

# 浙江省安吉艺术高级中学

## 教育质量年度报告

(2021 年)

主管部门：安吉县教育局

二〇二一年十一月二十二日

附件 3

## 内容真实性责任声明

学校对 安吉艺术高级中学 质量年度报告(2022)及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。

特此声明。

单位名称 (盖章): 安吉艺术高级中学

法定代表人 (签名):



许志勇

2021 年 11 月 22 日

## 目 录

1.学校情况.....	1
1.1 学校概况.....	1
1.2 学生情况.....	2
1.3 教师队伍.....	3
1.4 设施设备.....	3
2.学生发展.....	3
2.1 学生素质.....	3
2.1.1 思想政治状况.....	3
2.1.2 文化课合格率.....	4
2.1.3 专业技能合格率.....	4
2.1.4 体质测评合格率.....	4
2.1.5 毕业率.....	4
2.2 在校体验。.....	5
2.2.1 在校生活满意度.....	5
2.3 资助情况.....	错误! 未定义书签。
2.4 就业质量.....	6
3.质量保障措施.....	6
3.1 专业动态调整.....	6
3.1.1 优化专业结构调整.....	6
3.1.2 人才培养方案调整.....	7
3.2 教育教学改革.....	7
3.2.1 公共基础课.....	7
3.2.2 专业设置.....	7
3.2.3 课程建设.....	8

3.2.4 人才培养模式改革.....	8
3.2.5 实训基地.....	8
3.2.6 教材选用.....	9
3.3 教师培养培训.....	9
3.4 规范管理情况.....	9
3.4.1 教学管理情况.....	9
3.4.2 学生管理.....	9
3.4.3 后勤服务.....	10
3.4.4 安全教育.....	10
3.4.5 科研管理.....	11
3.5 德育工作情况.....	11
3.5.1 明确职责，精心打造学校的德育队伍.....	11
3.5.2 积极创设多样平台，扎实开展学校各项德育工作.....	11
3.5.3 德育课和校园文化建设.....	11
3.5.4 团队建设活动.....	12
3.6 党建情况.....	12
3.6.1 主要工作.....	12
3.6.2 重点工作.....	14
3.6.3 亮点和特色工作.....	15
4.校企合作.....	15
4.1 校企合作开展情况和效果。.....	15
4.2 学生实习情况。.....	15
6.举办者履责.....	17
6.1 经费.....	17
6.2 政策措施.....	17
7.特色创新.....	17
8.主要问题和改进措施.....	18

# 浙江省安吉艺术高级中学教育质量年度报告

## (2021 年)

根据湖州市教育局《关于编制和发布 2021 年度中等职业教育质量报告的通知》现将本校 2021 年度中等职业学校教育质量报告如下。

### 1.学校情况

#### 1.1 学校概况

安吉艺术高级中学，是安吉县人民政府举办的公办职业学校，位于安吉县孝源街道的教科文新区职教路 1 号，属于全民事业单位。学校是省艺术特色学校，中国美院首批生源培育实验学校，省首批工艺美术实训基地，省依法治校示范学校，市首批行为规范示范学校，市德育先进集体，是一所在省、市、县享有较高声誉的艺术特色鲜明的精品学校。学校设有工艺美术、学前教育和音乐舞蹈三大专业，其中工艺美术专业是“浙江省示范专业”。

2021 年，学校以浙江省中职质量提升行动计划为契机，以“三名工程”建设为平台，积极创建工艺美术专业为浙江省“品牌专业”，顺利通过浙江省教育评估院对省品牌专业的年度考核检查。2021 年 12 月，学校抓住浙江省开展高水平职业院校和专业(群)建设工作的良好发展良机，乘势而上，两大主干专业工艺美术和学前教育专业顺利入围“浙江省高水平专业建设”名单，将进一步提升我校这两大专业的办学质量。

近年来，学校以“崇德尚美”为校训，在“德育为先会做人，技

能为本会做事”的育人理念指导下，坚持以质量立校，特色办学，不仅每年高考成绩喜人，而且为社会输送了一批应用型人才。2015年新校区启动时教育局对校园进行分配，我校建设面积40000.2平方，绿化面积14440.47平方；新校园资产分配1亿元，均挂着职教中心资产账上。但我校固定资产总计3254.12万元，2021年新增固定资产174.9万元。

2021届高考成绩喜人，普高美术本科录取105人，录取率高达88%。各级各类重点高校录取32人，其中中国美术学院、天津美术学院、西安美术学院等艺术类名校录取5人；东华大学、苏州大学、海南大学等双一流高校录取3人，省属重点高校录取24人。高职本科上线5人。嘉兴学院学前教育专业3升4选拔考试百分百上线，全省前10名喜拥4席，另有乐理、总分均分居榜首。

## 1.2 学生情况

学校现有招生专业3个（工艺美术、学前教育和音乐舞蹈），其中工艺美术分为普高方向和高职考方向；学前教育施行3+2学制与嘉兴学院合作办学；音乐舞蹈专业为普高方向。2021年工艺美术专业招生184人，学前教育专业招生32人，音乐舞蹈专业招生24人，报到率100%，本地区比例97.2%；目前在校生688人，一年级240人，二年级247人，三年级201人，本省市604人，所占比率87.8%，其中五年一贯制学生96人；流失学生5人，巩固率99.27%；与专业相关的社会技术培训96（人天）。

### 1.3 教师队伍

2021年，学校有教职工79人，其中专任教师76人，校内兼课教师行政5人，教辅人员2人。专任教师中具有大学本科及以上学历的教师76人，占专任教师的100%。其中中高级职称56人，占专任教师的73.6%；研究生学历15人，占专任教师的19.7%；“双师型”教师17人，占专任教师的22.3%，今年新调入毕业新教师2人。

教师整体年龄结构偏大。学校根据“面向全体、培养青年、发展骨干、推出名师”的工作思路，以“定点定向培养、教学科研加压、专业技能引领”为举措。2021年，学校选拔学科带头人2人，优秀教师2人，作为县级名师、骨干教师培养人选。

### 1.4 设施设备

学校各专业均有稳定的实训场所，实训设备总值达747.1万元，今年新增实训设备30.5万元，生均1.08万元，每个班级上课时实训工位数生均1台。图书共计28707册，新增专业图书1294册，共计0.96万元，生均：41.7本。有专门的图书管理人员，科学的信息化管理手段，较好地满足了全校师生的学习需求。

## 2. 学生发展

### 2.1 学生素质

#### 2.1.1 思想政治状况

与普通高中学生相比，职校学生起点参差不齐，在学习、思想、行为习惯、个人素养等方面也存在着一定的差距。因此，学校一直以“崇德尚美”校训为指导，践行“育人为本”，创新德育管理，丰富

德育、教育载体，培养学生对社会主义核心价值观的认同，学生总体思想积极、健康、向上，社会责任感和综合能力的不断提升。

### 2.1.2 文化课合格率

学校一直坚持“以质立校”，严格把控教学质量，学生全体参加湖州市会考，各科合格率均接近 100%，其中高一普高美术方向学生参加 2021 年浙江省普通学考选考，政治、历史、地理合格率均接近 100%。

### 2.1.3 专业技能合格率

截至 2021 年底，学校高三年级已有 180 人次参加 2021 年浙江省各类专业技能高考，合格率为 100%。其中，普高美术 118 人参考，90 分以上 5 人，80 分以上 95 人占比近 80%（均分 83 分，省合格线为 65 分）。工艺美术专业参考 37 人，最高分 279 分，260 分以上 15 人，均分 252 分，后两项数据均创历年新高。音乐舞蹈专业参考 25 人，最高分 82 分，70 分以上 12 人（省合格线 55 分）。

### 2.1.4 体质测评合格率

学校严格按照《国家学生体质健康标准（2014 年修订）》文件精神，所有学生参与体质测试，对免测、退学和休学的同学做好信息核对、证明材料的备案和审核工作。为了得到测试数据的真实性，学校统一测试，成绩统一管理和上报。2021 年我校应上报人数为 687 人，实上报人数为 687 人。合格率为 98.5%，比 2020 年基本保持平衡。

### 2.1.5 毕业率

2021 年学校毕业生数为 238 人，毕业率达到 100%。

## 2.2 在校体验。

### 2.2.1 在校生满意度

2021年，学校实行候课制度，提高教学效率，学生对教师教学水平满意度进一步提高。学校每年开展艺术节、田径运动会、阳光运动会以及各种单项体育活动和各类社团活动，今年学校专门制定体艺、技能工作计划，确保各项活动如期开展，更大程度的丰富学生校园生活，学生满意度进一步提高。学校通过下发问卷调查表对在校生的在校感受进行了不记名调查，抽取不同年段、不同班级的200份调查表进行统计分析，满意度平均达到98.4%以上，充分体现了学生在校生活的幸福感。

具体分析结果如下：

校园测评项目	测评结果 (%)	测评部门
理论学习满意度	97.3	教务处
专业学习满意度	98.1	教务处
实习实训满意度	98.2	教务处
校园文化与社团活动满意度	97.3	德育处
生活满意度	98.5	德育处
校园安全满意度	98.6	德育处
毕业生对学校满意度	99.6	工会

## 2.3 资助情况

全校学生全部享受国家免学费政策；根据文件要求，由学生个人申请国家助学金并提交材料，由学校审核，同意闵捷等 16 人次享受国家助学金，学校张榜公示后无异议，助学金按要求发放指定学生账户。

## 2.4 就业质量

全校共有实习生 9 人，其中工艺美术专业 4 人，音乐舞蹈专业 5 人。工艺美术专业就业率 100%，对口就业率 75%，初次就业起薪 3600 元；音乐舞蹈专业就业率 100%，对口就业率 80%，初次就业起薪 3800 元。

# 3.质量保障措施

## 3.1 专业动态调整

学校全面树立选择性教育理念，立足学生终身发展，注重人文素养、知识技能与职业素养的培养，赋予学生多样多次的选择权，努力促进学生全面而有个性的发展，提高人才培养与社会人才需求和使用的契合度。

### 3.1.1 优化专业结构调整

2021 年，学校继续保持以美术专业为主要特色，主动寻求与中国美院深度合作，提升专业在省内的知名度与影响力。加强对学前教育专业发展的研究，调整学校对该专业课程设置，加大学生技能培养，

探索与浙师大 3+4 合作办学的可能性。加强与浙江音乐学院联系，更好的提升音乐舞蹈专业竞争力。

### 3.1.2 人才培养方案调整

根据《湖州市中等职业教育“十三五”发展规划》要求，湖州产业结构的战略性调整和生产技术的渐进式革新已经对职业教育产生重大影响，最集中的表现是产业经济的发展需要大量高层次技能型技术型人才作支撑。因此学校主动邀请行业企业参与人才培养方案的研讨与规划，在人才培养目标上作出相应调整，要让学生成为能够适应未来工作变化的知识型、发展型技能人才。

## 3.2 教育教学改革

### 3.2.1 公共基础课

为了贯彻《教育部关于印发新制订的中等职业学校语文等七门公共基础课程教学大纲的通知》，深化教学改革，提升教学质量，我校设置了 11 门公共基础课，并严格按照上级印发的教学大纲进行授课，公共基础课包括语文、数学、英语、计算机应用基础、体育与健康、职业生涯规划、职业道德与法律、经济政治与社会、哲学与人生和心理健康。

### 3.2.2 专业设置

根据教育部关于印发《中等职业学校专业目录(2010 年修订)》的通知，根据当地的产业结构并结合我校实际情况目前共设置有 3 大专业即“工艺美术、学前教育和音乐舞蹈”，4 个专业方向即普高美术、普高音乐舞蹈、职高工艺美术、中职一体化学前教育五年一贯制。

### 3.2.3 课程建设

学校以浙江省中职学校“选择性课改”为契机，鼓励教师开发特色化、网络化校本课程，逐步完善课程设置，更新课程内容、细化课程标准，着力打造可供学生充分选择的课程制度与课程资源，力争建成适合学生专业化和社会化发展需求的特色鲜明、动态调整的选择性课程体系。

### 3.2.4 人才培养模式改革

2021年，学校学前教育专业继续采用现代学徒制培养模式，与孝源街道中心幼儿园、高禹幼儿园、报福幼儿园等深度融合，为人才培养提供了更多选择的实践基地。

探索人才培养管理新机制，成效突出，有效的帮助学生认识和明确职业发展方向。

### 3.2.5 实训基地

学校积极开展校企合作，即学校主动与行业、企业联络感情、联结利益和联动政策，建立紧密型校企合作关系；从而实现行业标准、服务流程、校企资源的三共享；最终达成学生、学校和企业的共同发展。

学校与孝源街道中心幼儿园、高禹幼儿园、报福幼儿园等进行了学前教育现代学徒制试点，开展校企合作共同育人，目前进展顺利效果良好。学生在全真的工作环境中进行就业实战，通过识岗、跟岗、轮岗、定岗和顶岗的专业梯度成长过程，逐步完成从“学员→准员工”的蜕变，为其真正成为企业员工做好心理和技能的双重准备，更加贴近企业需求。

### 3.2.6 教材选用

2021 年度，高一年级按照上级要求使用新教材，其他年级延续之前规定的教材。总的原则是以高等教育出版社出版的国编教材为主体，对优秀的省编、地方教材进行选购，并注重选修课校本教材的开发与应用。

### 3.3 教师培养培训

接受培训专任教师共计 77 人 165 人次，培训课时总计 6606。其中省级培训 35 人，培训学时 2260；市级培训 24 人次，培训学时 1068；县级 29 人次，培训学时 1228；校级培训 77 人次，共计 1800 学时。

### 3.4 规范管理情况

#### 3.4.1 教学管理情况

学校教学机构健全，教学管理制度完备。建立了校、年级两级教学管理联动机制，实行校年级组、教研组、备课组三个层面的教学质量监控体系。制定了《教学考核办法》等有关教与学的系列制度，通过对教师的教学常规考核、学生考试成绩考核、学生民主测评等等，调动教师工作的积极性。

#### 3.4.2 学生管理

一是加强德育队伍建设。学校进一步加强德育队伍建设，健全班主任岗位职责、工作条例、班主任工作量化考评激励机制，完善了德育例会和班主任例会制度。建立完善校园安保队伍，完善新老班主任结对制度，要求班主任积极参加市县级班主任能力大赛和德育导师比赛。二是围绕“崇德尚美”的校训精神，建立了具有我校艺术特色的人文德育管理模式，形成了人人关心学生成长、全员德育的育人氛围。最终形成了一个理念即“德育为先会做人，技能为本会做事”的

德育理念；三是家校共建。建立了家长开放日，邀请家长来校指导工作，全学期共发各类家庭教育、通知短信百余次。四是开展专项教育活动：通过开展美丽系列创建活动，“美丽教师”、“美丽学生”、“美丽办公室”“优秀团支部”等评选活动，“禁烟控烟”“文明创建”教育活动，“反对校园欺凌”、“禁毒”“爱国主义教育”“法制讲座”“扫黑除恶”“防溺水”“国家宪法日”专题教育活动等等，提升了学生的法纪意识和自我管理能力。

### 3.4.3 后勤服务

一是后勤服务有保障。及时维修教室宿舍水电设施、办公桌椅等各类公用设施；根据需要及时采买，保障供应各类办公用品及教学物资；按照规范程序完成各类专项资金、年度预算资金的政府采购工作；同时，按上级要求及时完成各类材料报送与数据上报，二是财务运行有秩序。财务管理严格执行财务法规，规范设立总账、现金出纳会计，成立由主要负责人、财务副校长，总务主任及监委会成员组成的采购招标小组，工会设立财务监督小组；所有物资采购及支出一律实行先申报、后实施的运行制度；财务运行做到用款有计划，收支有标准，分析有资料，监督有要求。三是公务活动规范化。学校严格按照上级要求认真做好公务消费一体化工作，应网上备案的项目全部备案，无公务消费报警现象发生；学校严格公务消费接待管理规定的执行，接待等公务消费持续保低位运行。

### 3.4.4 安全教育

学校坚持“预防为主”的安全稳定原则，先后组织开展了消防安全、防灾减灾日、全国中小学生安全教育日、防溺水、安全生产月、

食品安全宣传周、“校园安全大排查”等专题教育活动。在迎接多部门开展的安全工作大检查活动中，我校安全工作获充分肯定。学校进一步强化依法治校和综合治理工作意识，先后组织开展了法治教育宣传、国家宪法日、抵制校园欺凌、禁毒图片展、观看禁毒影片等专题教育活动，师生违法犯罪率为零。连续多年获得安吉县教育局 5A 级平安校园。

#### 3.4.5 科研管理

本学年我校从研究课堂教学入手，开展“基于学习型备课组建设，提升教师‘有效达成教学目标’的能力”主题校本培训。通过“专家讲座”、“自行学习”、“听课评课”，各个教研组围绕学校主题，结合各组的实际情况，有针对性地对各组课堂教学进行研究，促进教师教育观念的转变和教育教学能力的提高。

### 3.5 德育工作情况

#### 3.5.1 明确职责，精心打造学校的德育队伍

- (1) 建立领导小组，明确工作职责。
- (2) 强化班主任、门卫寝管和团委三支德育队伍建设。

#### 3.5.2 积极创设多样平台，扎实开展学校各项德育工作

- (1) 明确职责，时刻牢抓“平安校园”工程。
- (2) 拓展方式，坚定推进“美丽班级创建”。
- (3) 开拓创新，突出“艺术校园”特色。
- (4) 构建家校共育机制，共同营造孩子成长的良好环境。

#### 3.5.3 德育课和校园文化建设

德育是基础教育的重要内容，是全面推进素质教育的灵魂。学校把“育人为本，德育为先”作为了一项重要的战略主题。教育的发展

需要硬件建设，更需要软件建设。在软件建设中，课程是最重要的因素，因此安吉艺高德育工作在《教育发展纲要》的引领下努力积极探索学校“德育课程化”建设，坚持“德育为先会做人，技能为本会做事”总体规划、设计和实施德育课程，努力打造亮点寝室这一育人新的阵地。自召开校园文化建设推进会以来，我校高度重视，积极营造校园文化建设氛围，以“德育课程化”为突破口打造我校的学生文化，通过系列德育课程活动把学校的学生文化理念内化为学生的气质。

#### 3.5.4 团队建设活动

通过学校的广播站、黑板报、展板等宣传途径来加强学生的思想教育，树立他们正确的人生观、价值观，从而在学校里努力学习。关注国内外重大新闻通过广播和黑板报等宣传阵地加大教育。

举办业余团校学习班，今年校团委举办了 2021 学年业余团校培训班，参加培训的学员共计 30 名，邀请了学校政治理论水平高和管理水平高的校级领导来担任主讲，培训期间老师们认真讲解党史、党章和党的指导思想，严格把关。

### 3.6 党建情况

#### 3.6.1 主要工作

##### ● 健全组织建设

(1) 学校党支部委员会召开会议，明确支委会成员分工，建成高一、高二、高三、退休党小组共计 4 个。

(2) 商讨制定学校党建工作重心，明确学校下一个五年规划党建工作目标。

##### ● 严肃党内生活

(1) 主题党日：根据《中共安吉县委组织部关于印发〈关于规范开展支部主题党日的实施意见〉的通知》要求，提前拟定主题党日

活动计划，定期开展专题活动。

(2) 三会一课：常态化、主题化开展“三会一课”工作：现已召开支委会 12 次；全体党员大会 6 次；组织专题党课 3 次。

(3) 收缴党费：根据上级文件精神及县委组织部党费计算标准，如实收缴 20 年度 1-12 月份党费共计 58080 元，全额上缴教育局党费专用账户。

(4) 党性体检：把“党性体检”作为严格党内组织生活，加强党员教育管理的重要抓手。根据上级文件精神及县委组织部通知要求，上半年度、下半年度，共计组织党员进行 2 次“党性体检”工作。通过党员自评、党员互评、群众评议和组织评价四个环节，由党支部核算每位党员“党性体检”分值，开出《党性体检报告单》并送交党员本人，评定结果交局党建指导科。

#### ● 加强思想引领

(1) 党风廉政建设。认真履行党风廉政建设主体责任，全面从严加强校级班子队伍作风建设。分学期共计召开 2 次党风廉政分析专题会及行政人员述职述廉会议。

(2) 正风肃纪：每周安排校级领导及中层干部各 1 人组成正风肃纪巡查小组，认真完成每周一次的校内正风肃纪巡查工作，加强预警教育，及时记录《安吉艺术高级中学校内正风肃纪巡查记录本》。

(3) 师德师风教育：通过暑期师德教育周、全体教职工会议、“纪律教育教育一刻钟”、集体观影、党员争先创优等多种途径，以“整治有偿补课”、“坚决杜绝酒驾”和“严禁体罚和变相体罚学生”为主要工作，学习宣传师德师风建设的系列文件，通报有关案例，努力做到各项规定和要求“入脑、入心、入行”。

(4) 校务监督：组建“2021 学年安吉艺术高级中学校监组”，

班子会专题研究和召开校监组工作推进会，指导和支持校监组正常履职。重大决策执行“三重一大”制度，全程接受校务监督。

- 党的阵地建设

(1) 设置安吉艺术高级中学党员活动室，内容齐全，硬件过硬。

(2) 在校园网建立“党建工作专栏”，内容涵盖“师德师风建设、党风廉政教育与正风肃纪工作”，将与以上主题有关文件、通知、案例及时上挂，并通过短信告知全体教职工。

(2) 认真做好党建带工建、党建带团建工作，党工团合力助力学校发展。

- 规范组织管理

(1) 党员关系转接：根据 2021 学年教职工出入情况，及时做好党员关系转接工作，完成 2021 年度全国党员年报工作。

(2) 档案归整：及时整理 20 年度党务工作素材，归档党支部档案，装订成册，便于保存。

### 3.6.2 重点工作

(1) 全面开展“不忘初心、牢记使命”主题教育，紧紧围绕总要求、总路径，将抓好主题教育作为履行全面从严治党主体责任的重要任务来抓，通过制定方案、召开动员会、书记上党课、理论中心组例会、主题党日、学习强国自学等，引导广大党员干部进一步明确了初心、凝聚了人心、夯实了作风、提升了质效。

(2) 对照局党委书记、局长施明清提出的“什么是党建？班子团结、学校和谐、业绩优秀，就是一流党建。”和“学校党建创强：强班子、强队伍、强质量”要求和目标，研究我校党建工作思路和工作方案，打造“三全”党建（组织建设全覆盖，学习教育全覆盖，发挥作用全覆盖）。

(3) 紧紧围绕提升教育质量中心工作开展政治思想工作，始终坚持立足教育强党建，使全体教师树立正确的教育观，人才观和质量观。发挥党小组和党员思想政治工作优势，使党建工作融于学校日常管理、德育育人、教学提升的方方面面，真正做到党建工作助力学校教育教学发展。

### 3.6.3 亮点和特色工作

(1) 打造“三全”党建：组织建设全覆盖，学习教育全覆盖，发挥作用全覆盖。

(2) 打造“红心向党 潜心育人”支部党建品牌，争做有凝聚力的党支部，争创有育人情怀的党支部。

## 4.校企合作

### 4.1 校企合作开展情况和效果。

学校积极开展校企合作，建立紧密型校企合作关系。学校与孝源街道中心幼儿园、高禹幼儿园、报福幼儿园进行了学前教育现代学徒制试点，开展校企合作共同育人，目前进展顺利效果良好。学生在全真的工作环境中进行就业实战，通过识岗、跟岗、轮岗、定岗和顶岗的专业梯度成长过程，逐步完成从“学员→准员工”的蜕变，为其真正成为企业员工工作好心理和技能的双重准备，更加贴近企业需求。

### 4.2 学生实习情况。

根据上级和学校的相关管理制度，学生实习统一安排在高三年级。实习由学生本人自愿提出，监护人同意，学生自行选择顶岗实习单位，不通过中介机构代理、组织、安排和管理实习工作。2021年学校有工艺美术专业实习生4人，音乐舞蹈专业实习生5人。在整个实习期间，

学校强调实习生要有安全意识、遵规守纪意识和创新意识。实习生除了自行自愿购买学平险外，由学校出资，100%参加实习保险。

## 6.举办者履责

### 6.1 经费

学校办学经费得到保障，根据学校 2021 年部门预算，学校财政收入预算 18237224.44 元，专户资金预算 549600 元，办学能力提升专项基金 1763700 元，已完成第三阶段建设要求。

### 6.2 政策措施

在学校发展的政策上，浙江省教育厅为打造安吉“‘两山’教育基地”的宏伟目标，发文要求对我校的学前教育和美术专业建设进行大力扶持。2017 年 11 月，中共安吉县委发布“安委发[2017]33 号文件”，对学校发展明确提出了美术、音舞专业国内知名的长远目标，并明确指出将积极扶持安吉艺术高中与中国美术学院等全国一流艺术高校结对，突出幼师、美术、音乐舞蹈等专业建设，努力将学校建成省内知名的艺术类高中，同时品牌专业国内知名。2019 年 12 月 25 日，《浙江省教育厅办公室关于进一步支持安吉县加快建设县域“两山”理念综合改革创新试验区的通知》下发，省教育厅出台十大举措，全力支持安吉教育。其中第八项：支持安吉进一步提升中职教育水平。支持安吉艺术高中与相关高校开展深度合作，争取打造成为省内县域一流特色高中。

## 7.特色创新

寝室特色亮点建设：安吉艺术高中是一所以美术特色为主体的艺术类学校，学生的生活自理能力不强，给学校德育工作带来了挑战和难度，对学校的德育管理也是一次新的考验。为提高全校学生思想道德素质、学校以寝室文化建设为抓手，促使学生养成“讲文明、守纪律、爱整洁、保安全”的良好集体生活习惯，我校把寝室打造成学生思想政治工作、培养良好文明行为习惯的“第二课堂”，通过搭建

美术、幼师、舞蹈三个专业平台，构建学生寝室育人体系，倡导学生爱室如爱家。

## **8.主要问题和改进措施**

（1）办学水平方面：注重各项技能竞赛质量提升，研究符合我校特点的技能突破和培养机制；探索校企合作模式和运行机制，需要进一步创新，学校的精细化和专业化管理也有待于进一步加强。为此，学校应适应经济社会发展需要，认真调研做好部分专业调整的准备工作，把学校的美术品牌专业做强做大，吸引社会优质生源；进行多样化人才培养模式改革，加强与企业、高校的交流与深度合作；研究音乐舞蹈办学质量提升工作，为专业教师提供更多的校际合作、交流机会，提升教师的专业教授水平。

（2）师资建设方面：加大师资培养力度，尤其是对中青年教师队伍设计有针对性的培养计划和方案，使得教师队伍的规模、质量和结构不断优化以适应学校未来的发展。加大教师引进力度，解决学校教师数量不足的难题。培养和造就一支具有良好职业素养，业务能力强、教学水平高、教学效果好、充满活力的教师队伍；全面普查职工在岗情况，合理制定聘请考核评价标准，更好地发挥绩效考核的激励作用。

（3）评价机制方面，完善学生多元评价机制，教育教学评价的社会参与度还有待于进一步加强，学校教学诊断与改进工作需要加快推进。为此学校须加强学生创新创业教育，强化实践教学环节；进一步完善选课机制，制定学分制改革方案；建立健全教学质量评估、评价机制，使教学质量评估、评价常态化，及时发现、改进教学活动中存在的问题。