类示范学校	季瑞强	台州分类办	
10	2018.5.21	创建市“枫桥式”安全试点单位	季瑞强	台州公安局	
12	2019	市“4A平安校园”	季瑞强	台州市教育局 台州市公安局	台教安〔2019〕14号
13	2018	市毒品预防教育示范学校	季瑞强	台州市教育局 台州市内禁毒委员会	台禁毒办【2018】3号
14	2019	市诗教先进单位	季瑞强	市楹联	
15	2019	中国传统文化基地学校	季瑞强		
16	2019.12	和合文化创意创客中心被告评为台州市中职学校创新创业教育实验室	季瑞强	台州市教育局	
17	2020.10	第二届台州市青少年毒品预防教育优秀项目大赛三等奖	季瑞强	台州市禁毒委员会	
18	2020.6	天台县首批十大中小学德育品牌项目	季瑞强	天台教育局	

附表 3：主要德育理论课题、论文获奖发表成果

序号	年份	论文或课题名称	刊物名称或授予部门或奖第
1	2018.6	校园文化要“精耕细作”	在《浙江教育报》发表
2	2018.8	扎根文化沃土, 传承和合基因	在《德育报》发表
3	2019.9	知情意行 ——中职学校非遗传承的探索	在《在华声教育》发表 CN43-1471/C
4	2019.6	浅谈中职体育教学中有效渗透德育策略	在《大东方》发表 CN44-1610/G0
5	2019.6	中职学生移动学习存在问题与改善路径探讨	在《教育教学研究》发表 CN14-1025/C
6	2020.9	文化为魂立校品 德育为本润人心	在《名校文化博览》发表 ISBN 978-7-5126-8071-5
7	2020.9	在实践中张扬个性 在活动中展现能力	在《职业教育》发表 ISSN 2095-4530
8	2020.7.9	让学生在劳动中体现自我价值	在《天台报》发表
9	2020.11.16	“和合”育人勤耕耘 知行合一显成效	在《天台报》发表
10	2019.4.15	谈微信公众平台在中职班级德育中的应用	省二等奖（浙江省职业技术教育学会）
11	2019.6	基于“和合德育”的校园文化建设	省三等奖（浙江省教育厅教研室）
12	2020.9.29	以“四立四知”为主线的中职德育研究成果	市二等奖（市教育科学规划领导小组）
13	2019.6.26	浅析基于“立德树人”视域改革音乐鉴赏课教学	县二等奖（天台县教育局）
14	2019.12.25	以“四立四知”为主线的中职德育研究（市重点课题）	优秀结题（市教育科学规划领导小组办公室）

附表 4：师生主要德育荣誉成果

姓名	时间	名称	奖第	授予部门
范天银 (教师)	2018.9.10	获省“春蚕奖”		浙江省人民教育基金会
周红星 (教师)	2019.1	2018年度台州市“杰出台州工匠”称号		中共台州市委人才工作领导小组
曹文华 (教师)	2019.4.10	教师获浙江省公安厅授予二等治安荣誉奖章, 并被评为 2018 年度市安保工作先进个人。		台州市公安局, 台州市教育局
陈云英 (教师)	2018.9.10	获台州市教育系统优秀工会工作者		台州市总工会
叶文扬 (教师)	2018.11.19	老师获台州市教育系统育人先锋岗位竞赛一等奖		台州市教育局
王莉平 (教师)	2018.12	2018 年全市中小学德育和心理健康教育优秀案例评选	市一等奖	台州市教育局

王敏强 (教师)	2018. 12	2018 年全市中小学德育和心理健康教育优秀 案例评选	市 三等奖	台州市教育局
王敏强 (教师)	2020.	台州市中等职业学校教师“成长导师”赛	一等奖	台州市教育局
周荣愉	2019. 3	浙江省优秀学生干部称号		浙江省学生联合会
戴佳乐	2020. 6	天台县新时代好少年称号		天台县教育局
黄韵	2018. 3	2019 年浙江省中等职业学校职业能力大赛学 生职业素养比赛《用匠心成就梦想》	省 二等奖	浙江省中等职业 学校职业能力大 赛组委会
徐羽帆	2018. 6	第十九届全市中小学电脑制作活动评比《垃 圾分类》	市 三等奖	台州市教育技术 与信息中心
范潇剑	2018. 9	第十九届全省中小学电脑制作活动评比《防 治结核病》	省 优秀奖	浙江省教育技术 中心
王小倩	2018. 9	在台州市“时刻听党话永远跟党走”爱国主 义读书活动	市 一等奖	中共台州市委宣 传部 台州市教育 局
叶晓敏	2018. 11	在第二十五届全国青少年爱国主义读书教育 活动	全国 三等奖	全国青少年爱国 主义读书教育活 动组织委员会
18 幼师 2 团支部	2019. 9	2019 年台州市中学团支部“绘写英雄故事 争 当有为学生”主题黑板报活动	市 三等奖	共青团台州市委

经过三年的和合德育建设，示范与辐射：

1、传经送宝。

(1) 校长季瑞强先后多次在市县中职学校建设工作协作会、全省中职学校校长联席会、全省校企结合现场会等会议上宣讲天台职业中专“和合德育”项目的建设理念及学校教育经验，得到了很多学校的认同与借鉴。

(2) 本校与云南省陇川县职业高级中学是强弱帮扶学校，本校德育领导陈军辉、潘行强挂职，为他校传送德育经验。同时四川省阆中县阆中职教中心选送了 80 多位学生来校参加德育学习。

(3) 《扎根文化沃土 传承和合基因》案例，在浙江省中职校园文化建设推进会上进行交流。

(4) 范天银教师在 2018 年 12 月召开的台州市中职德育“核心素养”教研会中，做了一次课题为《和合德育》的讲座。

2、开门迎客。

(1) 和合文化传承与发展研讨会在天台举行，中国社会科学院荣誉学部委员刘魁立、中国民俗学会副会长安德明等国家级专家学者在省、市、县相关专家

及领导的陪同下，莅临天台职业中专，调研和合文化进校园开展情况。

(2) 本校和合文化进校园特色亮点，引起多批次的重要领导来校参观。有县委书记管文新在县委常委、宣传部长曹蕉红、副县长倪海燕来校调研和合文化开展情况。

(3) 本校爱心环保坚持 18 年，有市分类办综合协调组组长邱勇一行，有市政协副主席林仁芳一行在县政协相关领导陪同下，来校调研垃圾分类开展情况。

(4) 本校和合漆艺中心项目特色鲜明，引来了嘉兴技师学院、嘉兴技师协会一行人来校参观，同时进行了漆艺高技能人才培养经验交流。

3、媒体宣传。我校积极主动宣传示范成果，传播办学思想、办学条件，扩大影响力，开放社会共享。在中国教育报发表《与时偕行 创新推进新时代“名校”建设》；在天台报发表和合德育《知情意行》的报道，在华声教育报发表《中职学校非遗传承的探索》。

4、社会服务。积极服务社会周边，组织开展“名县美城”志愿者、天台旅游节、“春泥暖心”文明结对行动、交通志愿者、志愿者植树等活动，取得良好的社会评价。

(1) 学校积极参与县“名县美城”创建活动，我校共有 100 名志愿者参与垃圾要分类，生活有品味劝导活动。

(2) 按照县委、县旅游局的精神指示，我校共有 300 余名志愿者参与今年的天台旅游节的各项活动。期间，志愿者们能克服困难，坚守职责，服从统一指挥，充分展示了我校全体师生的风采。

(3) 2019 年 8 月 14 日，我校充分发挥文明单位示范引领作用，前往文明结对枫树殿村，开展“春泥暖心”文明行动。为留守儿童送上学习、生活用品。履行社会责任。

(4) 2019 年 11 月 24-26 日，我校师生走进天台县城的各街道，冒雨开展文明交通劝导服务。把文明交通行为理念带给天台人民，为创造良好的道路交通环境贡献自己的力量。

四、成果创新

(一) 德育理念创新。在原有和合德育理念“人与自然的和合；人与自我的和合、人与社会的和合；人与职业的和合”的四和合基础上，建立“四立四知”

德育模式，即“和合立人，我知我谁；和合立德，我知我为；和合立身，我知我材；和合立心，我知我慧”的“过程性、阶梯状”四段式德育模式。

（二）德育机制创新。在原有“三全五线”创新为“四全五线”，即增加一全一责任。一全是“全阵地育人”，学校通过在校内外和网络，打造视觉听觉可看可听的德育阵地，达到学生心灵上的德育渗透，即使在家里也可以学习德育文化。一责任是“德育首遇负责制”，在第一时间遇到事情的学校工作人员，有责任处理相关事宜。有效的真正落实“全员、全方位、全过程、全阵地”的育人。

（三）德育文化创新。不单单是《职业道德与法律》第一课堂课本教育，更延伸到第二、第三课堂教育，延伸到全员、全方位、全过程的德育文化教育。增加《经典诵读》等德育校本课程建设及在每一门课中增加德育教育，强化德育理论学习；增加社团建设，使每一个学生能参加社团；增加校内外德育基地建设，使每一个学生能参加德育社会实践；在挖掘地方传统和合文化基础上，传承传播和合文化。

五、项目过程中还需注意的问题

第一、加强年轻非师范类毕业专业教师的管理能力提升。少数年轻班主任因是非师范类毕业，对教育心理学掌握不透，在管理学生中的管理方法运用偏于简单，在一定程度上影响了管理水平。通过德育培训和班主任管理能力提升培训等培养，使年轻教师变成新时代的好导师。

第二、加强学生的工匠精神教育。教育的根本任务是立德树人，职业学校新时期“立德树人”工作包含了培养学生“工匠精神”的意识。但有少数学生怕苦怕累，专业的精益求精不足。为此，我们将进一步加强德育渗透活动，如寻找身边的工匠传人和参观知名企业等活动，使学生变成新时代的接班人。

总之，全校师生在艰辛的工作中进步、取得了一定的成绩。仰望星空，未来的道路依然漫长而又艰巨。我们相信，在学校各部门的支持与配合下，学校和合德育工作一定能够在全国中职教育改革中再攀高峰，再上新水平。

7.2 天台职业中专“产教融合”案例

构“融·合”育人生态 建“服务型”职业学校

一、成果概况



党的十九大报告提出要完善职业教育和培训体系，深化产教融合、校企合作。学校以此为契机，坚持立足服务地方企业，以“融·合”的职教理念，开展现代学徒制双元多样境育人模式，实行“双元三岗”教学法，以服务产业、服务企业、服务扶智，打造高质量服务型职业学校。

（一）双元多样环境，服务县域经济

《国家职业教育改革实施方案》中强调促进产教融合校企“双元”育人。2013年汽车应用与维修专业“引企入校”模式引进安顺汽修，2015年服装设计与工艺专业“自办企业”依恒服饰，2018年机电专业与银轮股份、吉利集团联办“银轮机电班”、“吉利汽车班”，2020年生物医药专业与协会共同体联办“生物医药班”，构建“双元”多样化环境的育人模式。“双元三岗”教学法得到推广，现有汽修、服装、机电、医药4个专业开设“订单班”，学制从三年的中专班到五年一贯制的大专班，共12个订单班，人数500多人，服务县域经济发展和企业人才需求。其中“生物医药班”更是在2020年4月疫情期间，县长杨玲玲来校调研，学校主动服务生物医药企业，仅用2个月，从零起点招收了2个订单班，被杨县长称为“新时代、新融合、新服务”。

（二）专业提升行动，夯实育人生态

三年名校建设，学校参加省市项目建设，夯实了校企育人生态。2018年，市级2项，服装专业成为台州市中职学校品牌专业，天职-温泉山庄成为市中职学校校企合作共同体。2019年，市级5项，学前教育专业成为市中职学校品牌专业，汽车维修专业成立许威明市中职名师（名技师）工作室，服装专业成为市中职学校现代学徒制示范专业，汽修生产性校企合作共同体成为市中职学校校企合作共同体项目，和合文化创意创客中心成为市中职学校创新创业教育实验室。2020年，省级3项，市级4项，汽修生产性校企合作共同体成为省校企合作共同体项目，和合文化创意创客中心成为省级实验室项目，机电专业被评为机电技术应用台州市高水平专业群。同时学校培训中心被授予“浙江省优秀职工培训示范基地”、“台州市高技能人才培养示范基地”、“台州市安全生产考试中心天台县考试点培训基地”、“台州市垃圾分类教育管理學院天台分院培训基地”。学校还参与台州学院申报的浙江（台州）智能制造产教融合联盟项目建设。

（三）产教学研协同，师生匠梦成真



深化产教融合，匠心筑梦，学生素质提升明显。曹丽婷同学 2020 年“衡信杯”全国中职财税服务技能大赛中职组，全国一等奖；王璐瑶同学在 2019 年全国中职会计技能百强邀请赛，全国二等奖；李佳晓同学 2019 年第十一届全国旅游院校服务技能大赛客房服务，全国三等奖；余永旗同学在 2018robocup 机器人世界杯中国赛标准平台组，全国三等奖。参与企业技改促共赢，2018 年师生与银轮股份合作，提出了冷却管内置翅片的构思，为企业所采纳，同时该项目荣获 2018 年浙江省职业能力大赛三等奖；姚坚老师带领的师生团队永贵电器合作改良缩管机，荣获 2018 年“省职业学校创新创业大赛”一等奖，2018 年“挑战杯——彩虹人生”全国职业学校创新创业大赛《专用缩管机》，全国二等奖。三年内学生在国家级职业技能比赛中获奖 13 人次，省级比赛中获奖 121 人。

以教促研，以研促改，2018 年课题《深化校企合作背景下中职汽修现代学徒制实训教学模式研究》在中国职业技术教育学会课题立项并顺利结题，成果获三等奖，机电专业的县课题《现代学徒制在中职机电专业中的实践研究》立项并于结题。2019 年，服装专业的市课题《现代学徒制当地特色印染技艺在服装设计专业中的实践与创新》的立项，汽修专业的《中职汽修“双元三岗”顶岗实训体系构建》成为浙江省中职教育教学成果精品化项目，并立项为 2020 年浙江省教育科学规划中职精品化专项课题。《深化校企合作 助推产教融合》案例在台州市课改会议上交流发言。三年内教师参与科研和职业技能比赛，国家级获奖 7 人次，省级获奖 61 人次。

（四）产教深度融合，赢得社会赞誉

学校产教融合的深化获得了各级领导的关怀与肯定，浙江省副省长成岳冲高度评价学校利用机电专业技术与文旅产品的融合。台州市教育局副局长袁相千、天台县委书记管文新、县长杨玲玲、副县长倪海燕等各级领导多次莅临学校调研指导，对学校的产教融合工作充分的认可。

产教融合的开展，受到了国、省级等媒体的关注和报道。2020 年，《中国教育报》刊出产教融合的《融合·共赢成就高水平“名校”竞争力》和振兴乡村的《书写新时代“山乡巨变”》，社会培训机制创新《深耕部门合作培训 助推政府“放管服”改革》在国家级刊物《经济与社会发展》上发表。同时《新时代共产党人》杂志刊出《融合·共赢成就高水平“名校”竞争力》。2018 年，浙江卫视中

国蓝新闻《今日评说》专栏对学校开展的现代学徒制育人模式进行报道。2019年培训事迹在天台电视台《民生广场》栏目专题报道,《天台报》以“惠民生 送课下乡”专题报道,《天台县教育信息网》以“夜行千里送健康 关注库民授护理”专题报道。

二、建设成果举措

(一) 实施主体“双元”的“融·合”

“双元三岗”模式中的“双元”是指在教学过程中,学校和企业“双主体”,学生和学徒“双身份”。学校和安顺汽修共同承担人才培养的主体任务,成立校企联合培养组委会,制定人才培养方案。校企双方相互渗透,深度合作,建立利益共享关系。2013年安顺汽修“引企入校”开展校企合作,2017年开展现代学徒制试点,2018年深化“双元三岗”生产性校企合作共同体建设。企业主动向学校投资,每年投入30多万元,学校办学资源与企业生产经营资源优势互补,实现学校与企业、教育与产业对接。2019年,协助银轮股份成功申报了浙江省产教融合型试点企业。

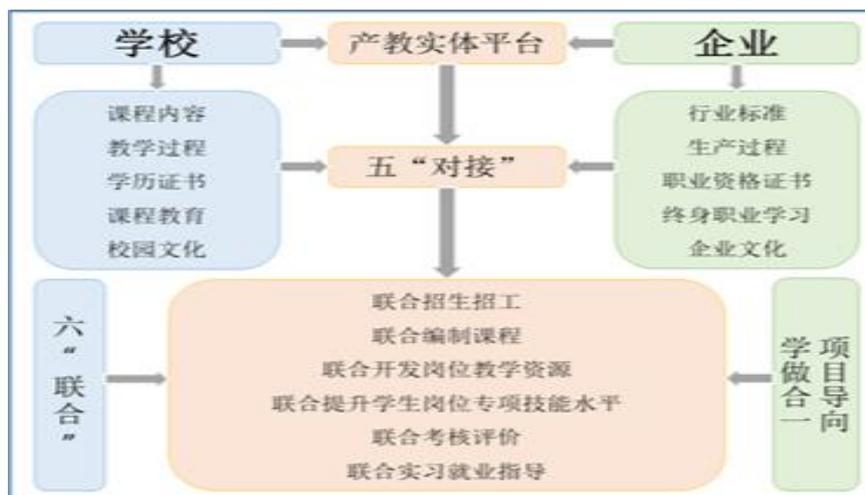


图1 基于深化校企融合的人才培养“双主体”模式

(二) 实训过程“三岗化”的“融·合”

“双元三岗”模式中,学生按照“跟岗”、“试岗”、“顶岗”三个阶段,每个学期都进入企业进行顶岗实训。

“跟岗”：第一学期，学生跟随企业一线师傅随岗体验，并计划在岗位轮流。

“试岗”：第二、三学期，学生在企业师傅指导下，直接参与实际生产，从岗位简单操作入手，尝试进行生产作业，师傅手把手指导，并负责质量把关。

“顶岗”：第三、四学期，学生顶岗开展综合实习，独立开展生产作业。

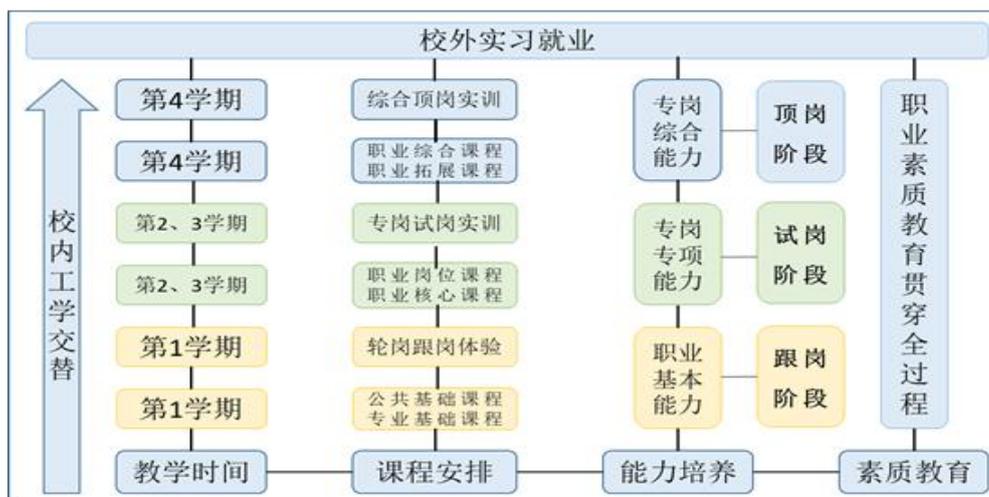


图2 “三岗化”实训过程

四个学期的“跟岗”、“试岗”、“顶岗”，是对“2+1”校外实训模式的深度优化和有效补充，也实现了“教学做”一体化的教学模式。在“教学做”三者中，“做”是核心，“做”的要求决定教学的内容，“做”的方式决定教学的方法，“做”的过程决定教学的载体，“做”的活动检验学习的成败。学生在学校和企业两种不同的教育环境中，以能力本位替代知识本位，以经验学习替代书本学习，以操作型知识学习与能力训练替代理论知识与思维型训练，着重培养学生的基本职业素质、综合职业能力和就业创业竞争力。这样培养出来的学生，深受企业欢迎，2020年6月首届“订单班”学生顶岗实习面试，有39人录用，录取率达97.5%。

（三）“适岗系统”实训课程的“融·合”

构建基于工作过程系统化职业教育课程，合作了8门“适岗”的实训课程。校企共同在调研我省汽车市场企业人才需求的基础上，2018年基于工作过程系统化，与深度校企融合合作企业——安顺汽修，共同开展了汽修专业“适岗系统”的实训课程建设。已经编写了《车言车语》、《汽车维修设备认识与应用》等8

门实训教材，并已投入使用，基本覆盖了汽车维修实训教学的“跟岗”、“试岗”“顶岗”三个阶段各工作岗位。

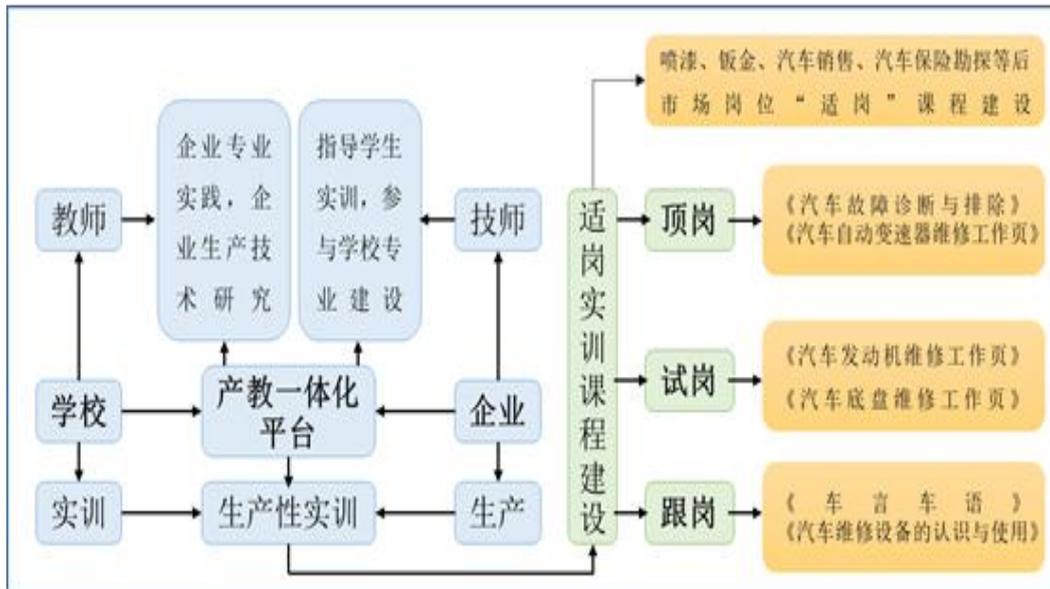


图3 基于工作过程系统化的实训“适岗”课程建设

（四）教学过程“三三制”的“融·合”

“双元三岗”模式充分融合了现代学徒制思想和新课改的理念，校企实训管理机构“一会三组”由“顶岗实训管理委员会”作为顶层管理机构，下设“实践指导组、创新交流组、职业素质培养组”。顶岗实训运行过程中的“三三”制包括：首先，在人才培养目标上，通过顶岗实训，提高学生的实践能力、创新能力和职业能力三项综合素质。其次，在顶岗实训的推进中，采取“三方受益、三方联动”的模式，充分调动企业、学生和学校的合作愿望。第三，在顶岗实训的管理和考核评价上，采用“三维”顶岗实习质量考核评价系统，保证学生的顶岗实训高质量地推进实施。

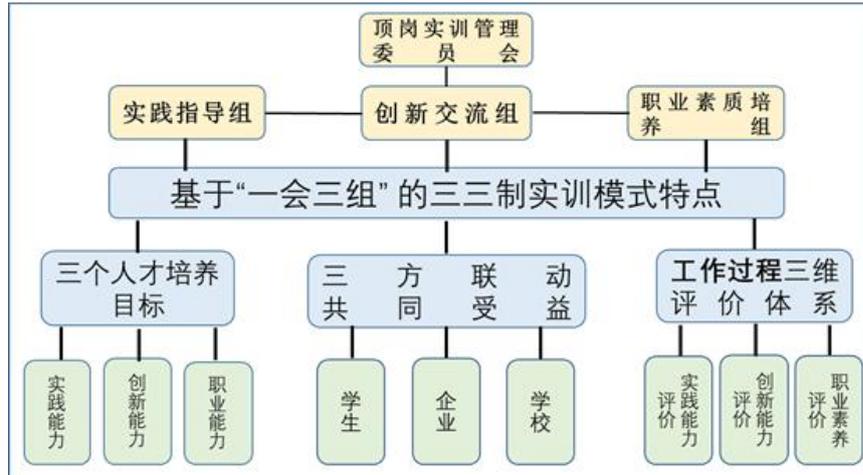


图 4 运行过程“三三制”

(五) 工作过程“三维”评价体系的“融·合”

工作过程“三维”评价体系由形成性评价与终结性评价相结合。围绕实践技术能力评价、创新能力评价、职业素养评价三方面。在不同时期由校企相应责任人员进行赋分评价。实训完毕，由管理委员会根据三维评价体系结合技能考核综合评价。2018年开始“订单班”学生考核综合评价，作为每学年企业发放奖学金的重要依据。

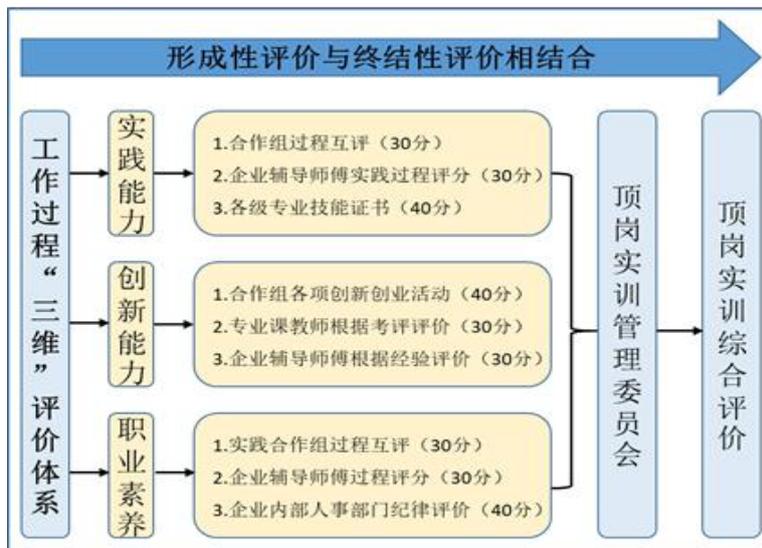


图 5 工作过程“三维”评价体系

(六) 社会培训服务机制的“融·合”

学校是天台县职业技能培训基地，先后为银轮股份、安顺汽修、生物医药行业协会等家 90 多合作企业服务，进行电焊工证、安全员证、修理工证等技能培

训，提升员工职业技能水平。2018年以来，学校还承办县人社局组织的在职员工电工、电焊、烹饪、旅游等大赛，为在地经济发展做出贡献。

开展职业培训，服务精准扶智。培训中心开展电商培训、旅游培训、三农培训等职业技能培训，3年来面向社会开展的社会培训总计达28126人次，平均是在校生人数的1.54倍，其中2020年，完成培训10103人次，在校生6436人，培训人次数是在校生数的1.6倍。电大学院开展面向“三农”的创业宣传与培训，农村学历提升大学生362人，其中农村人大代表和村干部62人，助力新农村建设。

三、成果创新点

（一）服务环境创新，订单精准育人

创新双元多样化育人环境，构建六项“融·合”育人生态。学校目前有引企入校、自办企业、校外企业联合办班、行业联盟办班等多样化育人环境，“融·合”了政行企校各方需求，专业与产业。“订单班”合作育人模式，“六同管理”即招生、教学、实训、师资、经费、评价等教育体系，使人才培养与企业需求精准对接。回应了不同办学主体的利益诉求，多方协同精准育人，带动行业、企业深度介入职业教育。

（二）教学方法创新，“双元三岗”育人

实施过程“三三”制。第一个“三”指的是人才培养目标，提高学生的实践能力、创新能力和职业素质三项能力素质。第二个“三”指的是推进模式，实现三方利益兼顾、三方积极参与的模式。第三个“三”指的是在管理和考核评价上采用“一会三组”和“三维”评价系统，保证学生的顶岗实训目标高质量地推进实施。

教学过程“三岗”化。学生按照“跟岗”、“试岗”、“顶岗”三个阶段，每个学期都进入企业进行顶岗实训。实现“教学做”一体化，让学生在企业和学校两种不同的教育环境中，通过“工学结合，顶岗实训”形式完成学业任务。

工作过程系统化的课程。“适岗”课程一开始就要求学生对所学职业内容和工作环境的感性认识，始终强调以学生为中心，关注学生在行动过程中产生的学习体验和个性化发展，强调对学习过程的反思和分析，重视典型工作情景在实训过程中的再现。

（三）资源跨界创新，突出共享育人

学校教育资源与企业资源共用、共享。“订单”合作育人模式下，学校与签约企业共建教师团队、共用优质资源，共享专业与课程建设成果，构建跨界、融合的大专业群；做到基础课学校统一开设，实训设施统一使用，校、企共建一支结构化教师团队、一个生产性实训基地，一套教学评价指标体系。

四、成果应用成效与推广辐射

（一）服务能力提升，校企共赢新发展

“双元三岗”教学模式在“引企入校”环境育人模式下经过三年多的探索取得了成功，并进行了推广，具备了相应的社会服务能力。学生作为“双元三岗”教学模式的主体，其专业能力、创新能力和职业素质均得到了有效的锻炼和提高，达到了更好的培养目的，促进了学生就业和发展。学校作为人才培养的主体，在顺利完成人才培养目标的同时，建设和锻炼了师资队伍，完善了专业课程体系建设。企业通过参与顶岗实训，为企业发展吸收和储备了大量优秀人才，既有利于企业的技术革新，也使企业拥有了人才竞争的优势。

企业得到丰厚的回报，学校也实现了低投入高产出。如安顺汽修 2018 年营业额达到 730 万，2019 年营业额达到 840 万，2020 年营业额预计达到 1000 万。企业对教育系统教师车辆和汽修专业学生家长车辆维修减免工时费，得到社会各界的一致好评，基于生产的实训学习情景得到学生家长的高度赞扬。真正实现了输血式投入变为造血式发展，消耗型实训变生产型实训，破解了中职实训经费不足的问题。

（二）生产教学一体，人才培养新模式

“双元三岗式”教学模式创新了一种新的符合中职教育人才培养规律的实训教学环节，形成了具有特色的中职专业课实训与生产教学一体化的教学模式。通过校企业合作、工学交替的“双元三岗”实训体系，我校学生职业技能和职业素养都有显著提升，毕业学生普遍得到用人企业单位的好评，职业基础扎实。一个企业师傅带领两个学生实训，职业技能符合实际生产环境，学生的实训效果进步明显。在实际经营职业环境中培养学生的职业素养，在校期间就解决了毕业学生的初期入职培训问题，增强毕业生的就业竞争力。近三年学生的毕业对口就业率都在 90%以上，而且就业以后稳定率也在 90%以上。

（三）实训实践创新，师资培养新模式

通过引入大型优质的龙头企业进入校园，实行对外经营性生产深化校企合作。校内专业课教师通过企业生产实景来进行实训与生产教学，指导学生进行生产训练、引导学生深入核心技能学习，与市场实际生产环境零距离结合。项目参与教师分别获省教坛新秀、省教育黄炎培奖、浙派名师培养对象、台州市 211 人才工程、台州市名师等荣誉。

（四）实训资源创新，县域中职新模式

因为投入资金巨大，投入产出比低，不能产生效益，很多学校的实训设备不能及时更新，学生的技能水平就无法与社会实际生产环境相结合。深化校企合作，推进“双元三岗式”实训体系，企业对外生产经营，本身就有对设备更新换代的内在动力，初期借助学校实训基地，后期因为有效益产生，就进入良性循环状态，能及时根据科技发展对生产设备更新，设备既具有生产功能又具有实训功能，解决了学生实训设备上落后的问题。安顺公司每年对校企合作基地的设备投资和教师团队打造都在 30 万以上。

7.3 天台职业中专“非遗传承”案例

打造天台传统技艺非遗文化的集散地

一、成果简介

一直以来，党中央高度重视中华优秀传统文化的传承和弘扬。2017 年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。党的十九大提出，我国特色社会主义进入新时代，强调“加强文化遗产保护传承”。天台职业中专积极响应国家号召，充分发挥学校优势，坚守教育情怀，全力以赴做好天台传统技艺非遗文化的传承发展，先后获得了中华传统文化基地校、台州市非物质文化遗产传承基地等荣誉，同时以为社会提供优秀的技能型人才为己任，持续开拓非遗传承追梦之路。

近几年，学校在原有“禅漆坊”漆艺工作室的基础上，挖掘出适合学生特点的民间传统工艺文化，加强非遗教师队伍建设，在校内设立“剪纸”、“吾染”、“舞狮”等工作室，将非遗传承融合到课程改革中，实施开发校本教材、开设选修课程、开展社团活动、开启普职融通工程。通过工作室和第二课堂的教学，积

积极推进非遗文化从学校走进研学基地、走进社区、走进乡村文化礼堂，传承非物质文化遗产。

学校依托漆艺、蜡染、剪纸、舞狮等非遗传承项目，利用非遗研学基地这一集非遗陈列、展览、研发、教育游览、文化交流、社会公益培训等功能为一体的综合性平台，面向社会开展培训讲座、专题展览、技艺学习、综合体验等研学活动，形成包括设计研发、文化创意、休闲娱乐、文化旅游等完整的天台非遗文化产业链，通过平台传播非遗文化，实现非遗传承的可持续性发展，从而打造天台传统技艺非遗文化的集散地。

二、成果建设内容与举措

（一）课程体系建设

1. 推进校本课程，完善课程建设

学校结合中职学校的特点，以技艺传承和岗位需要为依据，以专业技能培养为核心，遵循“能力为本，学以致用”的理念，抓住新一轮选择性课程改革的契机，在充分发挥相关专业课堂教学的主渠道作用同时，将非遗传承融合到课程改革中，实施开发非遗校本教材，开设非遗选修课程，逐步形成专业基础课程、技能核心课程、综合实践课程等模块化的非遗课程体系。在专任老师和外聘专家、大师的指导下，通过以学生为中心的教学、实训和体验，实现了各方面的“多赢”，既弘扬中华优秀传统文化，培养了学生的文化自信，又促进了学生专业技能水平提高。



2. 坚持成长评价，促进创新发展

学校根据非遗传承的开展情况，注重“评”的环节来进行强化发展非遗传承成果。制订非遗传承考评细则，建章立制，加强管理，使非遗传承走上规范化、制度化、常态化的轨道。在学生层面，进行非遗传承小传人、小铜人、小金人的等级评比；在教师层面，进行非遗传承名师、大师、宗师的等级评比，树立榜样，激发正能量，增强非遗传承的责任感、荣誉感和使命感。

(二) 行动体系建设

1. 举办匠梦讲坛

学校结合“和合校园，匠心筑梦”主题，引领专业发展，促进非遗传承。每月月初定期举行非遗传承的匠梦讲坛活动，由传承人向师生讲述自身的匠梦之路，从我做起，感染身边人，同走传承路。例如：“吾染”工作室负责人桂倩倩主讲的《立足本土文化资源优势，推动“非遗”文化传承》、《不忘初心，让非遗绽放合和之花》报告，仰望星空，脚踏实地，传达了非遗传承人的心声，影响深远，效果显著。



2. 展示匠心先锋

学校结合“和合校园，匠心筑梦”主题，依托学校公众号平台，彰显先锋魅力，传承经典文化，突破教学成果，汇聚强大合力，助推名校发展。自2019年3月起，我校每月在学校微信公众号平台定期推送本月匠心先锋人物，引领校内教师向榜样靠拢，向先锋学习，锐意进取，突破自我，实现成长。例如：“十月匠心先锋”陈娅红老师传承非遗项目剪纸，对其进行《扎根职教，匠心独韵》主题宣传报道。

【十月匠心先锋】扎根职教，匠心独韵——记天台职业中...

◆◆◆十月匠心先锋陈娅红，女，中共党员，生于1977年，1995年8月参...



3. 开展社团活动

学校成立非遗社团，由我校非遗传承人担任教学，积极开展技能展示和社团活动。例如：学校“和合技能周”时，开展非遗项目现场展示，在活动中培养兴趣、展示才华、提高技艺。



4. 加强校企合作

校企合作是中职学校办学的重要方式，是职业学校发展的内在要求，蕴藏着素质教育的生机。在“扎根乡土、服务社会”的非遗传承理念下，学校积极寻求校企合作，优势互补、强强联手、创新推动、不断发展，开展“校企联建”行动。例如：学校与浙江唐诗之路旅游文化股份有限公司合作，成立创意创客中心，在非遗传承中，拓展思路，创新发展；与台岳书院合作，定期推出非遗传承的宣传、成果展示等联合活动，以点带面，辐射社会。



（三）场域建设

1. 设立名师、技能大师工作室

由省名工作室漆艺工作室牵头，在校内设立名师、技能大师工作室，如“剪纸”、“吾染”、“禅漆坊”、“舞狮”等工作室，从校级起点，并逐级申报县、市、省级名师工作室，为非遗传承奠定坚实基础。



2. 成立非遗实训基地

学校专门设立了非遗项目活动经费，在校内成立了非遗实训室、展示厅，持

续扩大校内实训基地规模，并与企业合作继续完善校外实训基地建设，为非遗各个项目传习活动的开展提供了坚实的保障。例如：在校内建设非遗项目基础实训室和专业实训室；与天台县宗教艺术研究所、天台县万里文化发展有限公司、天台县佛教城等企业合作，建设校外实训基地；设立了非遗项目展示厅，如“极致空间”，对学校各个非遗项目的教师、学生产品进行展示。



3. 创建非遗研学基地

根据非遗传承项目特点，创建研学基地，让非遗文化走进学校、走进社区、走进乡村文化礼堂，把研学旅行纳入非遗传承计划，促进非遗传承与研学旅行的有机结合。例如：在张思村古民居四合院益华楼设立天台职业中专非遗体验中心，成立剪纸、扎蜡染、漆艺等非遗传承项目的综合体验、技艺学习等场馆，成为中小學生研学旅行、国际友人文化交流、社会公益培训的良好基地，多角度、多渠道、多层次宣传非物质文化遗产，弘扬中华优秀传统文化，进一步加强了文化自信和传承发展。



(四) 团队建设

加强非遗传承领头雁的培训，为带头人创造条件参加国家级、省级各类相关的高水平培训学习，并积极开展多种交流培训传习活动，开阔教师视野、提高教师素养、推动学校非遗文化传承活动的深入发展。注重青年教师非遗传承人的培养，完善非遗传承项目组团队建设。同时，外聘非遗名录传承人，参与工作室的指导工作和教学工作，取得很好成效。例如：桂倩倩老师参加国家级艺术基金蓝印花布印染技艺培训；陈娅红老师、桂倩倩老师参加第 25 届博览会浙江省妇女创业就业展洽谈会进行成果展示交流；漆艺工作室聘请中国手工艺大师、浙江省工艺美术大师徐俊贤进行指导。



三、成果创新点

(一) 创新教育形式，提升教学效果

学校通过建立教学方案小组的方式，将漆艺、蜡染、剪纸、舞狮等非遗项目的技艺、形式、价值等转换为教学内容，对教学的方案和方式进行探讨研究，整理教学大纲，根据项目实际编写校本教材，合理安排课程设置，搭建分层次、有计划的非遗课程体系，提高课堂教学方案的质量和有效性。课程内容按专业和非专业划分为专业选修课和通识选修课。专业课程系为工艺美术、服装、幼师等专业开设，其目的在于提升专业学生的知识结构和职业素养，从专业的角度去理解、

学习非遗文化，培养拥有较高技艺且能够传播普及、传承创新非遗文化的地方专业人才。而通识教育课程则面向所有专业的学生开设，旨在更大范围地传播非遗文化，以“赏析”课程的形式培养更多学生的兴趣，借以扩大受众范围，为漆艺、蜡染、剪纸、舞狮等非遗项目的发展提供赖以生存的土壤。

其次，通过组织学生外出参观的方式，对非遗项目的历史渊源、发展历程、内涵故事和传统进行了解，带领学生欣赏名家、大家作品，提高学生的审美能力，陶冶他们的情操，促进他们对非遗传承兴趣的提升。另外，通过邀请非遗文化传承的民间大师到学校进行演讲和指导的方式，促进教师对非遗文化教学的技术能力提升，对传承的意识和理解加深，提高学生学习的效果，使非物质文化遗产得到良好的继承和发扬。



（二）推进创新创业，开发商业价值

为传承和推广非物质文化遗产，学校通过“非遗+文创”的方式，营造创新氛围，推动非遗技艺、文创产品进博物馆、艺术馆、商圈、乡村、民宿等文创空间和现代生活。同时积极对接企业，借助创意创客中心等平台，合力开发文创产品，让非遗文化文创化、品牌化，进入大众视野甚至走向全国，实现非遗人和非遗产品的人文价值与商业价值创新结合，切实有效推进非遗文化的传承与发展。例如：学校利用漆艺工艺为景德镇瓷学院解决陶瓷表面单一的难题，可以在青瓷表面结合漆艺工艺进行裱麻髹漆，使青瓷更加牢固、光滑、鲜亮漂亮，同时产品表面更加美观，销量大增，经济效益明显提高；运用漆艺工艺给龙泉宝剑省级大师郑国荣解决剑鞘开裂难题，对剑鞘进行上漆工艺操作，使剑鞘美观、牢固，解决剑鞘开裂多年未解等一系列问题；与天台唐诗之路旅游文化发展有限公司合作创办校办企业，在天台旅游集散中心设立展厅，解决本市非遗特色文旅产品不能产业化的难题。



（三）推动乡村振兴，助力地方发展

发挥资源优势，服务地方经济，是中职学校实现功能拓展、品牌价值提升的重要手段。学校充分发挥自身的专业优势和人才优势，主动为乡村振兴战略贡献力量。学校以非遗项目漆艺、蜡染、剪纸、舞狮的传承为切入口，整合学校师资、传承人的社会资源及技术的力量，不断深挖文化特色内涵，打造特色文创产品，为新农村建设提供服务培训、产品研发，促进文化生产力提升，形成基地、学校、区域的三赢局面，建立多方育人生态，融合推进非遗“活化”传承与乡村产业发展，推动乡村振兴，助力地方发展。



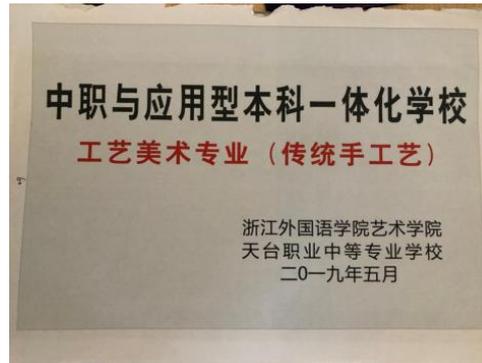
四、成果建设成效与推广辐射

（一）建设成效

在非物质文化遗产传承中，学校以名校建设为契机，进行一系列行之有效地探索，取得了一定的成绩。

1. 学校层面

获得了优良的育人环境，实现了非遗传承的平台，提升学校品牌和知名度。2019年5月，学校工艺美术（漆艺）专业与浙江外国语学院中本一体化对接成功。2019年10月学校被中国传统文化促进会评为中国传统文化基地校。



2. 课程体系建设层面

学校建立完善了非遗实训课程体系，从无到有，从有到精，开发了多本非遗校本教材。“吾染”工作室因地制宜开发了《扎染手工艺》、《恋上扎染》、《扎染应用实例》等特色校本教材，其中《扎染手工艺》荣获浙江省省级精品课程。“禅漆坊”工作室主编《漆艺》课本，作为全国职业学校非遗教材；主编《精彩》静物色调课本，作为全国职业学校色彩专业教材。从而满足了学生多样化需求，激发了学生学习兴趣，并为非遗传承作出了很大的贡献。



3. 师资水平提升层面

学校积极推行“双师型”教师队伍建设，提升专业骨干教师能力。2019年9月陈娅红老师被评为浙江省“百名女红巧手”。2019年9月，桂倩倩老师入选“国家艺术基金蓝印花布印染技艺青年人才”。2019年12月，庞军平老师被评为浙江省“百千万”高技能领军人才。2017年漆艺工作室被评为浙江省技能大师优秀工作室。庞军平老师的论文《中职学校漆艺专业现代学徒制的探索》荣获《中华少年》优秀教育论文一等奖，解决中职漆艺专业现代学徒制难以实施的重大课题；漆画作品《华顶云松》在2018年第二届台州市教育系统优秀美术书法作品展中，荣获银奖，《和合二仙》脱胎漆艺在2018年浙江省中小学教师美术（书法）

作品评比中荣获二等奖，填补台州漆画空白。与此同时，学校培养非遗项目传承的青年教师获各级课题论文发表及奖项十余篇，其中国家刊物发表两篇。



4. 学生能力培养层面

学生通过对非遗文化的学习，不仅获得精湛的技艺，在现代化中再现传统工艺光芒，实现了文化传递和工匠精神，丰富学生内心的文化底蕴，而且提高学生自身的道德素养和人文情怀，让他们学会了做人。当然，学生中也有不少非遗传承的佼佼者。2019年10月，学校舞狮队参加全国青少年龙狮锦标赛，获得三个项目的三等奖、团体第七名；同时2019、2020连续两年获省舞狮比赛一等奖。2020年10月，学生杨艳霞作品脱胎漆艺《和》莲蓬茶杯获浙江省艺术节一等奖。



(二) 推广辐射

1. 教学模式辐射

学校以已有漆艺、蜡染、剪纸、舞狮等非遗项目为基础，整合天台中小学、幼儿园、民间非遗传承人等资源，巩固非遗传承教育成果，发展、创新更多的非遗传承项目，将非遗项目系统化、规范化地传播，甚至辐射带动整个教育系统。例如：蜡染文化进实验小学，开设蜡染课堂，教授非遗技艺，同时协助进行《百善孝为先》主题班级文化布置，展示学生作品，并获全校一等奖；对“中本

一体化”学生开展蓝染课程，让学生在学习、传承漆艺的基础上接触更多非遗项目，进一步感受非遗文化的魅力。



2. 非遗传承培训

学校发挥自身优势，针对全省中小学、幼儿园、企业、社会开展非遗技艺培训。例如：陈娅红老师受宁波教育局邀请，为全省中小学教师进行剪纸培训，取得了良好效果，学生作品还开展了专题展出；庞军平老师为各漆艺企业进行职工培训，受到各企业一致好评；桂倩倩老师为我县幼教师资进行艺术领域有效教学培训——以非遗传承为例。



3. 助力乡村振兴

学校至今已依托学校在张思村古民居、石梁唐诗营地、塔后书院等地设立的非遗研学基地开展漆艺、蜡染、剪纸等非遗项目的培训讲座、专题展览、现场体验等研学活动百余次，充分走进乡村，并得到了省、市、县各级领导、专家的赞赏与肯定。同时，学校借助非遗项目参与乡村文化礼堂建设，助力美丽乡村打造A级旅游村。





4. 经验交流展示

学校非遗传承人多次在省内进行非遗成果展示和经验交流。例如：2018年12月，庞军平老师赴上海参加台州周开幕式非遗展示活动，展出漆艺《和系列》茶具受到中外领导和专家的好评；2019年12月，庞军平老师参加“非遗传承与基础美术教育的使命”国际学术研讨会，进行经验交流分享；2019年10月，陈娅红老师、桂倩倩老师受邀参加浙江省妇女创业就业成果推介会进行剪纸、蜡染作品展示；2019年9月，学校的“知·情·意·行——中职学校非遗传承的探索”在《华声教育》杂志发表；2020年2月疫情期间，浙江女性、红船女儿、天台非遗中心等公众号对陈娅红的抗疫主题剪纸进行了专题报道；2020年9月，陈娅红老师受邀参加省级百名“女红巧手”现场交流及展示活动，交流剪纸技艺，展示剪纸作品。



5. 国际文化交流

为进一步提升非遗文化影响力和对外传播与发展的积极作用，学校积极搭建对外民族文化交流的渠道。例如：庞军平老师带领漆艺工作室团队，将漆艺产品

做成具有台州特色的文旅产品，把产品推向世界；桂倩倩老师的代表作《和合二仙》卷轴画在天台博物馆展出后，被市长高度赞赏，其多幅作品被天台县人民政府外事办、台州市人民政府外事办选中，飘洋过海去往韩国、日本、英国，它们承载着美好的寓意，象征着两国两地的友好；陈娅红老师的 20 幅和合专题剪纸作品被天台县人民政府外事办、天台县教育局、台州市人民政府外事办选中作为礼品送往韩国，其剪纸代表作《和合二仙》作为礼品送往英国。



五、体会与思考

学校以此次名校建设为契机，在非遗传承中，坚持传统文化的创造性转化和创新性发展，让师生既抱得住梦想，又记得住乡愁，将努力行走在“和·传承”的追梦路上，同时下阶段性引进更多的非遗文化进学校，把非物质文化遗产的传承发扬光大。

第八部分 主要问题和改进措施

一、存在的问题

- 1.省级以上知名教师数量有待提升，专业带头人和骨干教师对外交流途径有待进一步拓展。
2. 学生核心素养的评价涉及大量柔性指标，操作难度大，难以量化，不便于直观呈现。

二、改进措施

1.搭建平台，拓宽名师培养和对外交流的途径；建设好名师工作室，让名师工作室成为名师的加油站、教师成长的孵化器；定期举办名师论坛，明确主题，拓展形式，专题讲座与课堂展示相结合，名师点评和交流相结合，做到既有理论高度，又有实践探讨。

2.提升信息化管理水平，升级原有的德育学分银行，引进征信系统的“个人污点”概念，建立直观、动态的学生核心素养评价体系。