

泰顺县职业教育中心 2020 质量年度报告

泰顺县职业教育中心

2021 · 2

泰顺县职业教育中心教育质量年度报告目录

1.学校情况	1
1.1 学校概况	1
1.2 学生情况	2
1.3 教师队伍	2
1.4 设施设备	3
2.学生发展	3
2.1 学生素质	3
2.2 在校体验	4
2.3 资助情况	5
2.4 就业质量	5
2.5 职业发展	6
3.质量保障措施	6
3.1 专业动态调整	6
3.2 教育教学改革	7
3.3 教师培养培训	9
3.4 规范管理情况	10
3.5 德育工作情况	13
3.6 党建情况	14
4.校企合作	16
4.1 校企合作开展情况和效果。	16

4.2 学生实习情况	17
4.3 集团化办学情况	18
5.社会贡献	19
5.1 技术技能人才培养	19
5.2 社会服务	19
5.3 服务抗疫	19
6.举办者履责	20
6.1 经费	20
6.2 政策措施	20
7.特色创新	21
7.1 案例: 基于视频示范教学的石雕实训课改案例	21
7.2 案例: 精·雅 德育	27

泰顺县职业教育中心教育质量年度报告 (2020 年)

按照教育部职业教育与成人教育司《关于做好 2020 年中等职业教育质量报告编制、发布和报送工作的通知》（教职成司函〔2020〕36 号）、浙江省教育厅办公室《关于编制和发布 2020 年中等职业教育质量报告的通知》要求，现将本校 2020 年度教育教学质量报告如下。

1. 学校情况

1.1 学校概况

泰顺县职业教育中心是泰顺县人民政府举办的唯一一所全日制中等职业技术学校，2008 年 2 月由泰顺县职业技术学校、泰顺县技工学校、泰顺县卫生进修学校、泰顺县培民高级中学合并组建而成，系泰顺县教育局直属职业学校。现为浙江省中等职业教育改革发展示范学校、省重点中等职业学校，更是省级现代农业实训基地、省级家政服务实训基地、浙江省非物质文化遗产传承教育基地、省级山海协作职业技能实训基地。学校现有石雕艺术学校、艺术学部、建工学部、农商学部、康旅学部等 5 个学部(校)。泰顺县十三五规划提出“生态立县、旅游兴县”，提出打造泰顺石产业经济，创建省级建筑之乡、创新现代生态农业经济、振兴国家级“茶叶之乡”等产业，遵照“立足泰顺、对接产业、辐射浙南、服务地方”的办学方针，学校紧密联系我县经济社会发展的需要，设置现代农艺类、建筑类、旅游服务类、民间传统工艺(石雕)类等 10 个专业，其中农业设施、种植、民间传统工艺（石雕）等专业为省级骨干（示范、特色）专业，逐步形成了以满足地方经济社会发展需求的专业链和专业群。近几年来学校先后荣获“全国文明风采大赛优秀组织奖”、“全国国防教育特色学校”、“全国五四红旗团委”“浙江省禁毒教育示范学校”“浙江省第五届“梦想杯”中职学生征文大赛优秀组织奖”等荣誉称号。2020 年被认定为浙江省中职学校高水平专业（A 类）建设

学校、浙江省中小学劳动实践基地、浙江省职业技能等级认定试点学校、“精雅德育”被评为市级德育品牌建设项目，学校学生自主管理委员会荣获“温州市优秀学生会”荣誉称号。

学校位于浙江省泰顺县罗阳镇文星路 49 号，校园占地面积 103 亩，建筑面积 42781 平方米，固定资产 6375 万元。2020 年 9 月，学校扩建工程一期开工，总投资 1.76 亿元。

1.2 学生情况

学校现有全日制在校生 2588 人，生源主要来自泰顺县。2020 年招生 1095 人；当年本地区中职教育与普通高中教育招生规模大体相当，中职招生总人数占高中阶段招生总数的 45%。2018 年毕业生人数为 655 人、2019 年毕业生人数为 755 人，2020 年毕业生人数为 647 人。学校拥有 60 个教学班级，均为三年全日制班级，其中五年制大专班 38 个，中高职一体化班级占比达 63.33%。

2020 年学校开展各类长短期培训 3552 人次，比 2019 年增加 551 人次。2020 年较 2019 年无论是在校生数量还是毕业生数量及巩固率都有增加。

1.3 教师队伍

2020 年教职工 164 人，其中专任教师 136 人，生师比为 13.6:1，专任教师 100%为本科及以上学历，硕士以上学历有 7 人，占专任教师数的 5.3%；高级职称教师 42 人，占专任教师数的 30.8%；专业课教师 79 人，其中“双师型”教师占专业教师数的 92.4%；县市级骨干教师 32 人，县级名师名校长 6 人，市级三坛 4 人。与上一年度相比，新增加教师 2 人，“双师型”教师比提高了 6%；高级职称教师比略有提高。

学校常年从企业行业聘请优秀教师，行业大师和能工巧匠 74 余名担任学校兼职教师，其中周课时超过 12 节有 17 人，外聘兼职教师中 80%以上拥有技师职业资格证书或者中级职称。

1.4 设施设备

学校建有石雕、医护、建工、农业、机电、艺术 6 个实训基地，62 个实训室，实训场地建筑面积 6130 平方米。2018 年教学设备总价值 1312.034 万元，生均教学仪器设备 5926.08 元，2020 年学校教学设备价值 1973 万元，生均 7641.36 元。2018 年生均工位 0.85 个，2019 年生均工位 1 个，实训项目开出率 100%。生均教学仪器设备值与工位均比 2019 年有所增长。2020 年新增图书 5998 册，总藏书 129100 册，生均 50 册/生。

2. 学生发展

2.1 学生素质

泰顺县职业教育中心重视对学生的日常规范教育和传统文化教育。学生思想要求进步，诚实守信，感恩知法，具有最根本的从事交往与职业活动能力。培养学生开拓精神和敢于冒险的意识，学校创“适合教育”，落实“健康第一”“素质教育”的教育思想。使每一个学生，都能形成健康向上的世界观、价值观、人生观；都能完成文化课的学习任务，专业技能优秀，身体素质一流。2020 年文化课合格率为 98%，文化课以及专业课各项数值比 2019 年均有所增加，2020 年毕业生毕业率达 98.93%（不包含 1+4 专业）。2020 体质测评合格率 99.1%以上，所有设区市的优良率均在 29%，浙江省教育厅发布了 2019 学年全省高校新生（高中毕业生）体质健康测试情况，按 219 所生源职业高中学校类型统计排名，我校排名为 144 名。

2020 年，我校 2019 级学生参加毕业技能考核，学前教育、护理、高星级饭店运营管理、现代农艺技术、电气技术运用，建筑、会计等 7 个专业，13 个班级共 573 名学生，分别参加了中级育婴员、学前教育（声乐、舞蹈、钢琴、美术）四项技能、酒店餐饮服务专项技能、中级维修电工、测量放线专项技能、CAMC1 技能考核，通过人数 561 人，通过率达 97.91%，为历年最好成绩。

2.2 在校体验

学校通过德育导师制、学生综合千分制等制度来细化德育管理，将德育渗透进日常的教学教学的每一个角落；通过“三节一会一演”技能节、艺术节、商贸节、教学成果汇演、学生会自主管理、社团联盟等活动载体，将“适情团学”与学生工作结合呈现，润物无声的让德育沁入学生心间。多年来，学校获得全国五四红旗团委、浙江省禁毒教育示范校、浙江省改革发展示范学校、温州市文明校园，5A 安全校园，温州市雷锋号示范岗等荣誉称号。

立足学校实际，以“和”文化建设为核心，围绕“和美、和气、和乐、和煦”四大主线，学校设立学生核心素养发展中心，设有三馆七室四中心等功能室。校史馆（思源馆）中的优秀校友墙、和美学子长廊让孩子们有榜样的引领作用；学生服务中心、学生创新创业中心、创客中心等给学生提供了一个充分展示自我的平台；各学部结合专业特点，建立六大校内实训基地，同时引入企业文化，各学部打造行业氛围浓厚的专业文化长廊。

2020 年学生理论学习满意度、专业学习满意度、生活满意度、安全满意度、校园文化和社团满意度、实习实训满意度、毕业生满意度等平均满意度达到了 92.75%以上。

满意度调查表

有效问卷数	问卷内容	非常满意	比较满意	一般满意
1354	理论学习满意度	89.30%	8.50%	2.20%
1354	专业学习满意度	93.30%	5.80%	0.90%
1354	生活满意度	96.20%	2.05%	1.75%
1354	安全满意度	95.68%	4.32%	0.10%
1354	校园文化和社团满意度	96.80%	1.50%	1.70%
325	实习实训满意度	89.40%	0.50%	0.10%
325	毕业生满意度	88.60%	1.10%	1.30%

2.3 资助情况

学校严格执行上级免学费和助学金政策，过短信、微信、QQ 多种渠道宣传资助政策，全部落实到位。开学期间，开通“绿色通道”，保证所有提出申请且符合免学费政策的家庭经济困难学生都能顺利报到入学，另外，通过“银校”合作等有关等部门的支持下，学校每年设立助学金 10 余万元，帮助品学兼优学生，从而保障了每一位贫困学生不因经济困难而辍学，保障贫困学生安心学习，正常生活和身心健康成长。

严格执行国家助学金制度，仅针对低保学生，家庭困难的学生及我校农业专业学生 276 人，标准 1000 元/学期。首次按照《中等职业教育国家奖学金评审暂行办法》，奖励我校 3 位品学兼优的学生。

除了国家层面资助外，我县出台了就读石雕专业学生，免除代管费，并给予生活补助标准每人 300 元/月，对发放学生月生活补助金，与学生在校表现（即德育）素养评价等等考核挂钩。我校每学期都会在资金资金及时下达的情况下，做到及时下发国家助学金及生活补助。

2.4 就业质量

2020 年，毕业学生数 647 人，就业学生数 643 人，就业率 99.38%；直接就业人数 79 人，对口就业学生数 79 人，对口就业率为 12.29%。在就业学生中，进入各级所有制企事业单位的学生人数为 76 人，占毕业学生比例为 96.20%；其它方式就业的学生 3 人，占毕业生比例为 3.80%。升入高一级学校人数为 564 人，占毕业学生比例为 87.71%。学生初次就业平均起薪 2300 元。

从事第一产业的毕业生数为 16 人，占就业学生数的 2.47%；从事第二产业的毕业生数为 15 人，占就业学生数的 2.31%，从事第三产业的毕业生数为 48 人，占就业学生数的 7.51%。本地、异地和境外就业情况：在本省就业的毕业生数为 79 人，占就业学生数的 100%；就业渠道情况：通过学校推荐就业的毕业生数为 76

人，占就业学生数的 11.74%；通过中社会资源就业的毕业生数为 3 人，占就业学生数的 5.00%。

在 2020 年高职考中取得满意的成绩，有 6 位同学考入本科，高考专业升学率为 100%。

2.5 职业发展

学校致力于加强培养学生的职业发展能力，以适应社会及自身长远发展的要求。我校将职业生涯教育贯穿于常规教育教学活动中，树立全员、全程立体化的职业能力培养体系，服务学生的终身职业发展。

学校对中职班级开设每周两节自由选修课；每学期举办学校商贸节、创新创业节、专业技能节各一次；学校实行高一专业认知、高二专业体验、高三顶岗实习的校外专业实践的教学模式；每位学生凭自己的兴趣参加学校的各种社团活动；学校积极开展职业生涯规划教育、创业创新教育，学生的学习能力、岗位适应能力、岗位迁移能力、创业创新能力和技能水平不断提高。浙江省第五届“梦想杯”中职学生征文大赛获奖人次 8 个，其中一等奖 1 人，二等奖 3 人，三等奖 4 人，并荣获优秀组织单位；2020 年浙江省中等职业学校职业能力大赛（学生技术技能类）首次获得建筑专业工程测量获省三等奖；2020 年市级中职技能节学前教育专业师生技能大赛获得市级团体三等奖；“面向人人文化素养”语文应用能力荣获市级团体三等奖；学生在省级比赛中获奖 15 人次，学生在市级比赛中获奖 97 人次，在县级比赛中获奖 145 人次。2020 年温州市中职学校“两新”项目评比。获得市“两新”孵化师 2 名教师、“两新”培养对象 2 名学生。

3. 质量保障措施

3.1 专业动态调整

学校根据《教育部关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》和《浙江省中等职业教育“十三五”发展规划》，依托《温州市国民经济和社会发展的第十三个五年规划纲要》、《泰顺县国民经济和社会发展的第十三个五

年规划纲要》，紧密对接温州市“五一〇产业培育提升工程”、泰顺县“生态立县、旅游兴县”的发展战略，围绕国家“互联网+”行动和《中国制造 2025》的要求，积极响应智能制造、互联网+、全面二胎等政策，按照依托产业设专业，结合区域产业发展特点和学生发展需求，利用校企相依、产学研融的优势，整合调整优化专业。按照“做强主体专业，拓展新兴专业，提升传统专业”的思路，强化专业内涵和特色发展，有针对性地改造老专业，增设新专业，学校新增、调整 2 个专业，现有 10 个专业：现代农艺技术、电子商务、财会、计算机网络技术、学前教育、建筑工程施工、护理、民间传统工艺（石雕）、旅游服务与管理、小水电技术等热门领域。2020 秋季响应政府号召，振兴泰顺茶叶经济，围绕产业办专业，新增茶叶生产与加工、旅游等专业。

学校协同企业、行业制定了人才培养方案，并根据国家、省指导性人才培养方案和用人单位需求适时进行调整，构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的方向化专业课程体系，合理确定公共基础课和专业技能课学时比例，专业技能课开设比例均能达到 50%以上，并根据行业产业发展及时修订。

3.2 教育教学改革

3.2.1 选择性课程课改

在《浙江省中等职业教育课程改革方案》的指导下，学校自 2015 年 1 月开展新一轮选择性课程改革，通过对育人机制、课程建设、管理方法、教学模式等方面的不断完善，课程改革全面深入。充分体现选择性核心理念、注重创业教育、完善课程选择机制、教学管理机制、教学评价机制和拓宽就业、升学、创业出口通道，通过着力构建选择机制，让学生充分享受“选择”，以提升职业能力，为其终身可持续发展服务。

学校于 2015 年开展选择性课改试点，是首批温州市课改实验校。目前已建立了成熟的建立学生多次选择机制。招生环节增加对学生的职业性向测试，引导学生合适的专业选择（专业大类选择）；第一个短学期（专业认知）结束后，个别学生专业大类选择做微调；定期开展学长有约活动，让学生及时了解职业岗位需求与发展动态；在校期间经过一年适应性学习后，围绕直接就业或继续升学，根据自身情况在导师指导下进行重新选择，再次选定专业发展方向；高二结束后，

就业与升学方向可再次微调。

3.2.2 专业设置。

学校根据泰顺本地经济发展及周边区域经济发展的需求,围绕依托产业设专业,在开设新专业、增强学校专业活力的同时不断强化原有专业的建设,同时开展品牌示范专业、特色专业建设行动,2020年开设10个专业,其中省级高水平专业1个—民间传统工艺(石雕)(A)类;省级骨干专业1个、省级示范专业专业1个;省级优势特色专业1个;省级品牌专业专业1个;现代农艺技术劳动基地荣获浙江省中小学劳动实践基地暨职业体验基地.主体专业招生到达42%。

3.2.3 课程建设。

为打造品牌专业和精品课程,学校成立了品牌专业和精品课程建设领导小组,并由相应的专业建设指导委员会对专业建设全过程实施指导和监控。在打造品牌专业思想的指引下,各专业教师积极参与到专业建设过程当中,通过以点带面,品牌专业建设已经发挥了良好的示范作用,促进了学校的专业建设。同时其它专业与课程打造精品的工作也正在推广中。

目前已建成60门校级精品(优秀)课程、抢占式选课系统、课程选择沉浸式体验,编写近20本校本教材,为全员走班制自主选课提供了切实有效的保障支撑。《泰顺石雕》、《走进电工技术》校本教材获浙江省中职课改选修课程推广教材。

3.2.4 实训基地建设。

学校目前建有农业、医护、艺术、建筑、石雕、机电等6个校内实训基地,其中省级实训基地2个(现代农业、家政服务基地)、省级大师工作室1个、市级大师工作室1个、县级大师工作室1个。

2017年5月成立泰顺县职业教育联盟;建有合作紧密的校外实训基地40个,其中行业领先企业有17个:泰顺石文化创意园、浙江宇丰水电有限公司、鸿鑫建设集团有限公司、泰顺县人民医院、泰顺县中医院、泰顺县机关幼儿园、泰顺县中心幼儿园、泰顺县育才幼儿园、泰顺县氡泉旅行社有限公司、泰顺国际大酒店、香洲开元大酒店、温州莲云谷温泉度假酒店、泰顺农特产网、温州瑞雪农业开发有限公司、泰顺大自然生态农业实验场、泰顺泰叶农业开发有限公司、泰顺

县尚进猕猴桃农业合作社等。

每年举行一次校园招聘会，2020年6月举行现场招聘会，引进80家企业，县内的公办、私立以及义乌私立幼儿园基本满足学期专业实习；县内外知名酒店、旅游协会、建筑公司能够安排酒店管理、旅游、会计、建筑等专业实习。

3.2.5 人才培养模式改革。

各教学部根据自身专业特点，积极开展现代学徒制试点工作，进行双元制教学探索，实施小组学习、合作学习和自主学习等模式，形成了以项目教学、案例教学、场景教学、模拟教学等为主体的多种教学模式。人才培养过程坚持专业与产业、企业岗位对接、专业课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，学历证书与职业资格对接，职业教育与终身学习对接的原则，积极探索校企合作的新路径，逐步形成各具专业特色的人才培养模式。旅游与酒店服务专业采用职业引导、行业参与、顶岗实习的人才培养模式；石雕专业采用“四个融合”现代学徒制人才培养模式；学前教育专业采用情景任务驱动式教学模式；涉农专业专业采用“适时农业作物”顶岗实习人才培养模式；电子商务专业采用工学交替人才培养模式。派专业教师到企业与技术专家探讨和交流，校企共建校内外实训基地，资源共享。将企业引入学校、将行业标准引入教学。企业参与教学、指导学生实训并提供实训和就业岗位，学校为企业输送人才、培训企业技术人员、提供技术服务，形成互惠双赢的良性机制。

3.2.6 国际合作办学。

学校与日本山梨学院大学、日本东京情报大学、日本ALICE国际学园、韩国全南大学、韩国朝鲜大学五所国际高校建立姐妹校关系。学校按照学生兴趣，拓展国际视野，每周开设4节选修课日语、韩语语言课程，除了拓展学生视野，同时为学生高中毕业以后到以上国外合作院校就读打下基础。

3.3 教师培养培训

学校采用走出去和请进来、省培、行业企业培训、企业实践和校内培训等多种形式培训，全面提升教师专业水平。

2020年，因疫情影响，教师培训累计12203学时，150人次，人均学分达到

81.35 学分，90 学时以上 1 人，其中 9 名教师参加了省中等职业学校骨干教师指令性培训。20 多名教师利用节假日、寒暑假到企业参加专业技能实践。同时，学校还把技能大赛辅导教师、新开设专业的相关专业教师派到企业进行实践学习，邀请高等院校的专家到校举办讲座。通过校企合作平台，将“现代学徒制”应用在促进非师范类毕业新任教师和其他新任教师的培养上。实践形式包括到企业考察观摩、接受企业组织的技能培训等，教学相长，工学结合，着力提高职业教育质量。

我校开设“青年教师学习班”、6 个校级名师工作室、3 个县级名师(名校长)工作站，通过“多彩课堂”“信息化说课”、“骨干教师的和煦讲坛”“工作室的活动”等手段，有效发挥了学校骨干教师的示范和辐射作用，增强教师间的业务交流与学习，提高学校师资整体水平和教育教学质量。

3.4 规范管理情况

3.4.1 依法治校。

学校实施依法治校，制定科学、合理的《泰顺县职业教育中心学校章程》，对学校的制度建设、师生教育教学以及后勤管理等行为进行规范，为建设现代化学校奠定坚实基础。学校坚持制度的规范化管理，本着“错位竞争、差异发展”的理念，建立“横向到边，纵向到底”的制度，并编印《学校制度汇编》，涵盖了教学管理、预算管理、学生管理、资产管理、评价、安全管理等制度，并每年召开教代会，对其进行不断的修订完善。

学校制定《泰顺县职业教育中心十三五发展规划（2016-2020）》，这五年的工作分成十二个项目实施，每个项目均有负责人和实施团队，力争到“十三五”末，使专业结构更趋合理，内部管理进日臻完善，办学活力明显增强，办学实力和社会服务能力显著提升，使学校成为一所具有鲜明地域特色的国内领先、省内一流的现代化中职学校。

召开了第三届泰职教中心教职工代表大会第二次会议，审议了并通过了《泰顺县职业教育中心教育质量奖实施方案》。

3.4.2 教学管理。

为了保证教学质量，学校制定了规范公正合理的教学管理制度，主要有教研组考核制度、教师考核制度、高职考奖励制度、技能比赛奖励制度、教学事故处理规定等。

根据学校教学工作实际，制定完善了《学部考核方案》《优秀教研组考核方案》《评先评优考核方案》《教师工作一日常规》《常规教学检查制度》《教学事故处理办法》《学生考试规则》《教学常规巡课制度》《教职工综合评价方案》《奖教考核办法（修订）》《泰职两强两金教师评选办法》等一系列教学管理制度。更好落实教学计划和备课、上课、听课、作业、辅导、测评等教学常规工作。

3.4.3 学生管理。

学校在德育中推行“4455”自主管理模式，按照“管理自治、活动自主、精神自强、行为自律”的总体育人目标，引领学生树立主人、责任、民主、荣誉四种意识，搭建创新创业等五大德育平台和德育会等五大德育机构，建构学生自主管理的制度体系，培养学生的自主管理能力，提升校园和谐力，实现校园7S管理自主化、社团管理、双创教育自主化。

学校坚持以学生行为规范养成教育为工作重点，把学生管理、学生自我教育、学生自我服务、学生安全结合起来，坚持抓常规、抓细节、抓养成，保证学生教学和生活秩序安全稳定。深化和完善各项考评机制，建立了学生德育量化及班级量化考评制度。认真做好学生思想工作，将军训与文明礼仪习惯养成教育、学习习惯养成教育、安全习惯养成教育、生活习惯养成教育等有机结合起来。加强心理健康教育，通过学生团体辅导、集体讲座、知识竞赛等多种形式，普及心理健康知识，做好学生心理咨询工作，提升学生心理健康意识。

3.4.4 财务管理。

加强制度建设，规范业务流程，严格执行财务制度，不断加强内控建设，确保学校财务工作稳步推进。根据上级部门印发的法律法规文件精神，规范财务管理，完善了《泰顺县职业教育中心部门预算资金管理办法》《泰顺县职业教育中心财务支出联签会审制度》《泰顺县职业教育中心差旅报销制度》《泰顺县职业教育中心教育项目民主监督制度》等管理制度。建立学校内控制度，成立泰顺县职业

教育中心内部控制领导小组、工作小组，从财务岗位设置，收入、支出业务流程以及具体要求，票据管理等方面完善财务管理制度。通过内控评价系统，评价制度执行情况。开展资产清查工作，更新资产卡片信息，与相关部门配合管理好学校资产。

3.4.5 后勤管理

在后勤管理方面，努力优化校园环境，改善办学条件，改善教师办公环境和学生学习环境。始终遵循学校总体工作思路，做到：一是后勤管理规范，根据岗位，制定详细的岗位职责，严格执行“一岗双责制”。二是后勤服务有保障。配备专业的维修师傅，及时维修教室宿舍水电设施、办公桌椅等各类公用设施；根据需要及时采买，保障供应各类办公用品及教学实验物资；同时，按上级要求及时完成各类材料报送与数据上报。

3.4.6 安全管理

在安全管理方面，学校建立健全安全防范体系，制定《学生食堂陪餐管理制度》，完善了《学校安全事故报告制度》《学校安全工作检查制度》《学校安全隐患整改制度》《预防校园暴力和欺凌工作方案》《学生安全管理制度》《学校应急疏散演练管理制度》《学校食堂安全管理制度》等多项制度。学校进一步强化依法治校和综合治理工作意识，先后组织开展了法治教育宣传、国家安全、抵制校园欺凌、禁毒图片展、观看禁毒影片等专题教育活动；组织相关人员对学校教学楼、操场、宿舍、实训室等定期进行检查和巡视，发现问题，及时解决；定期对全校师生进行安全教育，在教学楼和宿舍开展安全疏散演习。在大家的共同努力下，我校安全工作受到了各级各部门的高度认可，2020年，被评为县级5A等级平安校园。

3.4.7 管理队伍建设。

加强领导班子自身建设，切实履行主体责任，坚持全面从严治党，认真落实“一岗双责”。严格执行双重组织生活制度，每月开展一次中心组理论学习，定期召开民主生活会和组织生活会，认真落实“两学一做”学习教育常态化制度化，用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑。加强中层干部队伍建设，坚持

每双周召开一次中层干部会，引领中层以上干部牢固树立“四个意识”，坚定理想信念，增强纪律意识。加强教职工队伍建设，通过全体教职工大会、每双周一次的班主任会，深入开展师德师风教育，引领教职工坚定政治立场，树立正确的人生观、世界观和价值观，形成一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质教师队伍。

3.5 德育工作情况

学校注重学生思政工作，学校德育教师数量充足，90%为中高级职称，利用每周一升旗和班会、每周2节的政治思想课程、其他学科的课程思政融入以及社会实践等环节，对学生开展德育教育、社会主义核心价值观教育和行为习惯养成教育，美化、净化校园环境，形成了全校师生普遍认同和追求价值的校训、校风、教风和学风。以“适合教育”为切入点，以爱国主义教育为主线，以学习优秀传统文化为教师德育工作的突破口，以常规养成教育为主阵地、上好德育主题班会，开展丰富多彩的各种活动努力营造书香校园文化氛围。

1. 坚持“以沟通交流为主要手段”，“适合的才是最好的”德育管理思想。根据我校的实际，不断完善德育管理的规章制度，科学规范班主任考评制度和学生评价制度，既要强调制度的强制性刚性原则，有突出管理的人性化，力争在制度的原则性和人文性找到一个平衡点，让班主任和学生理解规则自觉遵守规则。

2. 优化德育管理，把细节点亮，德育管理过程评价人性化。我校不断根据学情的变化提升德育管理水平，向管理要育人质量，把小事做好做精，把细节点亮，常规致胜。

3. 以人为本，激发主人翁精神，最大限度的发挥班主任的主观能动性。人是生产力中核心最活跃的因素，高水平的德育管理必须有一批团结协作勇于奉献的高素质的班主任队伍。好有一比，学生是舟，班主任是水。俗话说水能载舟也能覆舟，舟的高低决定于水位的高低，我校德育工作取得的成绩的原因是我校拥有一批立德精业，吃苦耐劳，甘于奉献，无怨无悔，踏实肯干，责任心强高素质的班主任队伍，我们每位班主任体现出极强的主人翁责任意识与使命感，这是我校保持德育工作可持续发展的根基。

4. 与时俱进，弘扬中华优秀传统文化，拓新德育教育新思路。确定了紧密结合我校实际循序渐进推进优秀传统文化学习的指导原则。根据我校实际情况，制定切实可行的优秀传统文化学习方案。以精细化管理为切入口，成功申报温州市德育品牌“精雅德育”。在校领导的帮助下，成立“青年教师成长学习班”、“班主任带班故事”每期分享加强对班主任的培训学习，培养一批认真积极的学习团队。

5. 把学校大力开展的礼仪教育与优秀传统文化的学习紧密结合。开展“中职生有礼”校本课程，正式汇编出版，获得温州市课题二等奖，获得浙江省技工口重点课题立项，把学校礼貌礼节和学生的仪容仪表规范等要求与传统的文化学习结合起来，学生既喜闻乐见又能广泛参与，既耳濡目染又潜移默化，通过深深体味浓郁的文化气息，最终礼仪教育使学生在日常学习生活实践过程中，在每个人的身上得到内化和升华。

6. 把时事热点与思政教育紧密结合。利用国内外抗疫行动对比，借助课间操、主题班会、校园电视台、校园广播、公众号、团学公众号等平台，积极开展爱国主义教育宣传。

学校充分结合当地特色和专业设置，利用课余时间丰富学生校园生活，拥有南拳社、廊桥社、校园电视台、泥塑社、篆刻社、话剧社等二十多个社团。曾多次获得温州市《星级社团》《温州市大中学生优秀社团》等荣誉称号。南拳社团在“2020年青少年南拳推马比赛”中斩获6金12银7铜。

3.6 党建情况

为深入贯彻全国、全省职业教育工作会议精神，加快推进我县中职教育现代化发展，助推我校“适合教育”创新发展，学校党总支坚持“围绕中心抓党建、抓好党建促发展”的工作思路，充分发挥基层战斗堡垒作用，以铸造“红色双融”服务工程为载体，扎实开展党建工作。

一、具体做法

（一）构建“党建与学生成长”融合模式

1. 全员德育助推成长。一是坚持落实学习困难学生的帮扶制度，要求学校一线党员教师要以最温情的方式参与德育管理，通过“一帮一”结对帮扶做学生的德育导师，开展针对性家访，阶段性交流，共同参加文体活动等活动，关注学生核心素养的培育。二是学校党员领导干部参加值周工作，深入德育管理一线，每周一在国旗下作值周工作反馈，如遇重大的德育管理中存在的问题在每周一早上10点的意识形态研究会议上讨论解决，初步形成全员德育助推学生成长的融合模式。

2. 红色服务促进成长。成立“学习生活”、“心理健康”和“校园美化”服务小组，定期给学生开展学习方法辅导、励志辅导、学生行为规范辅导、职业生涯规划辅导、心理健康辅导、团建知识学习等专题活动，让学生不断提升学习能力，形成全体学生健康成长的格局。同时，服务小组定期参加校园美化、净化、绿化活动，助推学校打造“和美”文化，为学生的学习创设美好的学习环境。

3. 红色文化引领成长。通过打造“红色文化长廊”、“清廉文化长廊”和团队活动室，从建设内容、环境设计、服务功能等几个方面再规划设计，严格按照党建阵地“六个有”的标准建设要求进行合理布置，形成以党建知识文化、清廉文化、榜样引领文化、主题党日活动文化为主要内容的党建工作重要阵地，将思想引领校园走廊文化，形成浓厚的党建宣传氛围，并将红色元素和德育元素相结合，达成润物细无声的效果。

（二）构建“党建与教师成长”融合模式

1. 师德学习树正气。一是每月开展一次思想政治学习，每学期至少开展一次师德培训会，并动员全体行政班子签订《党风廉政责任书》，全校教师签订《师德师风承诺书》和《拒绝有偿家教承诺书》，全体党员教师签订《公开承诺书》、《“三不”承诺书》和《不信教承诺书》。二是在每学年9月份新教师座谈会上开展入职宣誓仪式，鼓励青年教师在学校提供的平台上很好地展现自我、提升自我、完善自我，引导青年教师做有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的“四有”好老师。

2. 团队合作强技能。一是组建青年教师成长学习班，通过专题培训、座谈交流、专题研讨、教学视导、班主任工作研讨等工作方式，帮助青年教师构建扎实合理的学科知识结构，提升适合职业教育要求的教育教学水平和教科研能力，为学校教育教学工作的顺利开展奠定基础。二是建立党员名师工作室，以课堂教学为主要依托，开展系列行之有效的教育教学理论和实践研究，充分发挥学校党支部在课堂教学领域的引领示范作用。三是开展“师徒结对”活动，让资深的党员教师主动引领、带动青年教师，主要围绕教学常规、班级管理和论文撰写等工作开展研讨学习。通过团队学习，不断提升全体教师的职业素养和教育教学能力。

3. 教学科研做示范。一是要求市县名师、三坛、骨干党员教师率先垂范，每学年至少开一次课堂教学示范课，积极参与课堂教学研讨和交流，推动学校课堂变革进程，引领青年教师专业化成长，助推学校教育教学工作的开展。二是党员同志牵头，积极参加省市县教育教学科研活动，有多人次获得省市县多类教育教学科研活动的荣誉，不断展示党员的先锋模范作用。

二、工作成效

在学校党总支的党建引领下，将“红色双融”服务工程与学校的发展紧紧结合在一起，主动发挥凝聚人心、促进团结和推动发展的作用，将学校党建工作渗透到学生健康成长、教师和谐发展的各个环节，实现党建工作与学校教育教学工作良性互动，搭建立体化学习平台，确保学校党建工作开展的有效性。学校在开展立德树人的工作上有了更深的认识，促进了学生全面健康发展，同时学校更加重视教师的专业发展，不断搭建教师成长平台，不断加强教师的培训力度，大大增强教员工的工作积极性。

4. 校企合作

4.1 校企合作开展情况和效果。

提升校企合作层次，助推专业升级。2020年，学校同泰顺县石文化产业园、温州溢香厅国际大酒店、温州长江汽车电子有限公司、县人民医院、县中医院、县直属幼儿园、鸿鑫建设集团有限公司、泰顺县氡泉旅行社有限公司、泰顺泰之叶农业开发有限公司等多家大型知名企业签订了校企合作协议，将从专业共建、

实习实训、师资培养、课程开发等多个方面开展深入合作。通过引入优质企业资源，助力专业升级，提高学校教育教学质量。

共建共享集“教、学、做”为一体的实训基地。为了更有效的实施工学交替教学，克服民营企业低小散的瓶颈，学校创新实训基地建设模式，石雕专业、涉农专业、酒店管理专业，引企入校，办“教学工厂”；带生到企，办“企业学校”。不仅形成了融“教、学、做”于一体实训基地共建共享的多元投资格局，还提升了实训基地内涵，建立了持续发展的机制。2020年12月我校于温州市新溢香厅大酒店有限公司在原有的基础上达成订单办学合作，举行订单命名与揭牌仪式。

发挥产学研优势，推进校企共同发展。立足泰顺本地，把本地先进企业技术、工艺引入学校教学项目中，同时发挥教师团队研发能力，把成熟技术通过联合体平台引入当地中小微企业，利用学校设备优势、教师科研优势与中小微企业合作开发或生产有技术含量新产品、推广新工艺。列如：与石雕行业共同制定了泰顺石地方标准规范制定，与旅游协会共同制定泰顺景点导游词规范及解说、与猕猴桃行业协会共同研发新的品种。

打造“双主体”的培养模式。石雕专业校“园（泰顺石文化创意园）”校企共同体建设模式，校企双方共同规划、招生、教学、管理、评价、出资，实现量身打造、工学结合、模块教学、理实一体、多元评价的定向人才培养。从企业参与办学到成为办学主体，明确企业应担负的职责，强化了企业的主人翁意识，让企业从被动配合或只下订单发展为在人才培养的规划、实施、评价等多方面拥有主导话语权，充分体现教育教学的实用性、针对性和企业的主体地位。

4.2 学生实习情况

每年在6月份在校内举行现场招聘会，吸引与专业对口的优质企业来校招收实习和就业学生，通过双向选择确定实习单位。学校学生近三年的一次性就业率达到99%以上，学校成立了就业工作领导小组。就业科、各学部负责人为成员，办公室设在实习就业科，专门负责学生的实习就业工作。严格执行上级部门关于学生实习管理规定的有关要求，完善了《顶岗实习学生管理制度》、《学生顶岗

实习管理实施细则》、《校外实习学生安全事故应急处置预案》、《实习指导教师管理制度》等管理制度，在指导学生实习就业过程中严格落实。通过“企业评教”、“师生互评”等方式对专业指导教师和实习学生进行考核管理，保证良好的学生实习就业秩序。实习之前，召开家长会、实习动员会。实习过程中，学校安排指导师到企业管理或不定期走访、及时听取用人单位的信息反馈，认真填写学生生产实习巡视记录表，及时解决学生在实习中遇到的困难。学生进入实习企业，学校与企业、学生签订三方协议书，明确三方权利义务，规范实习。每月对专职实习管理教师进行工作考核，保障实习指导和管理工作的实时性及有效性。通过校企紧密合作，学生和家长对实习的满意度非常高，使学生的就业率和对口就业率大大提高。

4.3 集团化办学情况

2017年6月，经泰顺县人民政府批准，成立了泰顺县职业教育集团，联盟是由泰顺县职业教育中心牵头，联合相关行业协会、职业学校、旅游景区、企业组成，高校等，围绕泰顺县区域发展规划和产业结构特点组建的面向本地区支柱产业、特色产业的区域型的非盈利性的产学研合作的社团组织。

职教联盟实行会员理事会制。设理事大会、常务理事会、专业建设指导委员会、就业指导委员会等机构。现有成员单位113个，其中职业院校13所、知名企业79家、行业协会9个、政府指导部门12个。2020年，其中大中型企业参与职教比例达到83.78%，已经长期签订合作协议的企业数37家，其中大中型企业数31家，石雕、建筑工程施工、高星级饭店运营与管理、现代农艺、学前教育、护理等6个专业适合推行现代学徒制的学校和专业都已推进现代学徒制试点工作。同时以联盟章程为共同行为规范，按照平等自愿、互惠互利的原则，共同推进工学结合、校企合作、顶岗实习，实现学校、企业、行业（协会）和区域之间的资源共享、优势互补、合作育人、合作发展。集团在互惠互利的基础上，以区域为载体，以专业为纽带，以实现资源共享为目的，优化提升职业教育资源使用效益，为区域经济发展提供优质的人力资源。

5. 社会贡献

5.1 技术技能人才培养

就业率、升学率、对口率、满意度方面逐步提高，专业设置紧密结合当地经济发张，2020年就业率到达99.38%，向社会输送高素质的毕业生643人。在高职高考中本科院校录取6人。学校社会教育影响力逐步增强，2020年招生中职生1094人，比19年增加了30多人，并保持良好的招生增长的态势。并逐年吸引温州其他县市区学生到我校就读。通过对实习学生的调查，了解到目前学生实习状态良好，企业的满意度达到96%以上。

5.2 社会服务

学校充分发挥师资、设备条件等资源优势，依托“山海协作基地”、“现代农业实训基地”、“家政服务基地”“非遗传承教学基地”等，围绕行业、产业发展需要，加大社会服务工作力度，主动服务经济社会发展大局。积极开展长短期职业培训和考证培训，与技能型紧缺人才培养、农村富余劳动力培训等工作有机结合起来，提供考证考试服务，社会服务能力显著提升。2020年共举办各类社会培训班36期，培训人数3552人。取得初级工职业资格证书45人，中级工职业资格证书511人，高级工职业资格证书171人，培训合格证书2807人。其中家政人才培训16期，培训人数1891人。以上培训为我县特色产业发展、群众就业、经济征收等发挥了积极作用。

作为泰顺县中小学实践基地，学校进行了通识素养体验培训，接待中小学进校园体验200人次，石雕（篆刻）进中小学校园送教96节，大师进校园6人次。

5.3 服务抗疫

疫情期间克服困难，积极开展线上教学工作，积极培训教师信息化教学手段应用，顺利在疫情期间正常开展线上教学活动，顺利完成教学任务。加强线上教学教学工作，多次进行线上家访工作、学生心理疏导工作。在今年抗疫过程中，我校9位教师被评为县级线上教师最美教师；两位学生敢于担当，勇于奉献，被

评选为县级“最美战疫志愿者”；我校 1804 班团支部“致敬抗疫先锋 绘写最美逆行”主题黑板报获省三等奖。疫情期间积极开展线上丰富多彩的活动如：“【共战疫情·听春的脚步近了】优秀征文比赛”、“朗诵‘声’援告白比赛”、“山海协作，鹿城送教”、“海风润山教科研活动”、“泰顺职教学子用舞蹈传递爱与力量遴选活动”、“停课不停学，室内运动促健康——请您共抗病毒”、“艺”心战“疫”泰职学生阻击抗击 NCP 疫情书画作品选拔活动。

6. 举办者履责

6.1 经费

政策性经费落实情况。2020 年度，上级下拨免学费、助学金补助资金按标准足额拨付到位，学校严格按照有关规定落实到位。

继 2019 年基建投入近 860 万元后，2020 年继续投入 3427.3 万改善学校基础设施办学条件其中专用设备投入 198 万元，校园设施建设修缮投入 210.13 万元，通用设备投入 19 万元及我校一期扩建工程支出 3000 万元，以改善我校办学条件。

十三五末，学校将在原校址进行扩建，一次性征地，分期建设。现已征地 103.3 亩，现在一期建设 42 亩已经开始建设。根据学校发展需要，按省一级学校标准建设，学生规模 3600 人，计划新建建筑面积 63440 平方米，其中教学楼、实训楼各 2 幢，学生宿舍楼 4 幢，师生食堂 1 幢，创新创业大楼 1 幢，图书综合楼 1 幢。

学校建立健全财务和资产管理制度，资金的收入和支出严格按财务制度执行。在专项资金管理上，明确资金来源、使用范围、开支标准、审批流程、时间节点，明确了招标采购、项目建设、监督验收等相关人员的责任，保证了财务、资产管理制度的规范和执行的有效性。

6.2 政策措施

学校积极出台提升学校办学水平的政策和制度，定期召开校长办公会和教职

工代表大会，审议表决学校重大工作，保证政务公开透明。建立部门目标责任制和责任追究制，严格中层干部管理，确保事事有落实。实行全员聘任，实施绩效管理。学校制定并实行了领导班子成员联系学部和中层干部包班工作制度。每位班子成员和中层干部都要深入到教育教学一线各个环节中，给予全过程的指导、监督和检查，推动了各个学部、班级和学生管理建设，同时培养了领导干部务实创新、克难攻坚和争创一流的精神，切实转变了工作作风。

学校是实施 3 年学制职业高中教育的公办教育机构，具有法人资格，独立承担民事责任。学校认真落实教师编制。我校教职工的总编制数是 165 名，现有在编教职工 164 人，2020 新招考事业编制教师 2 名。

7. 特色创新

7.1 案例:基于视频示范教学的石雕实训课改案例

摘要：泰顺素有“世界蜡都”之称，叶蜡石矿床中的“泰顺石”具极高文创价值。泰顺石雕技艺 2010 年被列为省级非遗项目。泰顺县大力扶持“泰顺石”文化创意产业发展，打造“中国名石”目标。泰顺某中职学校是非遗项目石雕技艺传承人才培养基地，由于区域非遗专业人才培养无借鉴特点，师徒帮带过程无示范教材、无影像记录，学校就此大力开发教材，打破口传身授、无教材的泰顺石雕人才培养模式。进行了数字化资源建设，以校本课程为基础，以视频示范教学资源为载体，建设专业数字影像资源库。对于改革创新石雕人才培养、缩短人才培养周期效果明显。

本文阐述以石雕创作六步法视频示范教学方法为例。

关键词：视频示范 石雕雕刻 实训课改

泰顺石雕技艺是民间传统工艺，没有相应的教学大纲和教材可借鉴，在产教合办学过程中，根据企业行业的需求、政府的引导及专业的特点，大胆改革教学内容，大力开发教材，打破口传身授、无教材、无影像的泰顺石雕人才培养模式。

随着科学技术的不断进步，视频示范教学已经在建筑、医护、制造、等多领

域得到了广泛的运用，被认为是最具潜力的信息化技术。本文着重分析了石雕雕刻实训课程存在的问题，探究视频示范在石雕雕刻加工实训中的应用策略，以期推动实训课程改革。

随着科学技术的不断进步，越来越多的现代化手段运用于学校的教育教学。使用信息化手段辅助教师教学、辅助学生实训成为诸多专业课程改革的主要方向。信息化技术的日新月异给实训课程的教学过程、学习过程带来了无限的可能。计算机科学领域视频示范一经问世便获得了广泛关注，国内外众多学校更是不断尝试将其运用于实践性强的课程教学领域，认为这一技术今后在教育领域的应用具有非常大的潜力。

一、 石雕雕刻实训课程现状

石雕雕刻实训课程是石雕专业的核心课程，是该专业学生必须掌握的专业技能。石雕作品创作过程中，对原材料的拿捏把握是非常关键的。设计、构图、结构要做到合理、准确，有的设计还需要根据石雕原料内部棉裂等情况进行调整，这些都是实训的重心。这一过程既考验了学生技艺的熟练程度、遇到问题的应变能力，还反映了学生的艺术修养，学生需要能够根据题材和石头的特性、造型等展开构思和雕刻加工。独立设计并完成一件作品着实不易，需要有长期积累经验，学生需要大量反复地练习，深挖细掘才能掌握其中的技巧。

二、 石雕雕刻实训亟待解决的问题

1. 石雕精品难进课堂。石雕品种繁多，特性各异，在实训学习过程中，学生很难对所有种类的石雕进行观察、了解和比对，更无法亲自到达产地区去学习、观看雕刻的石材开采的过程，也很难对不同石雕雕刻的代表作品进行近距离实物欣赏和比对。目前，教师通常通过视频、图片辅以讲解的方式帮助学生了解和掌握，学习过程不够生动，相对枯燥，体验感较低，学生学习主动性较差，学习效果一般。

2. 石雕雕刻实训成本较高。实训操作是石雕刻加工课程不可或缺的重要环节，学生只有在反复的实践操作过程中才能锻炼技巧，积累经验。但不同于其他学科的实训材料，石材原料本身就具有较高的价值，很大程度上增加了学校和学习成本，对于需要反复实践操作的石雕雕刻实训课程来说，这成为限制实训课开展的重要原因。在石雕实训过程中，往往使用的都是相对廉价的低端石材原料，

学生较少雕刻加工到色泽、质地、形态较好的高端原料，从而限制了学生的创造力，严重影响学生在石雕实训过程中技能的提高。

3. 石雕原料不能重复雕刻。石雕原料不可重复利用，一块原料仅能供单名学生单次雕刻学习，无论成败，原料均不可复原重来。而这对于在校学习的学生来说，这正是学习过程中的一大弊端。学习本就是尝试、纠错、改进的螺旋式上升过程，一次性不可逆的操作虽有利于培养学生的细致程度，但对于在石雕道路上不断摸索前行的在校生，就失去了反复练习技巧、不断修正和提高设计水平的重要过程，不利于学生设计能力的提升。

4. 预设实训学习的重难点较为困难。实训教学需要遵循教学的一般规律，从浅入深，逐步掌握重难点内容。在石雕加工过程中，由于石料本身材质的原因，加工的过程中难免会遇到内含杂质等情况，这在实训教学中只能预估，在原料表面是不能直接看到的，因而教师不能准确设定实训重难点，学生由易到难地掌握应对技巧相对较为困难。

三、基于视频示范的石雕雕刻实训课程改革

随着视频示范的不断发展成熟，其配套应用的开发成本不断降低，目前学校开始建设视频教学资源库，引导大师制作规范创作流程用以提升教学效果。这些都将成为视频示范应用于雕刻加工实训课程改革提供范例。

1. 有助于提高学习热情

作为非遗石雕专业的学生，石材的产地知识、开采过程、质地特征等都是在学习石雕雕刻前必须掌握的配套知识。通过视频示范，能够让学生身临其境的“到达”石材产地，“目睹”石材料开采的过程，并且有针对性地挑选不同种类的石材进行对比，相比在教室中的理论讲授，这一“相石”过程将变得更加生动有趣，有很强的体验感，有助于提高学生的学习热情，提高学习的主动性，从而提升学习效率。

2. 有助于增强实践技能

利用视频示范，学生可以在虚拟空间中进行石雕雕刻加工仿真操作，由于采用了虚拟现实和仿真技术，学生的操作可以反复进行，而不用考虑原材料的耗损，对于操作过程中出现的偏差，也可以进行撤销和修复。甚至多名同学可以就一个操作环节进行相互切磋、互相学习。教师还可以在虚拟环境中发布相同的任务，

发放相同的原料，让学生在操作中开展竞赛，对比石雕作品等，极大地丰富了教学内容，有助于磨炼学生的操作技能。

3. 逐步建设 VR 视频资源库有助于降低实训成本

当前，初级阶段视频示范应用成效明显，但也有一些弊端，随着 VR 技术的发展进步，建设 VR 实训室的成本将进一步降低。对于石雕刻实训这样一个高耗材、立体思维较强实训课程而言，VR 实训室建设提上日程，后期逐步投入 VR 视频资源的建设，。长久来看必将起到节约实训耗材支出的作用，从而有助于降低石雕实训成本，提高教学质量。

四、石雕创作六步教学内容

石雕专业不仅注重强化学生的文化及专业基础素养，而且注重培养特别专业技术能力。这主要体现六步实施环节中。相石：认识四大名石、泰顺石雕、石雕工具设备，石雕工作岗位，石雕实训，自我实践；打坯：手把件、印钮、花卉、山水、动物、人物类别典型石雕敲粗坯、铲坯；放洞镂空技法：篮篓、狮子球、山水、花卉、典型石雕放洞镂空；

精雕细修技法：线刻、博古、薄意、浮雕、圆雕、镂雕形式石雕

产品精雕细修；配垫装垫技法：

根据产品主体配制底垫材质，底垫形状格式，底垫造型形状；磨光上蜡技法：印章、博古产品、

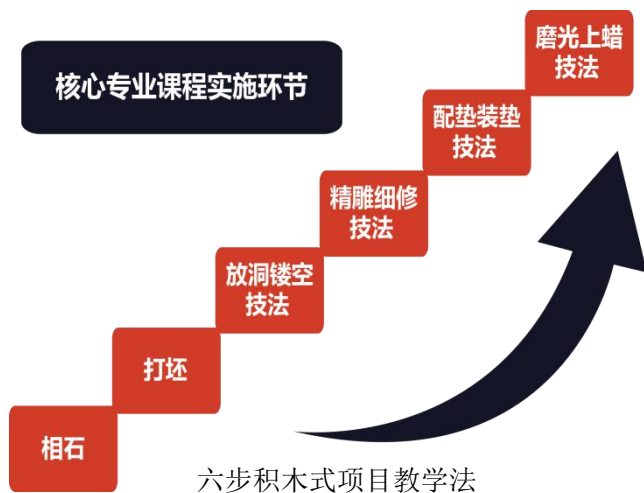
浮雕产品、圆雕产品、镂雕产品

磨光上蜡、题款、保养技巧。在

各个核心专业课程中，通过各积木式项目教学这个过程，培养学生雕刻基本技能、塑造学生个性等能力，以适应未来设计创作工作的需要。

五、泰顺石雕视频示范创作过程

泰顺石雕奔放大气，细腻精巧，形神兼备。基调为写实而尚意。艺术表现形式有圆雕、镂雕、浮雕及线刻，表现形式不同，制作顺序也不同。不管是那种表现形式，工序上基本按照六步法流程。



1. 相石。相石是对石料的脆软、松散、裂格、硬钉、花纹、色彩等作基本的判断，然后根据石料的形态、质地、色彩确定摆位，定好基本点，进行构思设计。



相石是在动

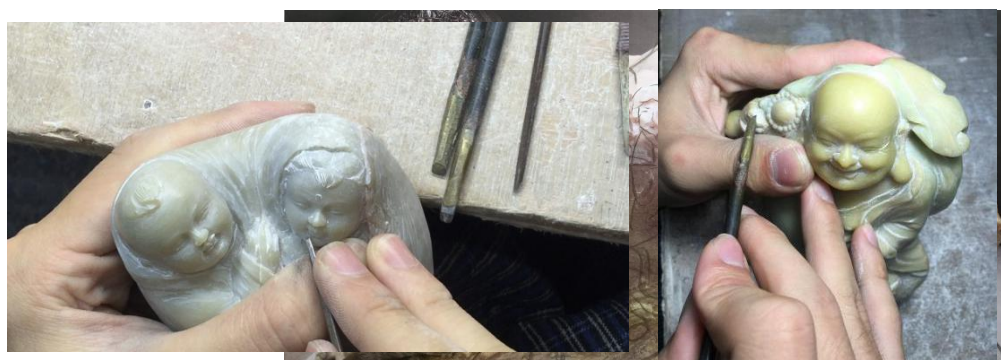
刀凿前必须做足的工作，是作品成败的关键环节。

2. 打坯。打坯是雕刻的第一步，用凿大刀阔斧地劈削处产品的外轮廓，景物的大块面，以最简练，概括的手法，将构思变成整体的视觉形象，是由外向里的过程。

3. 放洞镂空。放洞镂空是镂雕产品特有的，是花时最多、技艺最复杂的重要工序。放洞是为了给镂空创造条件。镂空是放洞的继续和深入，改造放洞在石料上留下的规则形圆洞，使洞成为实体之外形态多变的空间间隔。

4. 精雕细修

精雕是深入刻画细部，细修是修饰外貌，尽显作品意境内涵和材质美。精雕细修程序与大坯的程序几乎相反，它是由里及表，由深到浅，有后而前，由远到近，先粗后细而进行的。

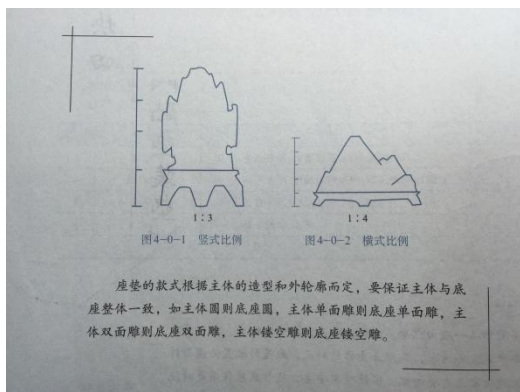


5. 配垫装垫

泰顺石雕产品一般由主体(上身)和底垫



(底座)两部分组成，通过艺术造型美的法则，让底座对主体起到稳固，衬托和补充的作用。



6. 磨光上蜡

磨光上蜡是石雕作品的最后一道工序，使用砂布，水砂纸，糠灰，打光粉（金刚砂粉末），打光油等工具材料，通过由粗到细的多次循序渐进反复揩试作品，使作品外表光洁，明亮，充分显示石料的材质美，色泽美，使作品显得高雅，艳丽，获得更好的观赏效果。

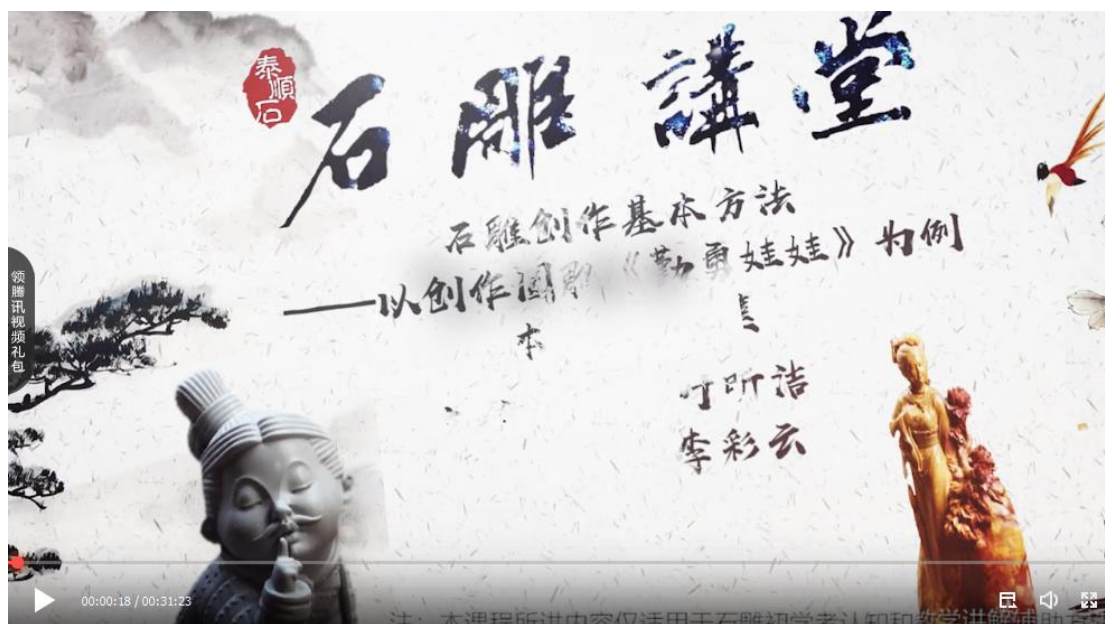


六、

结语

石雕雕刻实训课程的改革要紧紧跟上新时代新技术发展的脚步，从无教材、无影像记录，到雕刻影像记录，视频示范教学分享，是信息化技术发展的红利。后期逐步使用 VR 技术辅助教学，从平面视觉到立体视觉的教学发展，是目前各学校、各专业教学改革研究的创新点，VR 技术所带来的教学思维的转变、教学方法的转变、实训过程的转变均有利于石雕雕刻实训课程的开展，以此为探索进行研究必能为本实训课程改革带来启示。

另附数字故事（视频）：



7.2 案例：精·雅 德育

精·雅 德育

为贯彻立德树人根本任务，认真践行社会主义核心价值观，落实中职生核心素养，为学生德育工作能动之以情，晓之以理，导之以行，并持之以恒，学校紧紧围绕“创造适合教育，为学生提供更多可能”的核心育人理念，精心打造“精·雅”德育品牌建设项目。“精”即是塑造“精美”的校园“和”文化，凝练“精艺”的匠心精神，成就“精细”的自主德育；“雅”即是组建“雅致”的德育团队，打造“雅思”的德育课程，锻炼“雅行”的泰职之星。该德育品牌即有横向结构的德育目的，又有层次结构的德育，旨在落实“为谁培养人，培养什么样的人，怎么样培养人”的问题。

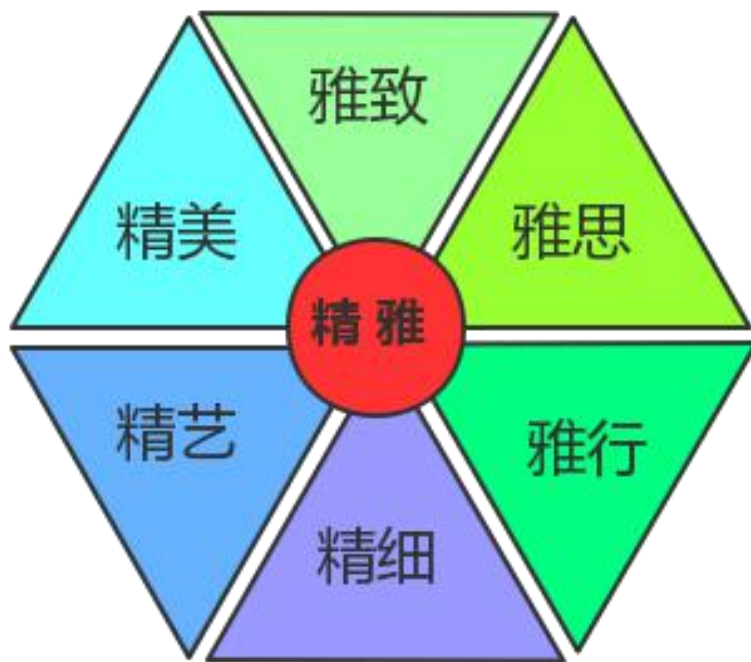


图1 “精·雅”德育品牌建设项目结构图

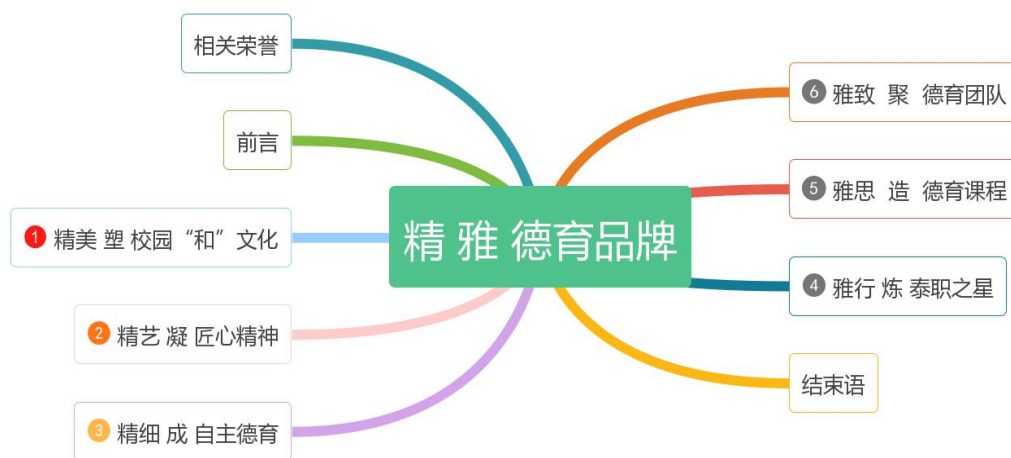


图2 “精·雅”德育品牌建设项目思维导图

（一）精美 塑 校园“和”文化

学校按照“整体规划，分步实施，逐步完善，追求品味”的校园文化建设思路，立足学校实际，以“和”文化建设为核心，围绕“和美、和气、和乐、和煦”四大主线，打造了“41-26”的“和美文化”，构建了“4455”自主管理模式的“和气文化”，开展了“三节一会一演”的“和乐文化”，营造了体现教师风采的“和煦文化”氛围，构建了一个师生“精神家园、学习乐园、生活公园”的人

文校园。



图3 精美“和”文化建设结构图

该项目通过以“和”文化建设为主线，结合中学生核心素养的三个维度，给予培养全面发展的人，精心做好“和美”、“和气”、“和乐”、“和煦”文化四篇文章。



图4 精美“和”文化思维

打造环境文化筑和美校园环境建设，是现代教育建造优良育人环境非常有效的途径之一。我校在物质文化方面以视觉识别系统为引导，以项目建设为抓手，营造优美和谐的校园环境。

构建自主管理模式聚和气。能力的提升源自自主管理的历练，学校在德育管理中推行“4455”型德育管理模式（如图5所示），通过5大德育活动平台和5大学生自主管理机构，实现4大德育目标，培养学生4种意识，建构学生自主管理的制度体系，培养学生的自主管理能力，提升校园和谐力。

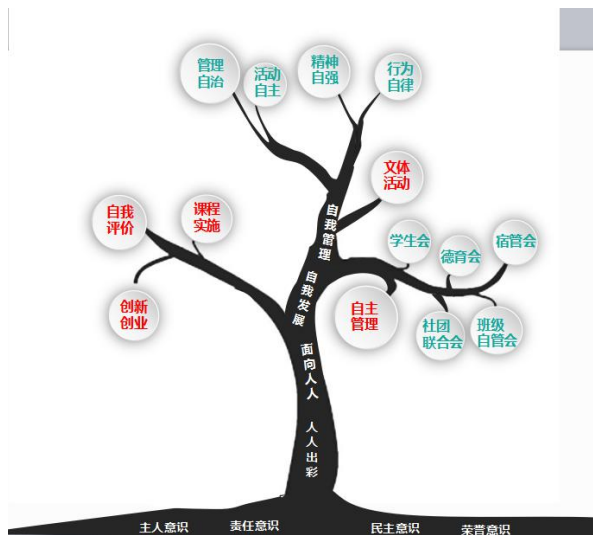


图5 4455 生本德育模式

开展文体活动营和乐。学校每年开展“三节一会一演”，即“技能节”、“商贸节”、“文化艺术节”、运动会和教学成果汇报演出。这些德育活动是学生发展的动力源，给了我校学生充分展示自己的舞台，树立了学生学习技艺的自信心，使他们在校园中找到了畅快学习生活的源泉。近年来我们获得全国五四红旗团委、全国文明风采大赛优秀组织奖、全国国防教育特色学校等各级各类德育荣誉十几项目。我们的商贸节、教学成果汇报演出点击量连续突破十万+，并在浙江教育报、温州晚报、泰顺电视台报道，受到了全体师生的高度认可，活动现场好多家长感到非常惊讶！

4. 启动“8+1”项目，营造教师风采调和煦。教师文化是学校文化的核心能动因子，体现着学校文化的深刻价值。学校在教师文化上非常重视，成立以党支部书记为组长，工会主席为副组长，班子为成员的领导小组，致力于打造“技术精湛型教师文化”、“实践反思型教师文化”，引导教师憧憬、追逐、实现“研究型教师”、“专业化教师”、“智慧家良师”型教师的愿景。建有八个俱乐部，尽可能考虑到教师年龄、学科、性别的差异性，让各位教师都能找到自己乐于参与的活动：“精彩课堂”、“网络快车”、“文学沙龙”、“多彩空间”、“康乐驿站”、“舞林苑”、“书画苑”、“体育俱乐部”活动组，一时间其他单位家属托关系过来积极“蹭课”。同时，开设“和煦大讲堂”，为老师搭建教育教学思想交流的平台，也可以针对学生，老师在大讲堂里讲一些课堂上没有的内容和话题，一方面要求内容是学生感兴趣而且是健康向上的，另一方面是能够给学

生开阔眼界并为成长带来好处的。

（二）精艺 凝 匠心精神

学校精心打造“374”核心素养发展中心，凝练匠心精神。学生核心素养有三个维度六个项目十八个任务点，中职生核心素养也有四个维度。基于学生个体是发展的，认知是不断建构形成的，所以匠心精神培育除了结构上维度划分还应该有关联上的划分。我们通过头脑风暴，建构了6447匠心精神培育模型，即六个平面结构，四个维度，四个层级（如图6所示）。从结构上分，匠心精神需要奋力拼搏的敬业精神，和谐精神，专业精神（时间才能换得沉着），精益求精的创新精神，行知合一的实践精神，需要全面培育职业精神（职业理想、职业态度、职业责任、职业技能、职业纪律、职业良心、职业信誉、职业作风）。这也正是德育结构目标、层级目标的呈现，也是德育年段性、连续性特点的具象显现。



图6 精艺 凝 匠心精神横向结构图

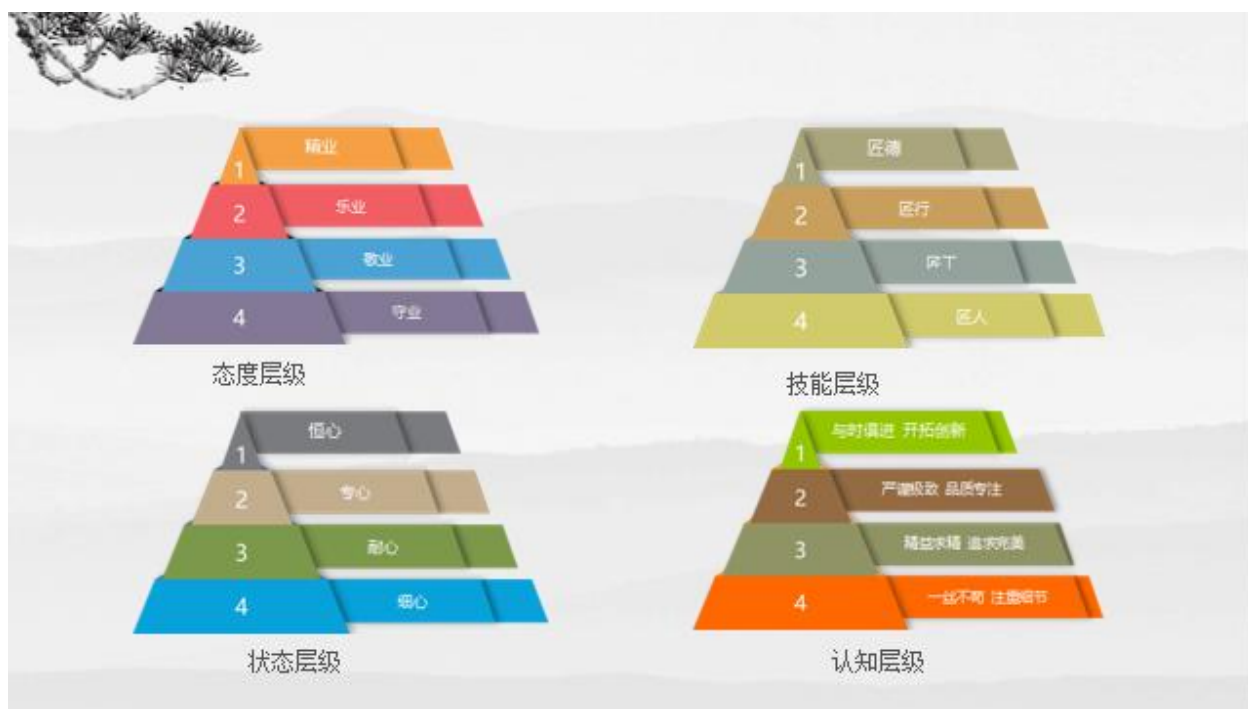


图 7 精艺 凝 匠心精神层级结构图

从层级上分，应该是有四个维度，分别是 1. 守业、敬业、乐业、精业。如：脚踏实地的坚守（坚守匠心 坚守传统 坚守工艺 坚守品质）；2. 自尊自信的匠人、长技尚能的匠工、职业精神操守的匠行、价值情怀层的匠德；3. 从匠心精神的内涵与特征的理解需要从专业性、职业性、道德性、人文性来认知，细心、耐心、专心和恒心缺一不可。4. 从认识角度考虑，思想层面，匠心是一丝不苟看细节；行为层面，匠心是精益求精求完美；目标层面，匠心是严谨极致重品质；时效层面，匠心是开拓创新持与时俱进。

匠心精神培育思路要创新，要有 644 模型；匠心教育过程要创新，要将模型的层级分层、结构分块落实；匠心教育手段要创新，要有个系列；通过多种形式启发匠心情感，树立匠心培育的人才培养理念，构建匠心培育为目标的人才培养体系，建设以匠心为主题的文化育人体系。



图 8 精艺 凝 匠心精神目标达成度表

一阶：塑匠心我们通过从《大国工匠》、《身边大师的故事》、《我在故宫修文物》、《致匠心》等匠心教育中感悟匠心；在开学初的岗位认知专业介绍参观核心素养发展中心，让新生在大师馆、校史馆、学生石雕作品馆，参观泰顺石创意园的匠心文化引领中进行岗位认知，从大师的作品中认知匠心；我们开展职业生涯规划系列活动塑匠心。

二阶：育匠心在校内理实一体化校中厂、非遗项目工作室开展实践、实训，要求学生对事情细心、一丝不苟、注重细节，学习匠人的守业意识，落实敬业精神和、和谐精神的培育，建立一专多能让专业之外还有开学科创客教育课程建设育匠心。

三阶：第三、四、五学期练匠心产教研实训基地齐抓共管，要求学生对事情追求完美、精益求精，做事情有耐心，努力达到匠工的敬业要求，落实实践精神，以赛促技，以评促教，以展促学，练匠心开展工学结合、坐班制、校厂园齐抓共管，要求学生对事情严谨极致、品质专注，学习匠行的专心、乐业，落实职业精神，练匠心；

四阶：铸匠心要求学生与时俱进、开拓创新，拥有一颗恒心铸就匠德，要求精业，落实专业精神、创新精神培育，完成精美设计，雅致营销，支撑资金，匠

心营造，匠心产品创新，孵化终生匠心。

学校立足“石雕”、“现代农艺”专业，结合非遗项目传承，建立“374核心素养发展中心”，也就是集展示、体验、感悟、实践于一体的三馆七室四中心：“三馆”即大师馆、茶艺馆、石艺馆；“四中心”即学生服务中心、学生创客中心、学生创业指导中心、法制教育中心；“七室”即学生非遗项目竹编工作室、非遗项目陶艺室、非遗项目廊桥工作室、CPR体验室、一品斋篆刻坊、匠心花艺室、现代农艺苑等，建有清幽茶艺表演队、圆融舞龙队、榫卯木工队、春泥新燕队等非遗项目的社团。它是专业文化建设重要平台，是非遗项目的展示室，是凝练匠心的重要载体，也是历练中职学生核心素养的重要德育阵地。

（三）精细 成 自主德育

能力的提升源自自主管理的历练，学校在德育管理中推行“4455”型德育管理模式，进一步探索学生教育管理新机制、新途径，构建导向鲜明、科学规范、齐抓共管的管理体系，落实生本德育。以五大学生自主管理机构为依托，构建“五位一体”的立体管理体系，学校通过搭建5大德育活动平台（自主管理、课程建设、文体活动、自主评价、创新创业），建立5大学生自主管理机构（宿管会、学生会、德育会、社团联合会、创业联合会），实现4大德育目标（管理自治、活动自主、行为自律、精神自强），培养学生4种意识（主人意识、民主意识、责任意识、荣誉意识）。学校以“自主管理、自我发展、面向人人、人人出彩”的总体目标，建构学生自主管理的制度体系，培养学生的自主管理能力，通过自主管理机制调和各方，以期达“和实生物”之效。学校紧扣联合国教科文组织提出的四大教育支柱：“学会认知、学会做事、学会生存合作、学会共处”理念，建立5大学生自主管理机构（宿管会、学生会、德育会、创业联合会、社团联合会）。培养宿管会实现星级寝室评比自主化；培养学生会实现《校园7S管理》自主化；培养德育会实现实践周管理自主化；培养创业联合会，实现两创教育自主化；培养社团联合会实现缤纷社团自主化。

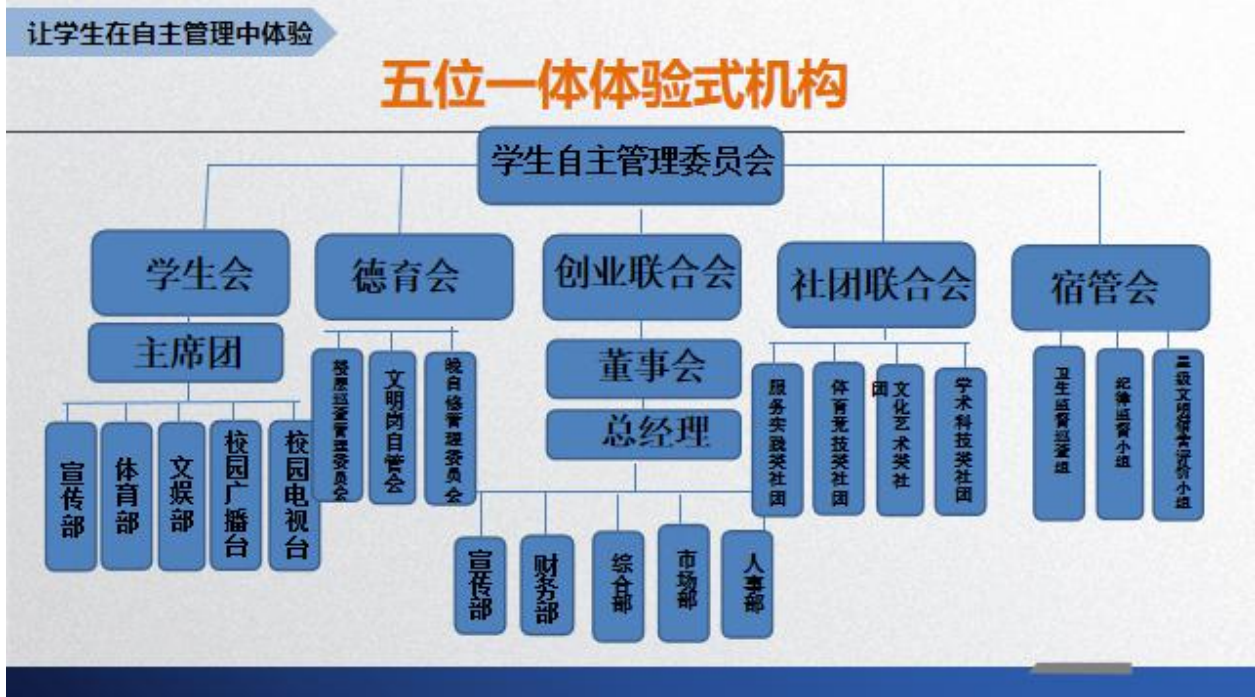


图9 精细 成 自主德育团学干部组织结构图

（四）雅思 造 德育课程

为落实德育课程育人，学校通过基于工作过程导向的课程建设体系精心打造，学校精心打造雅思德育课程，践行社会主义核心价值观，贯彻立德树人根本任务。在课程建设中按照资讯、计划、策略、实施、评价、反馈的典型性工作过程，寻找小德育的切入点，打造成基于一个个任务情境的德育项目。进而将这些课程项目串联成一条项链，这九项德育课程正是项链上的一颗颗明珠璀璨生辉，深深影响着生命个体，以提升完善师生生命的追求的德育目的。



图 10 雅思 造 德育课程思维导图

1. 《我的带班故事》

学校开辟微专栏《我的带班故事》，把难题当课题来做真教育、真教研、真德育。目前该专栏每周三晚上 20:30 定时推出。“中职班主任”、“班主任”、“职教圈”、“职业教育”等德育平台纷纷转载，进而辐射省内外。

2. 《中职生礼仪修炼》

德育课程《中职生有“礼”》获得温州市精品课程，学校正式出版德育课程《中职生礼仪修炼》一书，进而辐射全国。

立德树人是教育的根本任务，而文明行为养成教育是中职学校德育工作的核心部分，特别是礼仪教育的生成与实践，其有利于增强中职生德育工作实效性，有利于提高中职生的思想道德素质。课程组在校领导的组织领导下，出台实施方案，成立这个校本课程建设筹备小组，成立领导小组、编委小组，希望课程组通过计划倒排、有效组织、群策群力、合理分工、多次校订、层层审核最终推出接地气的《中职生有“礼”》校本课程并在各学部班级全面推广并形成常态课。

该课程汇编以校园金牌礼仪队、校园导游队的日常礼仪教学为蓝本，采用项目教学任务驱动的教学法进行授课、汇编，每个子项目至少涵盖三个任务和一个对接职场的任务拓展，最后根据项目内容完成综合性实践的项目作业，实现交互式、自主探究式的综合实践性课堂教学。在汇编过程中，学校根据职业教育人才培养的时代要求，结合中职学校德育工作的实际情况，力求通过《中职生有“礼”》校本课程建设这一课题，培养学生践行礼仪的能力，进而构建中职生文明行为养成教育的新模式，最终让泰职学生有个深深“泰职生有礼”印记。

3. 德育科研

《基于工作过程导向的乡土旅游人才培养课程建设研究》、《非遗三“cheng”匠心培育——石雕技艺非遗传承》两个课题目前分别获得浙江省职业技能教学研究所重点课题、一般课题立项。《乡土旅游人才培养模式创新研究——基于职校金牌导游培养的思考》获得温州市社区教育规划课题立项。

如校园导游队的该课程研究将对旅游行业的真实性工作过程进行整合、重构、实践，凝练成具有一定逻辑条理性的六步典型性工作过程，再通过六步普适性工作过程的层层实践，构建基于工作过程导向的乡土旅游人才培养模式。该课程研

究将充分挖掘地方旅游资源，非遗项目资源，大胆拆分原有的以知识脉络为体系的旅游专业课程，重新有机整合为基于工作过程导向的从复杂到简单的一个个校园金牌导游训练项目：校园文化建设项目、石雕艺术特色项目、艺术学部特色项目、农商学部特色项目、建工学部特色项目。



图 11 校园金牌导游队的“六六”工作过程导向的课程之 XX 石雕项目

该课程研究将以不同的难度系数设置，从一块校园文化石头开始，到一个石雕作品销售专柜，再到一个专业展区，再到一个学部的整体模块介绍，每一个项目的训练都能按照资讯、计划、决策、实施、检查、评估进行常规训练，实现手把手、甩开手、放开手的课程实践。

该课程建设将以参观对象年龄段为参照系，如小学生、初中生、高中生、大学生不同的课程建设；以不同非遗项目以及学校特殊文化项目不同为参照系课程建设；以县内领导，市内领导，省内领导，国内领导，国际嘉宾不同到校参观时长不同为参照系的课程建设；以嘉宾的年龄段不同为参照系的课程建设，如 20—30 岁左右，30—40 岁左右，40—50 岁左右，50—60 岁左右，60 岁以上的嘉宾；以不同行业、企业、协会人员到校参观所设置的参照系的课程，如石雕艺术类企业，如康旅行业，如学前教育类，如加工制造类企业，如现代农艺电子商务类企业行业，自然有学部侧重点。

4. 《国防教育与军训读本》

德育有其知识形态和政治形态，要落实“为谁培养人”的问题。学校每年的国防教育与军训爱国主义教育，除了征订《社会主义核心价值观教育读本》、《浙江潮》之外，还积极编制《国防教育与军训生活读本》，积极结合德育知识形态的始业教育，积极结合生涯规划主题系列活动，引导学生树立政治志向、道德志向、理想志向。为此学校打造了全国国防教育特色学校。

5. 《走进职校走近职业研学旅游》

学校打造研学服务中心，依托“374 学生核酸素养发展中心”，为周边中小學生提供研学旅游服务，不仅培养我校各专业学生的核心素养，还为周边中小學生提供了一个安全、便利、多元、精彩的研学好去处。此外其还是世界友谊之窗，目前澳大利亚、法国、日本、韩国、意大利等外宾纷纷点赞。现在俨然是县里接待外宾的钦点路线。

6. 团建特色让德育璀璨生辉

学校的团建工作一直是德育的特色，我们学校团委是目前温州市且唯一的全国五四红旗团委殊荣，进而向全国辐射。为打造优秀的团学干部团队，我们通过列书单，分主题进行有序的开展培训，如《安全生产管理 5S》《高效能人事的七个习惯》《断舍离》《少即是多》《扫除道》《有效沟通》《第三选择》等以企业经理人培养模式去历练我们的学生干部。为此我们还汇编学校精细化管理的《泰顺职教中心校园 7S 管理办法》《德育实践周的一天》校本课程，并在温州市德育研讨会、温州市四品八德现场会上做典型性报告。

7. 《始业教育手册》、《禁毒教育读本》

德育应该有知识形态道德教育，法制教育。我校汇编《始业教育手册》《跟着学姐参观省级禁毒教育基地》，认真开展法制教育。目前学校是省级禁毒教育示范基地，市法制教育中心，并积极向全县中小學生提供研学服务，起到辐射示范的作用。

9. 《教学成果汇报演出》

学校的“三节一会一演”的德育活动一直是师生喜欢的德育形式，是德育主体性、自主性的重要体现。我们一年一度的教学成果汇报演出已经连续三年点击量连续突破 10 万+，让学生成主角，让老师甘愿跑龙套，让合作院校高度肯定，让国际外宾惊讶不已。

（五）雅行 炼 泰职之星

朱永新说，把难以触摸的“素养”，变成可以培养的“习惯”。通过改变习惯，我们能够重塑人的第二天性，从而更换角度展现人的天性，并因此形成稳定的价值观，塑造良好人格，创造幸福完整的人生。正因为习惯对我们的生活和生命有着如此深刻的影响，习惯养成也自然成为教育的重要课题。学校通过打造“7S泰职之星”，也总结出了一套养成新习惯的办法，通常分为澄清价值、设定目标、制定计划、有效执行、相应奖惩、悦纳坚持六步。

7S泰职之星，按照德、行、礼、技四个维度，赋予加减分，依托智慧校园建设开发学生德育评价系统，实现一生一码全员德育管理，引导学生自我约束、自我完善、自我发展，给学生一个允许犯错和允许改变的机会。该系统通过日日有评价，周周有标兵，月月有最美系列评选，年年有泰职校训之星。德育形态应该包含知识、政治、生活、生命形态，而不论是生活形态还是生命形态的德育都离不开个体在集体中的以提升完善生命为追求的自我约束、完善、发展。正因为如此，学生个体的7S泰职之星考核数据自然按照一定的比例取样、反馈给集体的德育评价机制：7S星级寝室评比、7S文明班级评比、7S值周班、7S洁净班级相关联形成全方位、全程德育。

（六）雅致 聚 德育团队

学校通过青年班主任培养实施方案，精心打造雅致的中职金牌班主任。学校通过专家引领、师徒结对、大师示范、名师指导，通过搭建平台、培训进修，通过撰写微班会课、德育案例、德育论文、德育微课、德育课程，通过开展德育科研、德育论坛对青年班主任按照《中小学德育主任工作指导手册》模式进行“四级递进式”分层分类培养。



图 12 雅致 聚 德育团队 思维导图

1. 打造 7S 金牌班主任

学校通过德育队伍建设、制度建设，让高级老师愿意帮忙当班主任，让名优班主任愿意继续当班主任，让年青教师能当班主任，不让新老师当班主任，不让怀孕老师当班主任。学校出台《班主任队伍建设考核实施方案》，还充分考虑德育的连续性、年段性，积分设置上学部均衡考虑，考虑入口均分，考虑住校生人数，考虑班级人数，考虑心理健康教育特殊体质学生情况的德育个体差异性因素。此外在德育队伍建设上除了班主任之外还有学生科、安保科、团委、学部主任以及各任课老师，在校领导制定的《德育规划》为指导，打造“思政课堂”的强有力德育团队。

2. 打造 7S 文明班级

学校通过全面推行《校园 7S 管理办法》，用“三时”做整理，用“三定”做整顿，用“三扫”做清扫，用“三单”清洁以及素养、节约、安全。要求学生 60 立方厘米空间范围内做好自己的责任区，每天每班一位值日生，地面一厘米垃圾不能超过三张的标准去践行。让学生树立每天都是起点，每天都进步一点点。

3. 打造 7S 星级寝室

学校通过“三线三统一”原则争创 7S 五星级寝室，月月有考核，并将结果与 7S 文明班级、7S 泰职之星按照一定比例相关联。

4. 打造 7S 值周班

学校通过落实“三定”原则完成一倒二扫三拖四擦五巡查的值周班工作，每月按照 30%的比例进行 7S 值周班考核。

5. 打造 7S 泰职之星

德育的形态应当呵护生命，引导学生自我约束、完善、发展，应当以提升完善生命为追求。教育是慢的教育，所以我们进行打造 7S 泰职之星，要允许学生有一个犯错的机会和改正的机会。

结束语

根据《中小学德育工作指南》教基〔2017〕8 号文件精神，德育有六大途径。我们坚信让师生在精美的校园“和”文化中从事教育教学活动文化育人；在职业学校厚植精益求精的匠心精神能落实活动育人；我们坚信让师生打造精细化管理

的自主德育能落实管理育人；我们坚信打造九大德育课程群落实德育的课程育人；我们坚信通过雅行炼泰职之星落实活动实践育人；我们工作雅致成就金牌班主任，落实实践育人。所以学校打造精美、精艺、精细、雅思、雅行、雅致的“精·雅”德育正式追求德育的知识形态、政治形态、生活形态、生命形态的有机统一，是为了更好的培育中职生核心素养，为了更好的落实立德树人这一根本任务。

泰顺县职业教育中心

二〇二〇年十二月