

# 中等职业学校人才培养 质量年度报告 (2021)



平阳县职业教育中心

二〇二一年十一月

# 目 录

1.学校情况.....	错误！未定义书签。
1.1 学校概况.....	错误！未定义书签。
1.2 学生情况.....	3
1.3 教师队伍.....	4
1.4 设施设备.....	4
2.学生发展.....	5
2.1 学生素质.....	5
2.2 在校体验.....	6
2.3 资助情况.....	6
2.4 就业质量.....	6
2.5 职业发展.....	7
3.质量保障措施.....	7
3.1 专业动态调整.....	7
3.2 教育教学改革.....	8
3.3 教师培养培训.....	11
3.4 规范管理情况.....	12
3.5 德育工作情况.....	13
3.6 党建情况.....	15
4.校企合作.....	19
4.1 校企合作开展情况和效果.....	19

4.2 学生实习情况.....	19
5.社会贡献.....	20
5.1 技术技能人才培养.....	20
5.2 社会服务.....	20
5.3 对口支援.....	21
5.4 服务抗疫.....	21
6.举办者履责.....	21
6.1 经费.....	21
6.2 政策措施.....	22
7.特色创新.....	22
8.主要问题和改进措施.....	27
9.其他.....	27

# 平阳县职业教育中心学校质量年度报告（2021）

## 前 言

2021 年度，学校深入贯彻《国家中长期教育改革和发展规划纲要》《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》《现代职业教育体系建设规划（2014-2020 年）》，在市、县教育局的大力支持和全体师生的共同努力下，学校办学条件不断改善，队伍建设得到优化，教学改革逐步深化，学校各项工作均获得了较好成绩。

### 1. 学校情况

#### 1.1 学校概况

平阳县职业教育中心创建于 1995 年，座落在温州市平阳县鳌江镇园林小区，占地 76960.60 m<sup>2</sup>（约 116 亩）、建筑面积 52109 平方米。现为民办学校，由教育局接管。学校资产截止 2021 年 10 月 31 日 4526 万元。学校是一所国家级重点职业学校，曾获得全国学校艺术教育先进单位、全国青少年科普创新学校、浙江省中等职业教育改革发展示范学校、浙江省首批艺术特色学校、浙江省中职 30 强等 50 多项荣誉。2020 学年，学校电子商务专业入选浙江省中职高水平专业建设 A 类专业，社会文化艺术专业入选浙江省中职高水平专业建设 B 类专业，“出彩”德育品牌被评为浙江省中职德育品牌，服饰文化盒主题劳动实践基地入选浙江省中小学劳动实践基地（第二批）暨职业体验基地。

学校艺术特色教育成绩斐然。自编自导的舞蹈节目，连续十几年获得温州市中小学生艺术节一等奖，连续多年荣获浙江省中学生艺术节一等奖。自编舞蹈《龙腾中国》代表浙江省晋京演出，受到尉健行等国家领导人的接见。自编舞蹈《萧江大鼓》应邀参加澳门妈祖文化艺术节，《萧江大鼓》代表温州市参加上海世博会“春涌浙江”浙江周展演活动。

学校十多年来的办学业绩得到了国家、省、市、县领导的充分肯定和社会各界的高度评价，时任浙江省委书记，现任中共中央总书记、国家主席、中央军委

主席习近平同志也曾来校视察。曾以温州、丽水两市最高分顺利通过教育部对学校进行的国家级重点校的复评,连续四个学年荣获温州市中等职业学校教育教学质量评估一等奖,先后培养出“中国骄傲”候选人、全国助人为乐道德楷模毛陈冰,世界设计最高奖红点奖获得者周步谊等众多优秀毕业生。

## 1.2 学生情况

学校现有 51 个班级,在校生 2417 人。男女学生比例基本保持 1:1,主体专业在校生人数占比达 62.47%,流生率严格控制 1%以内,2020 年毕业生 797 人,2020 年招生 825 人,2021 年毕业生 743 人,2021 年招生 847 人。

表 1: 平阳县职业教育中心学校 2021 年招生情况

序号	专业名称	招生人数
1	五年制幼儿保育	25
2	“3+2”服装表演	24
3	3+2 电子商务	35
4	五年一贯制计算机网络技术	40
5	幼儿保育	137
6	软件与信息服务	109
7	电子商务	108
8	跨境电子商务	64
9	会计事务	109
10	服装设计与工艺	47
11	工艺美术与动漫设计	53
12	社会文化艺术	120

表 2: 平阳县职业教育中心学校学生结构

序号	专业名称	在校人数		
		2021 级	2020 级	2019 级
1	学前教育	137	114	146
2	3+2 服装展示与礼仪(平面模特方向)	24	24	0
3	五年一贯制学前教育	25	0	0
4	计算机软件与信息服务	109	106	91
5	电子商务	108	161	137
6	3+2 电子商务	35	39	44
7	会计电算化	109	54	86
8	3+2 会计电算化	0	44	42
9	服装设计与工艺	47	49	44
10	五年一贯制计算机网络技术	40	38	47
11	社会文化艺术	120	90	84
12	工艺美术	53	53	47

13	木偶与皮影表演与制作	0	30	0
14	跨境电商	64	0	0

**表 3：平阳县职业教育中心学校毕业生情况**

年度	全日制毕业生人数	就业率	对口就业率
2021	743	99.46%	98.25%

### 1.3 教师队伍

平阳县职业教育中心现有教职工 221 人，师生比 1:12.2；专任教师 159 人，其中本科学历 144 人，占专任教师总数的 95.4%，硕士研究生以上学历 7 人，占专任教师总数的 4.6%；专任教师中高级教师 56 人，占专任教师总数的 37%；省特级教师 1 人，正高级教师 1 人；专业教师 69 人，其中“双师型”教师 66 人，占总专业教师的 96%；兼职教师 26 人，占教师总数的 12%；外聘教师 36 人，占教师总数的 16.8%。

### 1.4 设施设备

建设投资：总额近 1457 万元。

生均数据按 2417 个学生计算。

基础建设：学校规划用地 101159 m<sup>2</sup>（约 152 亩），生均 41.85 m<sup>2</sup>，现已领证 76960.60 m<sup>2</sup>（约 116 亩），学校土地利用率 100%，房屋建筑占地 13852 平方米（21 亩），生均占地 5.73 m<sup>2</sup>，占地率 18%，运动场占地 21490 平方米（32 亩），占地率 27%，道路占地 7733 平方米（11.6 亩），占地率 10%，绿化占地 34635 平方米（52 亩），占地率 45%。学校总规划建筑面积 69000 m<sup>2</sup>，现有建筑面积 52109 m<sup>2</sup>，生均建筑 21.56 m<sup>2</sup>，其中教学用房 25159.6 m<sup>2</sup>，校内实习实训场所 8512 m<sup>2</sup>，一幢三层面积为 8786 m<sup>2</sup>的食堂，能同时容纳 3000 多师生就餐。行政办公楼一幢，大小会议室 5 个，拥有一个 400 座位的会议中心。美术馆面积为 1257 m<sup>2</sup>设有图文设计室、制版中心、工艺室、画室共 25 个。体艺馆内体育馆 1270 m<sup>2</sup>，音乐馆 3470 m<sup>2</sup>，有 45 间钢琴房，3 个舞蹈室和 4 个视唱练耳教室。图书馆 2515 m<sup>2</sup>两层结构，内设有电子阅览室、教工、学生阅览室，教师资料室。

校内外实训基地建设：建有数智化电商实践基地、软件和信息服务实训基地、社会文化艺术实训基地、服装专业实训基地、财会实训基地、创业学院等校内实训基地。生均教学仪器设备值 2021 年 5268 元（学生 2417 人），上一年 4861

元（学生人数 2345 人）。现有实训工位数 1498 个。

校园网建设：实现校园网络全覆盖、全接入，校园网主干 1000M，接入带宽 150M。学校建有独立的网站和专门的中心机房，学校目前拥有电子阅览室 1 个、60 个多媒体教室、1 个广播室和 1 套校园监控设施，教学用计算机总计 543 台，其中平板电脑 30 台。

图书建设：至 2021 年 11 月，学校图书馆固定图书总数约为 974126 册，其中纸质图书总数约 33484 册。

## 2. 学生进展

### 2.1 学生素质

平阳县职业教育中心重视对学生的日常规范教育和传统文化教育，学校出彩德育特色，坚持“以人为本，立德树人”为宗旨，以培养“品德优良、人文扎实、技能精湛、身心健康”的高素质技能人才为目标，认真抓好学生的思想政治教育工作，学生能认真遵守国家法律法规，严格按照《中学生守则》和《中学生日常行为规范》要求自己，有较强的正义感和责任感，集体荣誉感强，热爱专业，积极弘扬中华民族传统美德，尊敬师长，团结同学，乐于助人，讲究卫生，举止文明，具有健康的心理和乐观的心态。2021 年学业水平测试文化课合格率达 99.8%，专业技能合格率达 100%，毕业率达 100%，2020 年体质测评合格率达 98%，争取在 2021 年度学生体质测评合格率提升到 99%（见表 4），良好率提升到 40%，优秀率提升到 10%。职业大赛获奖情况，2021 年省优秀作品奖 1 个，省特等奖 1 个，省一等奖 1 个，省二等奖 2 个，省三等奖两个，市级获奖共 27 人次，县级获奖共 59 人次。

表 4: 2020 年平阳县职业教育中心学生体质健康监测数据

2020年平阳县职业教育中心学生体质健康监测数据档案（下半年）													
年级	样本数	优秀		良好		及格		不及格		合格		总分	平均分
		数量	比率	数量	比率	数量	比率	数量	比率	数量	比率		
高一	818	98	11.98%	318	38.88%	387	47.31%	15	1.83%	803	98.17%	63677.95	77.85
高二	777	62	7.98%	221	28.44%	480	61.78%	14	1.80%	763	98.20%	59807.65	76.97
高三	704	30	4.26%	318	45.17%	347	49.29%	9	1.28%	695	98.72%	54444.55	77.34
总体：	2299	190	8.26%	857	37.28%	1214	52.81%	38	1.65%	2261	98.35%	177930.15	77.39

## 2.2 在校体验

2021 年 10 月对在校学生发放问卷进行调查（以每班实到学生为准）其中理论学习 93%为非常满意，专业学习满意度为 96%。实习实训调查满意度为 94%（以教师质量检测为参考），校园文化与社团活动满意度 94%、生活满意度 96%、校园安全满意度 98%、毕业生对学校满意度 95%等。

## 2.3 资助情况

学校严格执行省教育厅、省学生资助管理中心关于对中等职业教育国家助学金和免学费政策落实情况，在县教育局的关心指导下，平阳县职业教育中心求真务实、开拓创新，努力做到不让一名学生因为家庭贫困而影响学习。学校共有学生 2345 人，享受国家免学费 2345 人，免学费 1600 元/学期；另，通过学生自己申报，学校调查、筛选，结合资助名额的数量，选出资助人 115 人。免学费收入 6454400 元（学生在交学费时已全部每人每年减免 3200 元）。助学金收入 248000 元，全部通过邮政储蓄银行代发，已发放到学生账户中。

## 2.4 就业质量

2021 年，学生就业率与薪资连续上升。2021 年，学校毕业生数为 743 人，就业总人数为 739 人，其中升学 687 人，直接到各企业去就业为 52 人，就业率 99.46%，对口就业率 98.25%。用人单位对平阳县职业教育中心培养的学生满意度 98.46%。

表 5: 2021 年度我校各专业的就业率、对口就业率、初次就业率情况

专业名称	就业率	对口就业率	初次就业底薪
专业名称	99.29%	97.16%	2900
幼儿保育	99.47%	98.42%	3200
电子商务	99.29%	98.58%	3500



会计事务	100%	100%	3100
软件与信息服务	100%	97.85%	3200
社会文化艺术	100%	97.62%	2800
服装设计与工艺	97.92%	95.83%	3000

## 2.5 职业发展

通过现代学徒制的培养，结合校企合作、产教融合，为指导学生正确选择专业、选择方向、选择课程，实施个性化教育，让学生既能学习理论知识，又能提升职业能力发展。2021年多个专业学生前往相关企业实习，都能较快的适应环境，并将学校所学和岗位要求有效结合，不过在创新能力方面还有所欠缺，需要继续加强。

## 3. 质量保障措施

### 3.1 专业动态调整

#### 1、专业结构调整

本年度根据地方产业人才需求，新设“跨境电子商务”专业。

#### 2、人才培养方案调整

校企共同研究各专业人才培养方案，制定调整课程标准、课程内容、教学方式和管理模式，合作开发校本教材，更新丰富了教学内容和资源。目前已完成“跨境电商专业的人才培养方案”；另外调整了电子商务专业和服装设计与工艺专业两大专业的人才培养方案。

### 3.2 教育教学改革

#### 1、公共基础课

学校按照中等职业学校课程开设的相关规定和学校实际，开足公共基础课，其中包括语文、数学、英语、体育与健康、创业在温州、创新课程等课程，根据不同的专业，略作难易侧重调整，力求使基础课与专业相联系，符合学生的认知能力，并有助于专业学习，借此调动了学生学习积极性，提高学生学习兴趣。

#### 2、专业设置

专业设置上，学校根据区域经济发展特点，开设了幼儿保育、电子商务、跨境电商、社会文化艺术、服装与形象设计、工艺美术、会计事务等专业。专业培养主要分三个层次，五年一贯制高职、3+2分段培养和中职专业，专业开发均能反映行业、企业发展要求和职业岗位变化趋势。专业名称全部符合教育部颁发的《中等职业学校专业目录》，2021年度专业设置及招生计划具体如表5、6、7所示。

表6 专业设置（一）五年制高职

序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	五年制幼儿保育	五年制高职	25	丽水学院幼儿师范学院（松阳校区）	
2	“五年一贯制”计算机网络技术	中高职一体化	40	浙江育英职业技术学院	

表7 专业设置（三）3+2转段培养

序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	“3+2”电子商务	3+2 大专（全日制）	35	浙江广厦建设职业技术学院	
2	“3+2”服装表演	3+2 大专（全日制）	25	义乌工商职业技术学院	

表8 专业设置（三）中职

序号	专业名称	类别	计划数	主办、联办学校（性质）	备注
1	软件信息与服务	职高	100	对口单招	
2	电子商务	职高	100		
3	跨境电子商务	职高	50		
4	会计事务	职高	100		
5	服装设计与工艺	职高	50		
6	幼儿保育	职高	100		
7	工美与动漫设计	职高	50		
8	服装展示与礼仪	职高	50	对口单招	

### 3、课程建设

以学生职业发展为先导，以核心技能培养和核心素养培养为宗旨，以职业需求为依据，以工作过程为基础，积极推进课程改革，制定了“三选七段”的课改方案，完善了“公共基础+核心技能+自选课程”的课程体系，重在学生核心技能和核心素养的培养，具体如图 1 所示。

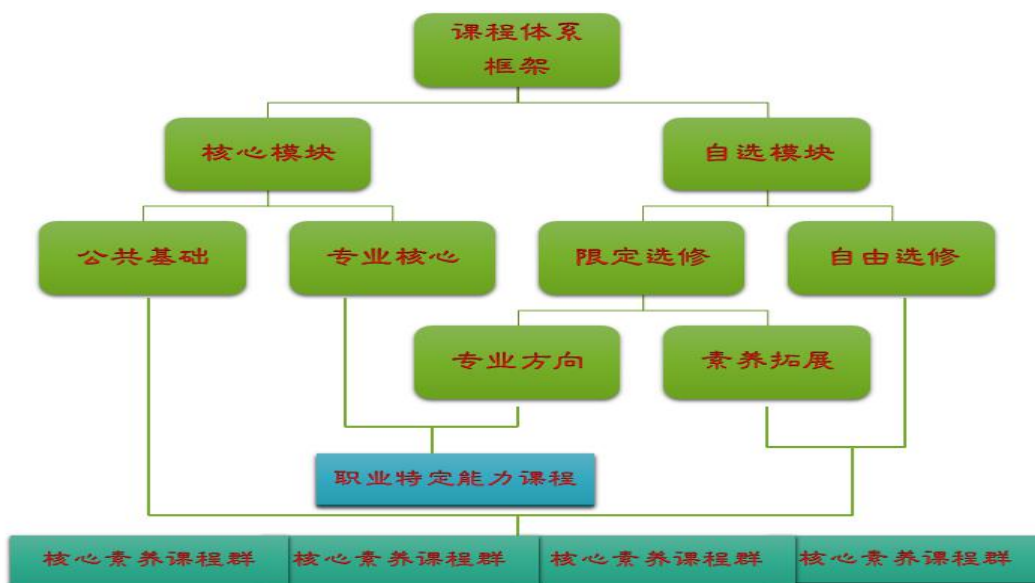


图 1 “公共基础+专业核心+自选模块”课程体系图解

我校共计开发了任务导向的创新系列教材 15 本，其中出版使用的有《网店开设与运营》《水之舞》等 6 本，建设核心课程 21 门，制定调整核心课程标准 21 本，新增 1 门之江汇同步课程，申报了一门省级微课程。

#### 4、人才培养模式改革

“将课堂搬到企业，让学生进入角色”，是学校开展深化产教融合、开展校企合作的新举措，走进企业，与浙江聚点科技有效公司、庄吉服饰有限公司等企业开展“订单式”培养，让学生到企业参加实践活动，不断提高学生的专业和社会实践能力。学校专业组教师和企业技术专家几经调研、多方论证，电子商务、软件与信息服务、服装设计与工艺、会计电算化、社会文化艺术五大专业分别形成各具专业特色人才培养模式。

- (1) 电商：“学训交替·商学结合”的人才培养模式。
- (2) 服装：“以桑怀蚕·五段迭进”的人才培养模式
- (3) 软件与信息服务：“弄潮·三段”的人才培养模式

(4) “传承、服务、合作、创新”艺术特色

(5) 会计电算化：“虚实融合·三位一体”人才培养模式

### 5、教学资源建设

教学资源建设方面：本学年采用“集中研磨、分组建设”的方式，利用“学习通”和“之江汇”平台，以教学大纲为依据，分学科开发教学设计、课件、微课、练习库、考试库等教材与学材共享资源库，其中“会计基础知识与技能”微课程被省微课平台收录，并在之江汇教育平台同步课程区上线。

### 3.3 教师培养培训

师资队伍建设方面，学校确立了“名师引领、骨干引导、团队同行”的培养策略，采用三单载体，五单教研的校本研训方式，结合省师资培训平台的优质项目，助推教师专业能力的可持续发展，全方位提高教师队伍的整体素质。

学校围绕亟待解决的教育教学类关键问题着力搭建三个平台强化师资队伍建设：一是学校主题校本研训平台，着力点在学习环境营造。二是教研组主题校本研训平台，着力点在课堂教学和课题研究。三是省师资培训管理平台，着力点在拓展视野，交流发展。2021年度参加省级培训146人次，市级培训86人次，县级培训252人次，加强了教师与外界的交流，提升了教师队伍建设格局。

2021年度，师资培训卓见成效，学校新增1位温州市瓯越名匠，3位市级学科骨干教师，3位县级学科骨干教师，新设立2个县级名师工作室。

针对本年度教师科研能力不足的现状，学校拟通过“课题引领”+“精准评价”相结合的方式改进提升。

表9：2021年获得县级以上教学科研获奖一览表

序号	组别	姓名	类别	荣誉名称（评优、论文、竞赛等）	时间	级别	等第
1	语文	李玲丽	课题	2021年县课题二等奖《层进式：指向语言素养的中职写作研究》	2021.8	县	2
2	财会	徐茜茜	课题	2021年县课题二等奖《中职财会课差异化拓学的实践研究》	2021.8	县	2
3	美术	陈微微	课题	2021年县课题二等奖《智能+环境下借助微课助力中职美术线上线下融合式教学的策略研究》	2021.8	县	2
4	电商	金嵘嵘	课题	2021年县课题三等奖《基于问题解决的中职电商课堂情境创设的实践研究》	2021.8	县	3
5	英语	李春花	课题	2021年县课题三等奖《中职英语词汇游	2021.8	县	3

				戏教学策略提高解决问题能力的探究》			
6	美术	陈微微	发表	《谈智能加技术在中职美术教学中的应用》发表于《辅导员》	2021.3	国家	
7	音乐	钱丽敏	发表	《音乐特长生视唱练耳方面教学初探》发表于《中国教师》	2021.3	国家	
8	音乐	郑东东、蔡威	发表	《基于核心素养下的中职舞蹈创新教学策略》发表于《教学与研究》	2021.4	国家	
<b>序号</b>	<b>组别</b>	<b>姓名</b>	<b>类别</b>	<b>荣誉称号（评优、论文、竞赛等）</b>	<b>时间</b>	<b>级别</b>	<b>等第</b>
9	音乐	陈桦、朱芳芳	发表	《学前教育专业教学中幼儿歌曲弹唱教学策略》发表于《教学与研究》	2021.4	国家	
10	电商	潘顶敏	发表	《职业高中摄影操作课教学研究》发表于《教师教育研究》	2021.8	国家	
11	计算机	庄春生	发表	《浅谈职高计算机教学如何培养学生创新能力》发表于《好日子》	2021.9	国家	
12	财会	曾淑萍	发表	《差异化三单教学内容选择与设计》发表于《教学与研究》	2021.9	国家	
13	计算机	肖枫	发表	《人工智能在中职信息技术教学中的运用》发表于《好日子》	2021.9	国家	
14	语文	章宇	发表	《说，还是不说；改，必须得改》发表于《温州都市报》	2021.10	市	
15	语文	李玲丽	论文	文以“群”分情以“群”聚——基于情感体验的中职群文阅读教学尝试	2021.6	市	2
16	财会	曾淑萍	论文	中职学校主题校本研训典型案例建设与思考——以“中职学校课程建设力提升”主题研训活动为例	2021.6	市	2
17	财会	徐文文	论文	优化作业设计 提高学生学习力	2021.6	市	3
18	财会	曾淑萍	论文	中职学校主题校本研训典型案例建设与思考——以“中职学校课程建设力提升”主题研训活动为例	2021.5	县	1
19	语文	李玲丽	论文	文以“群”分情以“群”聚——基于情感体验的中职群文阅读教学尝试	2021.5	县	1
20	财会	徐茜茜	论文	县班主任基本功小论文《话术支撑点燃学习心灯》	2021.4	县	2
21	数学	黄仰望	论文	中职数学与专业课融通教学的建构	2021.5	县	2
22	财会	徐文文	论文	优化作业设计 提高学生学习力	2021.5	县	2
23	语文	包兴桐	文章	《端午》文章发表于《民俗》	2021.5	国家	
24	语文	包兴桐	文章	《拦新娘》文章发表于《民俗》	2021.5	国家	
25	语文	包兴桐	文章	《慢人》文章发表于《中国文学佳作选》	2021.5	国家	
26	语文	林芳	案例	以封面为依托，走进文本深处	2021.11	县	2
27	数学	温小允	案例	让专业看到数学之美	2021.11	县	2
28	电商	王玲	案例	析用户画像，做活力电商	2021.11	县	2

29	数学	黄丽琴	案例	三顾茅庐——助特殊孩子转身	2021.11	县	3
30	财会	林滨	案例	学习是我的 我就是老师	2021.11	县	3
31	财会	徐茜茜	案例	初级会计实务作业“活”起来了	2021.11	县	3
32	语文	陈允东	文艺精品	2019年平阳县文艺精品获奖（作品发表）	2021.6	县	
33	音乐	李孙灶	文艺精品	2019年平阳县文艺精品获奖（浙江省舞蹈家协会会员）	2021.6	县	
序号	组别	姓名	类别	荣誉名称（评优、论文、竞赛等）	时间	级别	等第
34	电商	潘顶敏	文艺精品	2019年平阳县文艺精品获奖（浙江省摄影家协会会员）	2021.6	县	
35	财会	杨楠	单科获奖	2021平阳县信息化课堂教学比赛一等奖	2021.4	县	1
36	音乐	郑夏黎	单科获奖	2021平阳县信息化课堂教学比赛一等奖	2021.4	县	1
37	财会	杨楠	单科获奖	2021年县课堂教学比赛一等奖	2021.10	县	1
38	财会	徐茜茜	单科获奖	县班主任基本功大赛	2021.4	县	3
39	美术	陈微微	多媒体软件	2021年平阳县中小学幼儿园教师自制多媒体教育软件评比一等奖	2021.6	县	1
40	财会	杨楠	多媒体软件	2021年平阳县中小学幼儿园教师自制多媒体教育软件评比二等奖	2021.6	县	2
41	财会	杨楠	多媒体软件	2019年入职新教师自制多媒体课件评比获二等奖	2021.2	县	2
42	电商	王玲	多媒体软件	2021年平阳县中小学幼儿园教师自制多媒体教育软件评比三等奖	2021.6	县	3
43	财会	曾淑萍	公开课	长期偿债能力分析	2021.4	市	
44	财会	曾淑萍	公开课	杜邦财务分析	2021.4	市	
45	财会	杨楠	公开课	原材料收发的账务处理	2021.4	市	
46	电商	芮彩凤	公开课	朋友圈互动内容设计	2021.4	市	
47	财会	杨楠	公开课	原材料收发的账务处理	2021.3.9	县	
48	服装	章经超	公开课	2020年入职新教师导师公开课活动中开课《贴袋的缝制工艺》	2021.4.9	县	
49	音乐	郑东霞	公开课	2020年入职新教师导师公开课活动中开课《藏族民间舞组合》	2021.4.9	县	
50	服装	郑巨港	公开课	畚韵	2021.4.12	县	
51	音乐	郑夏黎	公开课	畚韵	2021.4.12	县	
52	电商	芮彩凤	公开课	熟流程，巧推广——知晓网络营销方式	2021.4.16	市	
53	财会	曾淑萍	讲座	90学时培训《差异化作业单设计与评价》	2021.5.18	省	
54	音乐	刘冬芬	讲座	90学时培训《对话情绪，活出生命的美好》	2021.5.16	省	
55	综合	薛花	讲座	90学时培训《心理辅导活动课设计》	2021.5.16	省	
56	财会	曾淑萍	讲座	《一线教师如何做教科研》	2021.5.28	市	



57	电商	芮彩凤	讲座	三大转变，探寻双创教育新生态	2021.4.22	市	
58	电商	芮彩凤	讲座	信息化时代，我们应该如何教	2021.3.9	县	
59	财会	曾淑萍	讲座	《做位会讲故事的人》	2021.3.18	县	
60	服装	曾云燕	讲座	服装设计基础——高考知识点分析	2021.3.29	县	
61	服装	曾云燕	讲座	打破专业壁垒，促进学科融合	2021.4.12	县	
62	美术	温文博	讲座	印象派画家们的艺术特色分析	2021.4.22	县	
63	音乐	郑东霞	经验交流	音乐表演高考经验交流	2021.3.16	市	
64	服装	郑巨港	经验交流	2020 服装学测分析	2021.3.23	市	
<b>序号</b>	<b>组别</b>	<b>姓名</b>	<b>类别</b>	<b>荣誉名称（评优、论文、竞赛等）</b>	<b>时间</b>	<b>级别</b>	<b>等第</b>
65	电商	王焕海	经验交流	融合思维创建“双高”专业	2021.3.23	市	
66	语文	蔡淑文	专题发言	《学科融合——为中职生核心素养的培育注魂》	2021.5.27	县	
67	财会	杨楠	个人荣誉	2021 第一届“衡信杯”（中职组）全国个税计算职业技能大赛中获“优秀指导老师”称号	2021.5	国家	
68	财会	朱小霞	个人荣誉	2021 第一届“衡信杯”（中职组）全国个税计算职业技能大赛中获“优秀指导老师”称号	2021.5	国家	
69	财会	曾淑萍	个人荣誉	省级资源审核员	2021.6	省	
70	体育	胡国	个人荣誉	2021 年温州市田径会优秀导师	2021.5	市	
71	体育	林冰娜	个人荣誉	2021 年温州市田径会优秀导师	2021.5	市	
72	财会	徐茜茜	个人荣誉	温州市第六届骨干教师	2021.8	市	
73	数学	黄丽琴	个人荣誉	温州市第六届骨干教师	2021.8	市	
74	美术	陈微微	个人荣誉	温州市第六届骨干教师	2021.8	市	
75	电商	金嵘嵘	个人荣誉	温州市第六届骨干教师	2021.8	市	

### 3.4 规范管理情况

#### 一、教学管理

2021 年在校长室的带领下，长期开展全校性教学督查，规范学校的教学管理。学籍管理工作，力求准确规范。加强对在校学生的学籍管理，通过班主任群反馈完成情况增强班主任对本班学生电子学籍管理重要性意识。学籍管理是一项复杂的系统工程，许多中职学校都是专人专职仅负责一项学籍管理和资助管理，需要做到及时对学生转、插班及流生情况进行统计，认真细致核对、整理，认真做好国家和温州两个学籍网的信息更新工作，做到数据准确和及时上报；同时做好学生的新增资助的上报与审核工作，并每月上报资助情况。

#### 二、教师队伍管理

学校认真贯彻习近平总书记“加快发展职业教育，让每个学生都有出彩的机会”职业教育观，以“铺就学生出彩人生，成就教师光彩生涯，造就学校精彩业绩”为愿景，秉承“崇德·尚技·致用·出彩”校训，在管理上，学校一直严格按照国家的有关法律法规办学，认真贯彻《中华人民共和国教育法》《教师法》《职业教育法》等的有关规定，并依此制定了《学校治理规范》等各项治理制度，保障学校正常开展教书育人工作，维护教师、学生的权利。

### 三、财务后勤管理

学校建立完善的教职工代表大会制度，健全了工会组织制度，坚持校务公开和民主决策。学校重大事务的决策均及时向教职工公示，实行透明化、公开化。2021年，学校建立了更加完善的制度体系，编制《上级文件汇编》《党政治理制度》《学校治理规范》《教学治理制度》《专业实训治理制度》《德育治理制度》《后勤治理制度》《安全治理制度》《学校财务治理制度》等制度汇编，修订并完善了《2021年学校职称推荐评审方案》《学校岗位等级晋升聘任方案》《2021年学校工作人员考核暂行办法》《2021年学校奖励性绩效工资分配实施方案》等制度，形成奖优激优机制。

### 三、学生管理

围绕“三自一主”（自我教育、自我管理、自我服务、主动发展）方针，我校设立了六大学生自主管理机构（宿管部、体育部、纪检部、膳管部、督查部、卫生部），旨在实现四大德育目标（管理自治、活动自主、行为自律、精神自强），培养学生四种意识（主人意识、民主意识、责任意识、荣誉意识）。



### 四、安全管理

树立安全意识，安全无小事。重视学生的安全教育工作，把它作为学校德育工作的首要大事。在领导班子会议，教师例会，班主任例会，全体学生集会、晨



会、班会上都做到次次有研究部署，次次有检查布置，对安全工作形成了“人人有责，齐抓共管”的局面。积极开展安全教育工作，防止学生发生意外伤害事故，加强交通安全教育，每学期联系平阳县消防局组织一次全校性的消防逃生演练，让学生掌握逃生技巧。强化安全预案工作，认真做好学校的安全管理和安全事故的防范工作。贯彻“安全第一，预防为主”的方针，保障学校师生健康、平安学习、平安工作和生活，防范师生安全事故的发生，打造平安校园。

### 3.5 德育工作情况

#### 一、德育课实施情况

课程是教学的核心。血校本着“人人皆可成才，人人尽展其才”的人才培养理念，将文化、活动、管理、服务、传承等方面的践行经验凝炼为班会、晨会、班级文化、寝室文化和实践活动等五大板块的德育课程体系。每个版块的课程，无论是教学内容、组织形式、评价体系，还是师生关系、生生关系、家校关系、学校与社区的关系等，均朝着有利于发掘生活的意义、重拾阳光自信、建设幸福生活的方向推进，最终是为了实现“人生出彩”德育目标。



目前，在课程建设上，我校构建了涵盖“爱专业 迈好职高第一步”等 20 主题的德育课程实施教材，每一个课程主题按照规范化的要求系统设计。在教学实施上，按照课程导入、师生互动、小组讨论和教师总结等环节依序开展，既实现了德育教学的目的，又激发了学生的广泛讨论，让学生在参与深化德育认知。在具体教学安排上，我校按照“一周一课程、一师一主题”的原则有序推进，有效规避了德育教学泛化无结构、主题不深入的弊端，从而切实保障了德育课程的质量与魅力。

## 二、校园文化建设

德育目标的有效实施，既需要浓郁的文化环境，又需要具体的实践载体。为此，学校从四个方面不断完善校园文化建设。一是多元普及德育认知。学校通过环境创设、主题活动和专题讲座等形式，让学生感受校园文化建设的魅力，从而普及和深化学生的认知。二是系统完善校园文化建设。学校以“多彩校园，出彩人生”为核心主题，通过文化上墙、文化入室、建设文化校园等行动，将“出彩”文化融入学校文化建设的方方面面，打造“多彩校园”。三是创造“出彩”激励机制，浓郁“出彩”氛围。学校每年针对学生开展以“出彩”为主题的校园文化、教室文化、寝室文化评比活动。在此过程中，学生自主设计标语、口号，更容易内化文化认同，激励成长。四是丰富“出彩”实现形式。围绕认知、能力和行动三个层面，学校开展各类主题讲座、活动、课程，创造实践平台，推进“出彩”德育的系统实施。

从二分论角度来理解，“出彩”学子需具备两方面特质：一是具备较高思想道德文化修养，能够展现良好精神风貌；二是具有过硬的专业技能，能用实际行动铸就“出彩”风采。为此，学校依托文化艺术类、技能实训类和社会实践类三类基地，着力校园“出彩”文化的建设。

### （一）依托文化艺术类基地，丰富学生“出彩”文化涵养

目前，我校先后打造了温州市级群众文化艺术实训基地、温州鼓词传承基地、平阳木偶戏传承基地和平阳和剧传承基地，通过依托此类文化艺术实践基地，让学生了解和感受到传统文化的独特魅力与精髓，从而在丰富学生文化涵养的同时润物细无声地融入“出彩”认知教育。

## （二）依托技能实训类基地，夯实学生“出彩”专业技能

我校作为区域职教示范校，积极响应国家“创新创业”的政策要求，以“工匠精神”为引领，强化学生专业技能的培养和锤炼，先后打造了创新创业园、服装实训基地、电商实训基地、计算机实训基地和财会实训基地，为每一个专业的学生勇攀技能高峰创造了优势平台。依托此类技能实训平台，我校广大学子的专业技能得到不断检验，“出彩”能力得到明显提升。

## （三）依托社会实践类基地，铸就学生“出彩”服务品质

落实和检验德育品牌建设成效的根本在于让学生走出校园，走进社会，用实际行动感恩回馈社会。为此，学校以敬老助残活动基地为平台，以“服务入微，行动出彩”为宗旨，指导和培训学生助老的实践技能，继而与周边社区（敬老院、社区居家养老服务照料服务中心）结对帮扶，让广大学子分批参与助老服务活动，在形塑服务社会的意识基础之上，铸就“出彩”服务的社会品质。

## 三、文明风采活动开展

校园文明风采活动开展通过主题活动落实，学校围绕“认知、能力和行动”三个层面，学校不断丰富活动形式和活动内容。

### （一）依托各类主题教育活动，深化“出彩”认知，提升道德素养

学校目前形成了六大主题教育，分别是“缤纷社团，个性张扬”、“练就技能，点亮人生”、“美丽校园，活力班级”、“志愿服务，责任感悟”、“红色信仰，浸润心灵”、“健康教育，快乐成长”等。同时，设立“学雷锋教育月”，坚持每周一升旗制度，利用国旗下讲话、团会、班会、板报等形式，对学生进行“四品八德”教育；举办朗诵、演讲比赛、辩论赛、征文比赛、画展、班级班徽设计比赛等活动，全面展现学生个性特长；指导学生办好（街舞社、话剧社、文学社、IT社、漫画社、服装模特社、吉他社、滑轮社、舞蹈社、武术社、心理工作室、青年志愿者）等16个社团，着力打造品牌社团。

### （二）聚焦各类实践载体，锤炼学生才艺，增强“出彩”能力

通过长期探索，学校目前形成了八大节，分别是3月艺术节、4月读书节、5月技能节、6月科技节、9月军事节、10月体育节、11月商贸节、12月社团节，逐步实现德育活动项目化、系列化和仪式化。在校内每年开展8节，此外还有三独（独唱、独舞、独奏）二唱（校园十大歌手、大合唱）一汇演（元旦文艺汇演）

活动。大部分学生能借此实践载体，展现自己的才华，营造向真、向善、向美、向上的校园文化氛围，使学生在校园活动中丰富知识、提升素养，增强“出彩

### （三）创造志愿者服务平台，鼓励学生走进社会，展现“出彩”成果

为了有效推进德育工作，学校组织学生组建了多支志愿者队伍，积极参与校外活动。如“动车春运活动”、“五水共治”、“环保与自然”等活动，此外，部分学生还利用周末时间参加县级团委和社会组织的环保志愿者活动。每到重阳节、春节、元宵节等重要节日，师生们就会端起笔墨纸砚、剪刀浆糊等工具，为街坊邻里们写春联、贴福字、剪窗花，用自己的艺术才华为节日添彩。学校与鳌江八大礼堂结对开展了文化帮扶结对活动，通过“文化走亲”“乡村大礼堂”等演出团队走进乡村和社区，将艺术作品送戏下乡，将富有教育意义的创新艺术作品，送到群众中去，受到了当地居民的广泛好评。目前，志愿者活动已经成为培育学生社会责任感和奉献精神，实现自我教育、自我管理、自我服务的优质平台，这也为学生带来许多快乐和幸福感，从而为学生全面发展奠定基石。同时也让学生能有更多更好的舞台，锻炼自我，增加人生出彩的机会。

## 四、德育队伍管理

为了保障学校德育工作的有序开展和深入，我校加强顶层设计，成立高规格领导机构，不断完善制度建设，同时，从人财物等方面进行多位保障：

1、领导机构。学校建立了由校长担任组长、分管德育工作的副校长担任副组长，政教处主任、副主任和团支部书记等为成员的德育领导小组，统筹推进德育项目的实施和落实。

2、建设队伍。为了保障德育工作的推进，我校加强师资队伍的建设，主要包括两个层面，一是强化教师的理论水平，先后开展了“出彩德育”课题的总结和提升；二是不断强化实践能力，定期开展班主任工作交流会，开展新老班主任师徒结对等，不断提升德育工作队伍的能力。

3、制度建设。制度建设是学校德育、校园文化建设的重要保障，学校成立了以校长为组长的领导小组，对学校的各项德育制度进行了整理和完善，确立了“出彩”校园文化建设方案、《“出彩”班集体考核制度》、《“出彩”学子系列评比制度》、《出彩班主任考核制度》，明确工作职责和工作规范，任务落实到人，创新工作思路，分阶段分主题推进“出彩”德育建设。

4、经费支持。作为我校重点推进的工作，学校充分保障德育项目实施的工作经费，这些经费主要包括基地建设、制度建设等方面，具体支出如下：

## 五、社团活动

学生社团是指学生为了实现会员的共同意愿和满足个人兴趣爱好的需求、自愿组成的、按照其章程开展活动的群众性学生组织。学生社团是我校校园文化建设的重要载体，是我校第二课堂的引领者。学校现有社团 19 个，参与学生 600 多人，涵盖科技类、人文类、艺体类、公益类、非遗类等多方面。作为学生的“第二课堂”，学校鼓励学生“参与一个社团，获得一种体验，养成一种品质，学会一种本领”，为社团活动搭建展示平台，使学生社团成为学生个性和素质发展的新舞台，特长物育的新渠道和校园文化发展的新阵地。

为了使学生在社团活动中获得体验、习得技能并能得到自我实现的成就感和满足感，学校在社团管理中，除了做好制度建设、日常管理之外，还增强了平台意识，有意识地寻找和建设社团活动平台，让社团通过这些平台走得更久远，从而让社团由内而外地增强向心力。

## 3.6 党建情况

学校于 1996 年成立了党支部，1997 年升格为党总支，下设 3 个支部现有党员 70 人。现有在职党员 63 人，离退休职工党员 7 人，其中男性党员 38 人，女性党员 32 人，高级教师 32 人，大学本科 57 人，研究生 2 人。本届支部委员会由 5 人组成，设书记 1 名、统战委员 1 名、组织委员 1 名、宣传委员 1 名、纪检委员 1 名。

学校以以“多彩校园，出彩人生”为主题的校园文化为载体，以习近平总书记的职业教育观为指导思想，充分探究党建文化与校园文化一体化的可行性与必要性，积极进行创新探索与实践，努力推进学校党建文化与校园文化同频共振、共同进步。学校党组织做办学方向的掌航人、教师发展的领航人、学生成长的护航人，实现“铺就学生出彩人生、成就教师光彩生涯、造就学校精彩业绩”的发展愿景，践行习总书记“让每个人都有出彩的机会”职业教育发展观。

### 一、做办学方向的掌航人，造就学校精彩业绩

学校党组织把党对教育工作的方针、政策贯彻到学校办学全过程，提炼形成交叉任职、发展一心，固本强基、建章一贯，学习提升、文化一脉，争先创优、先锋一帜，和谐共建、党群一体“五个一”，充分发挥党组织引领和战斗堡垒作用，全面保驾护航师生成长、学校发展。开展“四进四服务”活动、党员教师下乡活动，走进学生、教师、家庭、社区，做好宣传、帮扶等工作。

## 二、做教师发展的领航人，成就教师光彩生涯

立德铸魂，潜心育人。通过“三自查四评议”“四比四看”“签订《师德承诺书》”等活动，强化学习，实现党建工作与师德师风建设的融合。党员名师，引领示范。实行三匠工程，充分发挥“党员名师+骨干教师”的辐射带动作用，培养高素质教师团队，提升教科研水平。

## 三、做学生成长的引航人，铺就学生出彩人生

红色信仰，浸润心灵。学校通过开展青年志愿者、追寻红色足迹等主题团日活动，将红色信仰牢牢根植学生心中。出彩德育，体验成功。学校以党员教师为教育的主力军，开展六大主题德育特色活动，让学生在各专业领域扬长出彩，体验成功。学校选取全国道德模范毛陈冰等众多等优秀毕业生进行展示，以榜样的力量引领全体学生，不断前行。

在党组织的引领下，学校综合办学实力得到了全面提升。学校党总支先后荣获平阳县教育系统基层党建工作先进单位、平阳县先进基层党组织、平阳县十佳机关党建品牌、温州市机关第一批“四化”示范党支部、首批全市教育系统100党建亮点品牌等荣誉。2020年，浙江省教育报专题报道学校党建工作。

## 4. 校企合作

### 4.1 校企合作开展情况和效果

为了培养学生良好的职业意识、培养学生吃苦耐劳的劳动精神、提升学生的专业技能，为他们今后的升学和就业创造更好的条件，我校结合相关专业，积极开展校企合作，先后与18家企业签署了校企合作协议。2020年，我校又与浙江奇实信息科技有限公司、平阳服装商会、浙江森盟包装有限公司开展了积极的交流洽谈活动，并取得了明显成效。12月，我校与浙江森盟包装有限公司、浙江

奇实信息科技有限公司成功签署了校企合作协议，为双方后续的交流合作提供了保障。

## 4.2 学生实习情况

2021年9月1日，在学校第一会议室举行了2022届学生实习就业对接会。自愿申请实习就业的学生在家长同意且落实实习单位后，与学校签署相关实习协议，截至11月底，共有55名学生办理了实习就业手续。

12月，2021届“3+2”班级共127名学生顺利通过院考、完成高中学业，并按照相关规定办理了实习手续。其中，46名学生前往浙江森盟包装有限公司实习，80名学生前往其他相关专业对口岗位实习，1名学生因病免实习。

## 5. 社会贡献

### 5.1 技术技能人才培养

学校围绕企业生产岗位需求，精选教学内容，整合课程体系，修订理论与实践课时计划，提炼理论教学内容，避免重复教学，为学生进行技能实训留出了时间和空间，保证学生经过强化培训，到企业能够顶岗。同时，建立了培养“双师型”教师制度，要求一方面从企业引进一定数量的专业技术人员到学校任教，另一方面教师要定期到企业参加生产实践。由于具备了完善的实习设备、健全的学习制度，学生经过系统的理论学习和严格的实践训练以后，技能水平达到公司的用人标准，2020届共有88名学生直接就业，用人单位满意度为100%。

在2020年度市级以上职业学校技能大赛中，学生在省、市技能大赛，市中等职业学校学生职业素养竞赛等项目上获奖情况。2020年全国性二等奖1个，省优秀作品奖1个，省一等1个，市一等奖7个，市二等奖15个，市三等奖25个，县一等奖21个，县二等奖16个，县三等奖35个。

### 5.2 社会服务

为了更好地服务于社会发展和民生改善，学校除了主抓全日制中职教育，还以成人学历教育和短期培训为社会服务抓手，紧扣市场需求，面向社会开展多层

次、多元化的继续教育。积极开展企业员工培训、农村双证制培训、农村劳动力转移培训、特定项目培训等各种培训活动。同时，积极开展中高职衔接，拓展成人大专以上学历教育。发挥人才和技术优势，探索产学研一体化，为区域经济社会转型，产业结构升级发展培养素质优良的高技能人才，发挥了积极的作用。

平阳县职业教育中心为平阳健康经济建设也作出了努力，积极行动起来，走进企业，接轨社会，搭建平台，深入开展多种健康经济建设活动。

### 5.3 对口支援

学校电子商务、学前教育、会计电算化等专业与当地企业合作，为企业提供了大量技术人才。学前教育专业与当地幼儿园、十多家文化主管部门和文艺剧团开展合作，设立“平阳县职业教育中心校外社会实践基地”，2020年，共有80多场次，800多人次参与各类“文化下乡”“文化走亲”的演出活动。

### 5.4 抗疫服务

为深入贯彻落实习近平总书记关于疫情防控的最新重要讲话精神和党中央、省委、市委及省教育厅党委的决策部署，进一步发挥学校的党组织优势，做好复学各项准备工作，打赢防控阻击战，打好复学主动仗，切实保障师生生命健康安全，确保学校平稳有序复学，2021年初，学校党组织根据学校实际情况，细致谋划当前疫情防控和复学前的各项筹备工作，精准施策，切实实现了疫情防控和教育教学“两手抓、两手硬”的良好态势。一是健全组织领导，统一抗疫思想。疫情发生以来，学校成立了以党支部书记为疫情防控第一责任人，以党员干部为核心的疫情防控领导小组。二是发挥组织优势，两手抓两手硬。学校党组织根据疫情防控新阶段新要求，组织广大党员干部带头抓好疫情防控，带头开展线上教育教学活动，带头做好复学返岗准备工作，广大党员主动出击，全面统筹好疫情防控、在线教学、后勤保障、复学筹备等方面工作。

## 6. 举办者履责

### 6.1 经费

2020年，在校生2345人，免学费收入7754400元，生均拨款3200。助学金



收入 248000 元，全部通过邮政储蓄银行代发，已发放到学生账户中。基建维修及设备设施采购 1200 多万。

## 6.2 政策措施

按照浙江省人民政府《关于加快发展现代职业教育的实施意见》，各级政府要把职业教育纳入经济社会发展的总体规划，做到同步规划，同步实施。建立全省中职教育生均经费最低标准制度，实现全省公办中职学校全面落实“中等职业教育生均公用经费达到普通高中 1.5 倍以上”的规定。组织实施“职业教育质量提升行动计划”，加大对职业教育基础能力、专业、师资队伍等建设的投入，重点支持实施名校名师名专业和名品牌实训基地、继续教育基地建设工程。加大职业教育经费统筹力度，充分发挥企业职工教育培训经费、农民培训经费、促进就业资金、扶贫和移民安置经费等各类政府资金的作用。

深化校企合作产教融合，引导支持社会力量参与职业院校办学，加强品牌特色专业建设。推进校企联合招生、联合培养的现代学徒制试点、强化专业与产业、课程设置与岗位需求、教学过程与生产过程对接。突出创新创业教育，全面实行弹性学制，允许调整学业进程、保留学籍休学创业，深化学生创业支持。加强创新创新项目孵化，重点扶持网络创业实践。落实注册登记、税费减免、贴息贷款等创业扶持政策，形成政府激励创业、社会支持创业、学生勇于创业的新局面。

## 7. 特色创新

### （案例 1）“五育并举”成就出彩人生

#### ——平阳县职业教育中心教育改革侧记

平阳县职业教育中心创办于 1995 年，是国家级重点职业学校、全国学校艺术教育先进单位、浙江省中等职业改革发展示范学校。近年来，学校紧紧围绕“立德树人”这一根本任务，培育中职学生的核心素养，建设学生出彩精神家园，成就学生出彩职业人生。2021 年，平阳县实施“五防五立”育人工程，平阳职教中心以此为契机，深入落实“五育并举”，在培育学生高尚品德、智慧学商、强健体魄、健康审美及勤劳品质方面取得了突出成绩。

## 德育为先，绘好人生底色

今年6月，平阳职教中心举办了“喜迎党建百年，争做出彩学子”毕业典礼。在庄重而温情的音乐声中，教师和学生依依惜别，定格成了毕业生们难忘的一幕，也让在场的学弟学妹们坚定了追求梦想的信仰。

近年来，这类充满创意的德育活动接连在平阳职教中心展开，并已形成常态。学校立足职业教育核心素养，坚持“以人为本，德育为先”的办学理念，构建了以“多彩校园·出彩人生”为主线的“出彩”德育品牌，并持续将德育与党建、校园活动、课程等融合在一起。开展“缤纷社团，个性张扬”“练就技能，点亮人生”“美丽校园，活力班级”“校园义工，责任感悟”“主题引领，活力浸润”“健康教育，快乐成长”六大主题德育特色活动让学生在各专业领域扬长出彩，体验成功。校园生活丰富而充实，学生们的身心发展也更健康、更阳光。

学校获得全国德育管理先进学校等荣誉，培养出了全国道德模范毛陈冰、浙江省优秀毕业生典型周步谊、“温州好人”曾海、朱理杰等众多优秀毕业生，“出彩德育”被评为浙江省中职德育品牌。今年4月，平阳职教中心在温州市学校德育、安全工作会议上做《出彩德育，成就出彩职业人生》的典型发言，赢得与会代表一致好评。

## 技艺精进，牢铸立身之本

在服装专业技能展示区，心灵手巧的学生们正埋头专注于制作民族服饰，编织、缝纫样样在行；而在计算机专业展示区，几位戴眼镜的同学正面对充满好奇的参观者讲解自制模型和3D打印笔等新奇有趣的展品……这一幕幕都来自于学校举办的技能节职业教育活动周成果展。平阳职教中心的技能节成功激活学生了精进专业、服务社会的热情，受到学生的欢迎，至今已经举办了十五届。

学校响应国家“双创”号召，用3年时间打造了校企协同、多专业交叉融合的“聚变”创新创业孵化园，通过“学训交替·商学结合”的人才培养模式，承载服装设计与表演、电子商务、会计等专业学生创新创业意识培养和能力提升训练。在“产、学、创一体”的模式下，学校还打造了省级中职名师工作室、省级创新创业教育实验室，培养出省、市骨干教师5位，与企业合作开发校本教材

10本。2020年，电子商务专业入选省中职高水平专业建设名单A类专业。据不完全统计，学校已在省、市技能大赛，市中等职业学校学生职业素养竞赛等项目上获得国家级奖项2项、省级奖项15项、市级奖项72项。

近年，学校服装、计算机、财商三个教研组获得温州市优秀教研组称号。学校的“衣创工作坊”取得了省级实验室、温州市首批创新创业教育示范实验室等阶段性成果，学校的“新瓯匠·新温商”人才培养指导中心成为温州市唯一的人才培养指导中心。

### 强健体魄，锻造向上精神

平阳县近几年的中小学体测数据显示，不少中小學生体能较弱，缺少体育锻炼。平阳职教中心结合中职学生特点，策划了一系列富有创意的体育活动帮助学生提升身体素质：校园吉尼斯、校园乒乓球赛、拔河比赛、足球赛、棋王争霸赛等。越来越多的学生愿意放下手机参与体育锻炼，在增强体质的同时，也增加了集体荣誉感。

一大批体育苗子也在这些体育活动中崭露头角。他们在县市田径运动会上大展拳脚，以高水准的竞技状态多此为学校取得优异成绩。通过三年在校的学习与训练，多名学生相继被北京体育大学、首都体育学院、武汉体育学院等高等院校录取，真正实现了“低进高出，高进优出”的育人目标。

自“五防五立”育人工程实施以来，学校以“防身心娇弱，立强健体魄”为目标，通过开展心理健康月活动为学生的心理健康护航；用大课间活动保证学生每天活动一小时；通过禁毒手抄报、绘画比赛等活动，让“珍爱生命 远离毒品”思想深入学生心灵；举办爱眼护眼活动，保护学生视力。不久前，学校还入选了温州市“三全四课五育”育人新体系培育学校。

### 艺术赋能，点亮生命之灯

G20杭州峰会水上舞台上的曼妙舞姿，“温州好剪纸”大赛上斩获一等奖的《乡间小路》，摘取德国“红点”设计大奖的《Bevel Cup》……作为全国学校艺术教育先进单位、省级艺术特色学校，20多年来，平阳职教中心在艺术育人方面孜孜以求，取得了令人瞩目的成绩——连续十六年获得温州市中小学艺术节

一等奖，连续三年获得省中学生艺术节一等奖。去年，学校的社会文化艺术专业入选省中职高水平专业建设名单B类专业。今年，学校又被浙江省教育厅列为第二批浙江省艺术教育实验学校。

为技能注入艺术之光，技能才能成为“活”的技能，才能点亮学生的生命之灯。学校以此为理念，构建了“宽专业、多方向、厚基础、活模块”的艺术专业课改体系，并定期邀请文化机构的专家来校指导。学校与平阳木偶戏保护传承中心联合创办了木偶与皮影表演及制作专业，将蛋画、木偶、剪纸、和剧、鼓词等非遗元素融入专业课程，将优秀传统文化融入教育教学，用职业教育之力，探索非遗传承之路。同时，学校还为教师们提供各类外出培训机会，帮助教师提升教学能力。近年，学校“双师型”教师比例高达86.5%。

除专业课外，学校尝试多渠道培养学生的审美情趣。选修课、汇报演出、教师画展等活动让学生们沉浸在艺术世界；吉他社、街舞社、动漫社等二十多个社团让学生们尽情挥洒创意；校园文化节、“校园好声音”比赛、群舞大赛为学生们提供了展示青春活力的舞台。

### **劳动育人，实践增添智慧**

2020年，学校的服装实训基地入选浙江省中小学劳动实践基地暨职业体验基地，为广大中小學生职业体验和职业启蒙提供专业支持。

2020年上半年，平阳不少企业的工人因疫情影响无法顺利到岗，生产面临困境。平阳职教中心主动对接浙江聚点科技有限公司、温州嘉聚电子商务公司等防控措施到位、风险较低的企业，安排学生顶岗，助力复工复产。电子商务专业的学生对这段经历依然记忆犹新：“在当时的情形下，其实非常希望用专业贡献自己的一份力量，我们做到了。”

校园内，为改善校园面貌，提升学生环保意识和动手能力，在学校团委的组织下，180多名团员热情参与了全校的“爱绿护绿”主题团日活动。学生们在流汗的过程中体会着劳动的乐趣，也懂得了尊重劳动。校园之外，师生们还定期参与文化走亲、文化下乡、社区主题演出等活动，用自身擅长的歌舞、曲艺表演等丰富百姓生活。

以人为本，德育为先，技能为重，全面发展，人人出彩。平阳职教中心正凝心聚力，构建德智体美劳全面发展的育人体系，为铺就学生出彩人生、成就教师光彩生涯、造就学校精彩业绩而奋斗。

## （案例2）潮起平阳，聚变式培育弄潮新人

### 平阳县职业教育中心“弄潮·三段”式双创人才培养模式侧记

#### 打通专业壁垒 共享双创资源

在聚变创新创业教育实验室里，衣创研发中心的学生正忙着设计、制版，指间艺术工作室的学生已经为服装设计起饰品来，晴天视觉工作室的学生则搭建好拍摄布景，只待成衣出品就开始拍摄，而另一边，聚彩电商工作室的学生将会负责后续的网络宣传与销售工作。此外，还有省财会名师工作室的师生负责资金运作核算与监督，整个实验室里尽是一派热火朝天的忙碌景象。

这要归功于平阳县职业教育中心成立的“聚变”创新创业孵化园，将过去各专业在校企合作中获得的资源整合起来，构建了研产销创业模式。但在过去，各专业也经历过“单打独斗”的日子。彼时，服装专业时常收到各类订单，但囿于受益面不宽、推广平台建设难等问题，经济效益达不到预期；而电商专业虽善于销售渠道建设但苦于缺少实体产品；财会专业则受保密性所限缺乏实践基地……为打破僵局，该校开始探索多专业交叉融合，打通专业壁垒、共享优质资源，以搭建创新创业教育的立交桥，发挥“1+1+1>3”的效果。

于是，该校构建起“弄潮·三段”式创新创业人才培养模式，在全校范围内普及创新创业基础课程，通过“双创通识课程+双创造修课程+双创实践项目”，整体提升学生的创新创业意识。

#### 依托工作岗位 实训锤炼技能

“聚变”创新创业孵化园的成立在推进平阳职教中心创业教育的同时，也促动了该校的专业建设变革，引发教学模式改进和模拟训练加剧。为此，该校按照企业经营模式设立了研发部、策划部、技术部、商务部4个典型的工作岗位，

校企合作开发基于不同工作岗位的网络创业项目教材和实训项目，包括《玩转微店》等 6 本创新创业项目教材和《人物形象设计》等 10 多门项目选修课程。

不仅如此，该校每年都会定期举办技能节和商贸节，想方设法创设平台让学生们一展专业才华；举行各类竞赛，全面提升学生的专业技能与综合素养；通过创业计划书，遴选优秀项目入驻“创新创业一条街”，学生可自由组建团队，各司其职以体验真实创业过程。

在这样全真的创新创业氛围下，学生们充分锤炼了自己的专业技能，提升了创新创业能力，学生团队超过 30 组次在各级各类竞赛中获奖，衣创创新创业教育实验室和聚彩电商工作室均被评为温州市中职学生创新创业教育示范实验室，其中衣创创新创业教育实验室还被评为省中职创新创业教育实验室。教师们的专业能力和教学水平也大幅提升，电子商务组和服装组均被评为温州市先进教研组，芮彩凤、刘冬芬、章经超、郑巨港、王焕海、潘顶敏等多位教师也获得了省、市级荣誉。

### **梦想破土萌芽 创业带动就业**

熟谙流程、熟练运作，经过两年多的专业知识沉淀，一部分对创业有具体想法、有目标项目的学生得以进入聚变创业工作室，他们离自己当老板的梦想仅一步之遥。在这个阶段，创业团队从实训转向实战，越来越多作品被推向市场。依托晴天视觉工作室和聚彩电商工作室，学生创业团队一边将专业知识运用于产品研发、市场调查、营销策划、产品拍摄和网店运营等，最终实现产品销售；一边整合线上线下资源，在淘宝网店建设、产品展示、产品包装美化等方面，为客户提供精细化、专业化、个性化的外包服务。

有的创业项目日渐成熟，学生尚未毕业就已成功孵化，还带动了该校乃至外校学生的就业；有的学生在双创项目中锤炼了专业技能，毕业后走进企业，能较同龄人更好地胜任相关岗位群的工作；还有的学生则以赛促学、以创精艺，以更好的成绩升入高一级学府……每一位学生都在双创教育与实践找到了人生发展方向。

“聚变”导师团也带着学生一起走出校门，为当地预备役人员、妇联、农村干部和农村预备劳动力等开展创业技能培训，近两年的培训人数超过 1000 人次，

将创新创业的火种撒向更广阔的领域，惠及更多平阳老百姓。

## 8. 主要问题和改进措施

### （一）要紧问题

（1）近年来学校在校人数逐年增加，教育教学质量逐步提高，但学校原有的硬件设施逐渐老旧，制约了学校的进展，也存在着安全隐患，亟需维修维护。

（2）学校由于受到自身条件限制，资金困难，难以对实训基地大力投入，这一点也制约学校专业建设。

（3）专业教师相对短缺，受编制限制，流动性差。

（4）由于社会对职业教育的认识不够，在加上温州地区职业教育资源丰富，学校招生竞争特别激烈，致使招生难度大。

### （二）改进措施

1、学校已经有计划向上级申请，分期维护教学设备设施。

2、学校开源节流和向上级申请资金等多途径筹备经费，改善教学条件。

2、学校每学期向教育局申请增加专业教师。

3、调整专业结构，完善专业实习实训设施，以满足教育教学的需要。

4、加大招生宣传力度，同时加强教育教学治理，不断提高教育教学质量，增加招生宣传的吸引力。

平阳县职业教育中心

2021年11月23日