**浙江省中等职业教育质量年度报告**

学校名称 杭州市服装职业高级中学 （公章）

填 报 人 龚良泉

联系电话 13957148898

邮 箱 [547880539@qq.com](mailto:1059484223@qq.com)

填报时间 2020年12月30日

学校类型：🗖综合性学校　　🗹专门化学校

浙江省教育厅制

2020年12月

目 录

[第一部分　基本情况 ——莘莘学子的向往，学生成长的摇篮 1](#_Toc60840921)

[1 学校情况：办学历史悠久，引领中职服装专业发展 1](#_Toc60840922)

[1.1　学校概况——走特色化“精品学校”建设之路 1](#_Toc60840923)

[1.2　学生情况 2](#_Toc60840924)

[1.3　教师队伍——以优质师资促学校内涵发展 2](#_Toc60840925)

[1.4　设施设备——规范管理，不断发挥使用效应 4](#_Toc60840926)

[第二部分　学生发展 ——培育工匠精神，成就学生精彩人生 6](#_Toc60840927)

[2.1　学生素质——培养“合格+特长”的中职人才 6](#_Toc60840928)

[2.2　在校体验——打造“最美+健康”的校园文化氛围 6](#_Toc60840929)

[2.3　资助情况——实施“规范审核+奖学助学”的资助体系 7](#_Toc60840930)

[2.4　就业质量——加强就业指导，提高对口就业率 7](#_Toc60840931)

[2.5　职业发展——坚持开展学生职业生涯发展规划指导 7](#_Toc60840932)

[第三部分　质量保障措施 ——积极引领专业发展，凸显品牌专业优势 9](#_Toc60840933)

[3.1　专业动态调整——巩固专业建设，加强内涵发展 9](#_Toc60840934)

[3.2　教育教学改革——全面推进中职课改，深化教学质量管理 9](#_Toc60840935)

[3.2.1　中职课改——持续推进，砥砺前行 9](#_Toc60840936)

[3.2.2　学校公共基础课——开足开好公共基础课，奠定专业学习基础 10](#_Toc60840937)

[3.2.3　专业设置——优化专业设置，打造品牌专业 10](#_Toc60840938)

[3.2.4　师资队伍——学科带头人引领示范，星级名优技能精湛 10](#_Toc60840939)

[3.2.5　课程建设（选择性课改）——优化课程结构，完善选择性课程体系 11](#_Toc60840940)

[3.2.6　人才培养模式（现代学徒制）——捆绑式发展，深化校企合作 11](#_Toc60840941)

[3.2.7　信息化教学——搭建一体化教学平台，优化创新教学形式 11](#_Toc60840942)

[3.2.8　实训基地——选择优质企业，互信合作双赢 12](#_Toc60840943)

[3.2.9　教学资源建设——共建“中心+平台”模式，实现资源共享 12](#_Toc60840944)

[3.2.10　教材选用——推进课程改革，开展教材开发 13](#_Toc60840945)

[3.3　教师培养培训——优化教师培训，建立培养梯队 14](#_Toc60840946)

[3.4　规范管理情况——坚持依法治校、科学规范管理 14](#_Toc60840947)

[3.4.1　教学管理：实施7S管理制度，坚持教学程序 14](#_Toc60840948)

[3.4.2　学生管理：坚持“守则+规范”，强化校纪校规 15](#_Toc60840949)

[3.4.3　财务管理：实施分级管理制度，确保规范使用经费到位 15](#_Toc60840950)

[3.4.4　后勤管理：严格制度，保障有力 16](#_Toc60840951)

[3.4.5　安全管理：争创平安校园，护航师生健康 16](#_Toc60840952)

[3.4.6　管理队伍建设：优化层次结构，提升管理水平 17](#_Toc60840953)

[3.4.7　管理信息化水平：构建资源中心，建设智慧校园 17](#_Toc60840954)

[3.4.8　科研管理：发挥科研功能，促进教师成长 17](#_Toc60840955)

[3.5　德育工作情况——提升核心素养，打造成功学生 18](#_Toc60840956)

[3.5.1　整合利用校内外德育资源 18](#_Toc60840957)

[3.5.2　扎实开展日常德育活动 18](#_Toc60840958)

[3.5.3　开展特色鲜明的主题教育活动 19](#_Toc60840959)

[3.5.4　实施“成长导师制”活动 19](#_Toc60840960)

[3.5.5　坚持开展心理健康教育活动 19](#_Toc60840961)

[3.6党建情况——积极开展基层党建工作，发挥教师党员先锋作用 20](#_Toc60840962)

[3.6.1　提出“党建+ ”要求 20](#_Toc60840963)

[3.6.2　强化思想作风建设 20](#_Toc60840964)

[第四部分　校企合作 ——深化校企合作，培养合格人才 22](#_Toc60840965)

[4.1　校企合作开展情况和效果——开展多形式、多层次的校企合作 22](#_Toc60840966)

[4.2　学生实习情况——严格管理，责任到人，提高专业实习对口率 22](#_Toc60840967)

[4.3　集团化办学情况——依托浙江省服装教育集团，实现“共建共享共赢” 23](#_Toc60840968)

[第五部分　社会服务与贡献 ——服务产业区域经济满足社会发展需求 24](#_Toc60840969)

[5.1　技术技能人才培养——用人单位满意度高，毕业生适合企业需求 24](#_Toc60840970)

[5.2　社会服务——发挥专业优势，拓展培训项目 24](#_Toc60840971)

[5.3　对口支援——东西部协作帮扶，辐射教育资源 25](#_Toc60840972)

[第六部分　举办者履责 ——坚持依法治校，构建和谐美丽校园 27](#_Toc60840973)

[6.1　经费——规范到位，促进学校持续健康发展 27](#_Toc60840974)

[6.2　政策措施——坚持章程管理，规范办学行为 27](#_Toc60840975)

[第七部分　特色创新——做精做强专业，彰显品牌特色 29](#_Toc60840976)

[7.1　特色项目一：中职服装专业大力推进“六共同”现代学徒制试点工作 29](#_Toc60840977)

[7.2　特色项目二：“传承制人才”阶梯式培养模式，学生技能大赛创学校历史新高 30](#_Toc60840978)

[第八部分　主要问题和改进措施 31](#_Toc60840979)

[8.1　主要问题——突破瓶颈，加快专业发展与教师队伍建设 31](#_Toc60840980)

[8.2　改进措施——强化力度，实施有效评估 31](#_Toc60840981)

# 第一部分　基本情况 ——莘莘学子的向往，学生成长的摇篮

## 1 学校情况：办学历史悠久，引领中职服装专业发展

### 1.1　学校概况——走特色化“精品学校”建设之路

杭州市服装职业高级中学，国有公办学校，前身为创办于1962年8月的杭州市民办“海潮初级中学”。1964年，划归杭州市教育局领导。1970年12月22日改名为公立杭州市八一中学。1980年起学校开始设置服装类专业，是全市、全省乃至全国最早开办服装设计与工艺等服装类专业的学校之一。1983年10月，同时挂“杭州市服装职业中学”校牌，1993年12月由杭州市教委更名为杭州市服装职业高级中学，形成了集义务教育的初中与职业教育的高中为一体的完全中学。2000年学校划归杭州市上城区教育局管辖。2002年开始停招初中学生，2004年成为一所完全职业高中。2003年学校被浙江省教育厅认定为省三级重点职业高中，2014年学校被浙江省教育厅认定为省三级中等职业学校。

杭州市服装职业高级中学校园网域名为www.hzfzzg.cn。学校地处杭州市城东望江门外，毗邻杭州市行政中心钱江新城、钱塘江和城站火车站。学校校园占地面积20841平方米，建筑面积24007平方米；建有教学楼、教师办公楼、综合实训楼、体艺楼、图书馆、食堂、学生宿舍。学校运动场地有200米环形塑胶田径运动场、篮球场、排球场，约2800平方米。每个教室配有有线电视网、多媒体教学及网络设备。学校图书馆设有藏书库、学生阅览室、教师阅览室、电子阅览室，共有图书约4.73万册。学校积极推进教学信息化，网络信息点数587个，其中无线接入92个点。学校共有351台计算机，其中用于教学的计算机有264台。学校固定资产3032.40万元。

学校是一所以纺织服装类专业为主的艺术设计类专门化中等职业学校，是全市、全省乃至全国最早开办服装类专业的中等职业学校之一，所设专业覆盖服装行业所需的设计、制版、工艺、表演、营销等职业岗位。是杭州市中职服装专业教研大组组长学校、浙江省中职服装专业教研大组副理事长学校、浙江省服装教育集团副理事长学校、全国纺织服装教育学会副会长单位、教育部中职服装教学指导委员会主任单位，在省市乃至全国有着较高的知名度和影响力。2001年11月，学校《服装设计与工艺》专业被认定为浙江省中等职业教育省级示范专业（浙教职成〔2001〕345 号）；2006年12月，学校被认定为浙江省中等职业教育省级服装实训基地（浙教职成【2006】247号）；2016年1月，学校主干专业《服装设计与工艺》专业被评为浙江省中职教育省级骨干专业（浙教办职成〔2016〕3 号）；2017年8月，《服装设计与工艺》专业被认定为杭州市中职教育品牌专业（杭教办职成〔2017〕170号）；2017年12月，浙江省教育厅进行了2017年浙江省“中职教育质量提升行动计划”有关项目评审结果公示，《服装设计与工艺》专业被认定为浙江省中职教育品牌专业。在2018学年成功申报杭州市中职教育质量提升工程两项立项建设项目——杭州市职普融通试点项目、杭州市示范性教学实训车间立项，2019年7月成功申报“屠昌平技能名师工作室”，深入推动主干专业的可持续性发展。杭州市服装职业高级中学作为一所专业从事服装专业教育的专门化学校，在专业方面有着厚实的基础，也取得了各界的认可。

### 1.2　学生情况

学校现有学生345人，教学班11个，由于学校所在地域义务教育就读压力，学校办学规模调整，在市区教育局的不懈努力之下，分三年逐步将服装专业纳入杭州市美术职高,故2019年学校未招生，毕业生189人，比2019年度增加10.53%，巩固率为93.56%。由于疫情原因，培训数为75人。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **招生数** | **主干专业招生数** | **在校生** | **毕业生** | **巩固率** | **培训数** |
| 2019年度 | 168 | 147 | 535 | 171 | 87.24% | 652 |
| 2020年度 | 0 | 0 | 345 | 189 | 93.56% | 75 |

### 1.3　教师队伍——以优质师资促学校内涵发展

上城区教育局为学校按规定配齐配足教师，2019年度学生535人，教师70人，生师比为7.64，2020年度学生345人，教师52人，生师比为6.63；师生比基本保持稳定。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **学生人数** | **教师人数** | **生师比** |
| 2019年度 | 535 | 70 | 7.64 |
| 2020年度 | 345 | 52 | 6.63 |

图1　2019-2020年度师资对比图

2019年度教工70人，其中专任教师61人，专业课及实习指导老师31人，其中 “双师型”31人，占专业教师的比例为100%，具备中级及以上教师资格和高级工及以上职业技术资格的高素质“双师型”28人，占专业教师的比例为90.32%；技师型“双师型”24人，占专业教师的比例为77.42%。

2020年度教工52人，其中专任教师43人，专业课及实习指导老师22人，其中“双师型”22人，占专业教师的比例为100%，具备中级及以上教师资格和高级工及以上职业技术资格的高素质“双师型”21人，占专业教师的比例为95.5%；技师型“双师型”20人，占专业教师的比例为90.9%。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **教工人数** | **专任教师人数** | **专业课及实习指导教师人数** | **专业教师**  **“双师型”比例** | **技师型“双师型”比例** |
| 2019年度 | 70 | 61 | 31 | 100% | 77.42% |
| 2020年度 | 52 | 43 | 22 | 100% | 90.9% |

**图2　2019-2020年度教工人数对比图**

2019年度兼职教师保持12人，其中外籍教师1人，专业教师11人，兼职教师占比19.67%。兼职教师占比有所提高。2020年度兼职教师保持11人，其中专业教师11人，兼职教师占比50%，兼职教师占比有所提高。

学校教师队伍整体素质高，专任教师2019年度专任教师61人中，均为本科及以上学历，其中17人取得硕士学位，有为5人研究生学历，硕士占比27.87%；硕士占比略有提高。

专任教师2020年度专任教师43人中，均为本科及以上学历，其中10人取得硕士学位，有3人研究生学历，硕士占比23.26%。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **专任教师**  **人数** | **研究生学历**  **人数** | **硕士学位**  **人数** | **硕士占比** |
| 2019年度 | 61 | 5 | 17 | 27.87% |
| 2020年度 | 43 | 3 | 10 | 23.26% |

图3　2019-2020年度教师学历对比图

2019年度专任教师61人中有26人取得并被聘为高级职称，高级职称教师占比42.62%。2020年度专任教师43人中有22人取得并被聘为高级职称，高级职称教师占比51.16%。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **专任教师人数** | **高级职称人数** | **硕士占比** |
| 2019年度 | 61 | 26 | 42.62% |
| 2020年度 | 43 | 22 | 51.16% |

图4　2019-2020年度专任教师职称&学历占比对比图

### 1.4　设施设备——规范管理，不断发挥使用效应

学校《服装设计与工艺》专业和《服装展示与礼仪》两大专业配置了理实一体化等各类实训场所24个。

2014年学校新建成5436平方米的综合实训楼以来，分阶段分批建成了服装工程一体化实训室4个，配备高速平缝纫机170台、高速电脑平缝机87台，并全部安装了教学实时演播系统；服装工程数字一体化实训室3个，配备高速电脑平缝机82台及数字化教学交互系统；服装特种设备实训室1个，配备锁边机等服装专业特种设备19台；针织服装制作室1个，配备电脑横机1台、横机和绷缝机27台及特种机4台；服装材料实验室1个，配备服装材料检测专用设备16台；服装CAD实训室3个，配备专用电脑124台；立裁设计工作室1个（名师章瓯雁）、制版工艺工作1个（大师屠昌平）、色彩陈列工作室1个（名师史悠鹏）；面辅料工作室1个；音乐舞蹈训练室1个；艺术绘画临摹操作室1个；专业教师技能提升工作室1个；256㎡实训模拟商场1个，是学校与真维斯浙江分公司共建的实习实训场所；370㎡表演展示厅1个；120㎡的形体训练房1个、105㎡形象摄影棚1个。学校所建的实习实训场所和专业教学设备能充分满足师生进行实习实训和生产、产学研为一体的专业教学、专业实训活动的所需。

2019年学校实训场所24个；教学仪器（含实训设备）总价值达990万元，本年度新增76万，主要用于更新服装工程一体化实训室为服装工程数字一体化实训室1个，新增服装3D实训操作室，生均教学仪器设备价值17967元；学校实训场所工位总数800个，生均工位数1.5个；学校图书馆藏书量为46960册，生均纸质图书为84.9册。

2020年学校实训场所24个；教学仪器（含实训设备）总价值达990万元,生均教学仪器设备价值29641元；学校实训场所工位总数800个，生均工位数2.63个；学校图书馆藏书量为47347册，生均纸质图书为141.8册。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **年度** | **实训场所（个）** | **教育仪器(万元)** | **生均教学仪器设备价值（元）** | **实训场所工位（个）** | **学校图书馆藏书量（册）** | **生均纸质图书（册）** |
| 2019 | 24 | 990 | 17967 | 800 | 46960 | 84.9 |
| 2020 | 24 | 990 | 29641 | 800 | 47347 | 141.8 |

图5　2019年度与2020年度对比

# 第二部分　学生发展 ——培育工匠精神，成就学生精彩人生

## 2.1　学生素质——培养“合格+特长”的中职人才

学校强化教学常规管理，不断提高学生学习的积极性，有序开展专业技能训练，学生技能水平得到明显提升。在2020年度在杭州市专业抽测合格率100%；工艺联考合格率95.05%；中级工考核合格率达96.8%（2019年98.5%）。

学生在2020年中职学生职业技能大赛中，9人次获奖，其中2020年杭州市中等职业学校师生职业能力大赛学生组1人获一等奖、2人获二等奖、4人获三等奖（均为《服装设计与工艺》专业），2020全球超模大赛中国区院校总决赛十佳模特1人、最佳上镜奖1人（均为《服装展示与礼仪》专业）；学校重视体育卫生工作，开齐、开足体育课、音乐课，加强学生体质监控，学生体质测评合格率达96.64%；规范学籍管理，注重学业水平监控，学生毕业率93.56%。

## 2.2　在校体验——打造“最美+健康”的校园文化氛围

学校2020年在与学生、家长、企业行业访谈、理论文献指导的基础上设计职校生满意度调查问卷。该问卷包含18个题目，大致分为以下几个方面:对在校理论、专业学习方面，学校课改和专业教学质量，校园文化和社团活动，实习实训情况，校容校貌校风，校园安全和生活，学校管理及其相关情况。问卷分为A很满意、B满意、C比较满意、D不满意、E说不清。调查对象主要是我校各专业学生，共发放调查问卷345份，回收344份，有效问卷344份。问卷结果统计分析表明，对理论学习专业学习的满意度为98.55%，实习实训满意度为98.26%，校园文化与社团活动满意度为97.67%，生活满意度、校园安全满意度为97.97%。问卷结果总体表明我校学生对在学校的满意度比较高。

学校对2020届毕业生进行了对母校满意度调查。结果显示，有接近99%的学生对母校的态度为比较满意及以上等级，具体结果如下：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **非常满意** | **满意** | **比较满意** | **不满意** | **无法评估** |
| 占比 | 48.68% | 34.92% | 15.34% | / | 1.06% |

图6　2020届毕业生对母校满意度调查分析

## 2.3　资助情况——实施“规范审核+奖学助学”的资助体系

根据《杭州市财政局、浙江省教育厅等〈关于进一步完善中等职业教育学生资助政策的通知〉的通知》（杭财教〔2013〕433号）文件精神，学校认真落实中等职业教育学生资助政策。全校在校学生（不包括休学的学生）全部享受国家免费就读政策（1000元/人•学期）。同时对高一、高二年级低收入家庭的学生，通过自主申报，学校资助工作领导小组审核，上城区教育局学生资助工作领导小组批准，最后确定给予每学期发放国家助学金。

在2020年度，学校合计免除学费总计86.7万元；在助学奖学工作落实中，共计有43人次提出助学申请，其中申请一类的8人次，申请二类的35人次，资助申请通过后，学校通过“中职资助卡”将助学金发放到学生手中。国家助学金资助标准为每生每学期1000元，按月发放，与之配套学校还发放了校内助学金43人次，合计2.68万元。同时对品学兼优的学生进行1000元/学期的奖励政策，共奖励优秀学生25人，合计2.5万元。学校的爱心呵护，解除了困难学生的后顾之忧，最大程度地减少了他们的思想负担和经济负担，保证了至今没有一名学生因经济困难而辍学。

## 2.4　就业质量——加强就业指导，提高对口就业率

学校培养所中高职一体化毕业生和三年制中职毕业生备受用人单位青睐，毕业生就业率、月收入和用人单位满意度逐年稳步提升，对口就业率不断提高，自主创业比例也逐年上升。学生的实践动手能力、合作协调能力、敬业精神、创新能力和岗位生产适应能力能较好地满足用人单位的要求，学生的职业道德和专业规范素养受到社会欢迎。2020届毕业生初次就业率为98.94%，专业对口就业率为71.43%。初次就业率和2019年度大体相当，专业对口率比2019年度有一定下降。毕业生平均初次就业起薪5917元，比2019年度有大幅度增长，净增2757元。2020年我校毕业生通过高考和提前自主招生录取80人（其中7人本科），五年一贯和3+2录取58人，升入高一级学校的毕业生比例为73.02%，比2019年有所下降，但本科率有大幅度增长。

## 2.5　职业发展——坚持开展学生职业生涯发展规划指导

学校积极开展学生职业生涯指导工作，通过理论指导和专题训练，来推进学生的职业发展。学校通过改革教学模式和教学评价方式，来促进学生学会学习，培养了学生的学习能力。学校学生的岗位适应能力、岗位迁移能力、创新创业能力均得到了社会的好评，特别是得到了相关企业的信任。对社会及行业人员的问卷调查数据显示，行业人员满意度达到96.3%。

# 第三部分　质量保障措施 ——积极引领专业发展，凸显品牌专业优势

## 3.1　专业动态调整——巩固专业建设，加强内涵发展

学校以适应杭州市女装产业经济发展、产业升级和技术进步需要为目标，按照加强和深入品牌专业建设，巩固专业建设，加强内涵发展，培养适应区域经济和社会需要的合格人才，具体如下：

一是坚持学校主干专业《服装设计与工艺》专业成为省市品牌专业的项目建设规划，在2017年——2020年完成省、市品牌专业三年项目建设目标，完成《杭州市服装职业高级中学“十三五”发展规划》中三年专业发展目标和专业内涵建设任务。

二是优化和调整专业结构，结合品牌专业的建设，在学校主干专业《服装设计与工艺》增设了电子商务淘宝方向课程，在《服装展示与礼仪》专业中增设了平面模特方向，使专业面更广、更实用。

三是确定人才培养目标和方案，学校以“立德树人、强技立业”为目标，以“培养拥有一定技能的合格社会人”为指向，通过整合德育目标与教育实践活动，努力培养学生成为“健康学生”、“成功学生”——“健康学生”，就是躯体健全、心理健康、与社会环境有良好适应的学生；“成功学生”，就是 “适应经济社会发展需要的”、适应“企业需要”的“高素质劳动者”，从而整体提升学生的核心素养。

## 3.2　教育教学改革——全面推进中职课改，深化教学质量管理

### 3.2.1　中职课改——持续推进，砥砺前行

2014年11月《浙江省中等职业教育课程改革方案》公布，学校成为浙江省中等职业教育课程改革试点校，《服装设计与工艺》专业成为试点专业。学校把选择性教育思想引入本次课程改革中，制订了《杭州市服装职业高级中学选择性课程改革实施方案》，在专业和课程选择上加大学生参与的力度，赋予学生更多权利，包括课程选择权、专业选择权、学制选择权，学生在校期间围绕就业与升学、专业方向、专业发展方向，可以进行三次选择，让学生真正成为学习的主人。同时学校确立了“选择性”教育机制、“模块化课程”选择机制和“工学交替”的教学机制，构建新型学生学习方式，加强专业理实一体化教学，推进自主学习、合作学习、多样性教学组合，大胆尝试“做中学”、“学中做”等新的学习方式，逐步推进和实行走班制、弹性学制、导师制、现代学徒制等现代教育教学组织形式，强化学生实用性职业技能的培养，促进学生更具个性化地发展，提升学生的专业素养与综合素质。目前，选择性课程改革的实施已经覆盖了学校所有专业和所有学生。

### 3.2.2　学校公共基础课——开足开好公共基础课，奠定专业学习基础

学校按照教育部及浙江省教育厅相关文件规定，开足公共基础课。具体情况如下：德育（“职业生涯规划36”、“职业道德与法律36”、“经济政治与社会36”、“哲学与人生36” ），语文（144-180课时，8-10学分），数学（144课时，8学分），英语（144课时，8学分），计算机应用基础（108课时，6学分），体育与健康（72课时，4学分），公共艺术（36学时2学分)。

### 3.2.3　专业设置——优化专业设置，打造品牌专业

学校开设与地方产业结构相吻合的《服装设计与工艺》（主干专业）和《服装展示与礼仪》两大专业。根据浙江省职业院校品牌专业和特色专业建设要求，认真制定专业建设规划，面向社会进一步建立健全专业教学指导委员会，推进专业现代化建设。学校积极应对市场产业结构的调整变化，科学设置专业，结合现代科技、管理理念及新型工艺、生产流程等，不断优化课程结构，致力于做强主干专业，发展新兴专业，打造品牌专业。2017年学校主干专业《服装设计与工艺》专业成为浙江省中职品牌专业。

### 3.2.4　师资队伍——学科带头人引领示范，星级名优技能精湛

学校师资力量雄厚，专业教师的专业素养和教学水准在全市、全省乃至全国均处于领先地位。有杭州市学科带头人1人，上城区学科带头人5人；荣誉班主任1人，班主任工作室领衔人1人，二星级班主任2人，一星级班主任6人。有15人成为上城区五阶段名优教师，学校骨干教师14人，4人成为杭州市服装教研大组成员。

专任教师61人中获得教坛新秀荣誉36人次（市级教坛新秀16人次，获得区级以上21人次）；专任教师61人中获得市级以上综合荣誉37人次，区级及以上综合荣誉177人次。

### 3.2.5　课程建设（选择性课改）——优化课程结构，完善选择性课程体系

学校制订了《杭州市服装职业高级中学选择性课程改革方案》，加强顶层设计和科学规划，不断完善课程结构，改变原有的课程体系，优化选择性课程体系的结构，保证选修课程科目数量与质量，体现多样化的课程内容。选择性课程体系由“核心课程模块”和“自选课程模块”组成，“核心课程模块”属于必修课程；“自选课程模块”供学生自主选修，属于校本课程。“核心课程模块”教学时数原则上不超过总时数的50%；“自选课程模块”教学时数原则上不能低于总时数的50%，“核心课程模块”和“自选课程模块”两者基本保持1：1比例。“核心课程模块”由公共必修课程和专业必修课程组成，按1：1比例不分年段设置。“自选课程模块”分“限定选修”和“自由选修”两种，按约3：2的比例设置。“核心课程模块”和“自选课程模块”中均设置实训实习课程。顺应学生不同发展的需要，构建并逐步完善了学校的选择性课程体系，创新教学组织方式，加强专业一体化教学，推进自主学习、合作学习，推进多样性教学组合。修改、重定部分必修课、全部选修课程的课程标准。

### 3.2.6　人才培养模式（现代学徒制）——捆绑式发展，深化校企合作

2014年8月，《教育部关于开展现代学徒制试点工作的意见》（教职成[2014]9号）发布，拉开了各地现代学徒制试点工作的序幕。学校被确定为杭州市现代学徒制试点学校与试点专业，与汉帛（中国）有限公司签订现代学徒制试点工作协议，于2015年9月正式开始现代学徒制试点教学。依据《现代学徒制试点工作实施方案》、《现代学徒制人才培养方案实施细则》，经过实践与探索，基本形成以工学结合、半工半读为形式的课程管理体系；探索与创建“学生、学徒、准员工、员工”四位一体的人才培养模式；初步建立适合“现代学徒制”培养模式下的中职学生质量标准化和质量监督评价体系；有效地整合学校和合作企业的教育资源，拓展校企合作的内涵，全面提升学校与企业在技能人才培养上“捆绑式发展”，以达成全面的战略性合作共同体。

### 3.2.7　信息化教学——搭建一体化教学平台，优化创新教学形式

为全面深入开展中等职业教育课程改革，有效开展专业一体化教学，实现教学组织形式优化创新，学校积极探索着基于数字资源的“教学•实训•实践”一体化教学模式。进一步扩大学生专业学习、专业实践的内容与形式，依托信息化教学达成更有成效的“学中做”“做中学”两者合一的中职人才培养模式与目标。

在学校二大专业教学中积极开展信息化教学，即：

在《服装设计与工艺》专业设计与工艺方向：实施“工艺操作场所实现工艺学习数字化”，采用实时转换教师操作与学生同步实践练习，增加数字终端设备，实现不同学习基础、不同发展方向的学生可以自主选择学习更有针对性的教学资源，同时学生的实践与练习场景可以选择回顾或上传，在自我评价、同伴评价、教师评价的统一作用下获得实践技能的提升。

在《服装设计与工艺》专业制作与营销方向：采用数字化“虚拟卖场”教学，借助虚拟化教学系统，引导学生进行虚拟化实践。学生通过这个虚实融合的教学环境学习，可以自主选择自己的发展方向，有针对性地获取自己所需要的文本、图片、视频、动画等多媒体信息，进行有针对性的实操与实践，提高了学习需求，也有效提升了学习成效。

在《服装展示与礼仪》专业：采用数字化“虚拟T台”教学，学生可以调取资源库内的资源（视频、图片、文字）进行自主学习，也可以上传自己学习与训练的收获，进而模拟参加各类品牌服装发布会，把日常的专业教学活动多样化、实践化，也有利于学生在课外开展更具个性化发展要求的学习。

同时在日常教学中实施基于互联网的平板移动教学，创设逼真的学习情境，简化教学难点；利用蓝墨云班课平台在进行网络授课；利用pop服饰流行趋势网站进行服装专业教学等。

### 3.2.8　实训基地——选择优质企业，互信合作双赢

学校加强实训基地的建设和管理，充分发挥其效用。目前，学校拥有一体化的工艺实训工场和数字一体化工艺实训工场、服装营销卖场及服装材料实验室、服装3D应用实训室、服装特种设备室、服装CAD操作室、服装设计工作室、服装展示厅、摄影棚等24个与专业教学匹配的实训场所。学校还建立了多家相对稳定的校外实习基地，其中与汉帛（中国）有限公司（通过校企合作创新人才培养模式）、杭州市爱科电脑技术有限公司（建立校企合作关系促成职校学生创新创业）、浙江华兴羽绒制品有限公司和杭州时尚风模特有限公司（促进学生顶岗实习与就业的实效性）、浙江省东联集团（建立校企合作关系改善企业管理与员工技术提升）等6家企业形成了长期稳定和紧密的合作关系。分别有侧重地在现代学徒制试点、实训设施建设、专业教师到企业实践锻炼、学生实习和就业、企业职工培训、专业师资共享等方面与企业有实质性的合作内容，实现了互信、互惠、双赢，为专业发展能够更好地“做特、做精、做强”，办出特色、办出品牌、办出水平打下了坚实的基础。

### 3.2.9　教学资源建设——共建“中心+平台”模式，实现资源共享

为了与正在全面铺开的专业教学改革接轨，培养中职实用性专业技术人才，学校进行了多元化、发展性教育教学数字化资源的建设与运用，在学校现有的硬件和已有的数字平台基础上，学校进一步借助全校师生力量，着力建设全员共建、全员共享的“教学•实训•实践”一体化数字资源中心，总体规划设计为“一个资源中心，两个实用平台”，着眼于学生自主学习空间的建设。

一个资源中心，即“教学•实训•实践”一体化数字资源中心，整合全校拥有的所有的先进硬件资源、丰富的软件、数字资源等等，使全校各类教学资源实现互联互通、共享共用，消除教学资源的信息孤岛。两个实用平台，即学习平台和实训实践平台，为学校专业课程建设、专业学习实践服务。

学习平台以现有的一体化专业教学资源中心为基础，逐步建设与完善以下三个专业教学资源库——在《服装设计与工艺》方向的教学中，建立服装专业教学资源库，包括视频、图片、文字说明等，同时有教师操作同步视频录像传输到大屏幕显示器，增加数字终端设备。在《服装展示与礼仪》专业教学中，建立包含服装动态表演肢体语言数据资源、服装静态展示肢体语言数据资源、试镜空间、学练同步反馈空间等教与学、学与练相融合的虚拟化教学系统。在服装制作与营销专业教学中建立“虚拟卖场”，包括服装营销技能数据库、学练同步反馈空间、模拟服装市场、专卖店、大厦服装柜台、服装电子商务等多种教与学、学与练相融合的虚拟化教学系统。

为了提供广阔的交流平台，提高学生创新能力和课堂教学效率。学校还开设了《网店运营》、《微商炼成》等选修课，同时组织社团，引导学生进行网店、微店实际运作，在实践中培养创新创业能力。学校高度重视智慧校园建设，是杭州市第二批数字化校园示范建设校和杭州市智慧教育示范校。

### 3.2.10　教材选用——推进课程改革，开展教材开发

教材选用规范。德育课、文化课均采用教育部和省教育厅规定教材，专业课程均选用省教育厅推荐目录中教材。2020年度学校有7人次正在主编或副主编、14人次正在参编中等职业学校服装类专业教材5本。在稳步推进课程改革的同时，大力开发校本教材，并重视资源开发与利用。目前，学校根据人才培养的实际需要开发了相关的校本教材。已完成校本教材27本，参与教师49人次，其中参加各级各类校本教材评比，获浙江省中职课改试点学校选修课程教材立项3项，浙江省中职课改省级示范校本教材2项，浙江省优秀校本教材评比三等奖1项，杭州市优秀校本教材评比一等奖2项。

教师教学创新能力不断提升，完成浙江省课改《服装设计与工艺》专业教材的二版修订工作。与东华大学出版社合作编写《服装结构制图》、《形体塑型》、《服装缝制工艺》、《服装款式设计》四本专业教材;与劳动出版社合作编写《服装样板制作与推板》、《服装裁剪与制作》二本专业教材；与高等教育出版社合作编写《服装设计基础》、《服装结构制图习题集》。

## 3.3　教师培养培训——优化教师培训，建立培养梯队

学校把教师培养培训工作放在学校工作突出位置，制定了具有本校特色的教师队伍建设及培养培训规划——《关于进一步加强教育人才工作的实施方案》和《教师培养培训规划》，规定每位教师每五年必须参加360学时的教师培训，每五年至少参加一次90学时以上的集中培训等。学校为教师培训提供了全力支持、经费保障。同时每年均开展形式多样、针对性和实效性强的校本培训。在第一轮五年培训周期中，100%教师完成了360学时的培训。

学校重视专业教师培养，制定《专业教师进企业实践锻炼指导意见(试行)》，每年有计划安排专业教师每人联系一家企业，每年完成1个月的企业实践，保证五年内实现全部专业教师进企业锻炼轮训5个月的总体目标。

学校重视新教师培养，制定《新教师校本岗位培训实施方案》、《新能结对管理办法》。尤其重视年轻专业教师发展，学校制定《年轻专业教师培养助力方案》的统筹下，引导年轻专业教师制定个人发展规划，实施全面推进的、自主性与针对性均强的能新结对，提高年轻专业教师的专业技能、专业教学能力。同时，学校制定并逐步实施了特色化的骨干教师选拔与培养制度，从整体上推进了教师自我提高的意识和积极性。

## 3.4　规范管理情况——坚持依法治校、科学规范管理

### 3.4.1　教学管理：实施7S管理制度，坚持教学程序

一是不断探索和完善教学管理体系，设立分管教学副校长、教务处和教研组的教学管理框架，各部门管理职责权限明确。

二是教学管理制度规范、完备，实施计划管理。除不定期检查外，教学副校长和教务处在期中和期末均组织教研组对教学计划的执行情况进行系统的督查，确保了教学工作有计划、有执行、有检查、有总结，部门教学工作计划与总结齐全。

三是按照中等职业教育的人才培养目标和不同课程的岗位要求，按照规范程序编制了课程标准。

四是教学课程的开设做到了开足开齐，教材选用规范，积极推进课程改革，大力开发校本教材，并重视资源开发与利用。

目前，学校给教务部门、教师、学生及相关职能部门提供统一的网上工作平台，涵盖教学管理各方面，为学生教学相关管理部门提供实时、方便的各项管理服务；通过基于网络的管理，促进教学管理部门工作效率和管理水平的提高，同时为学校领导及相关部门用户提供及时、科学的决策分析工具，提高学校教学与管理质量。主要覆盖学籍管理、教学资源管理、课程库管理、排课管理、选课管理、教务日常管理、考务管理、成绩管理、评价管理、教材管理、顶岗实习、竞赛管理、职业技能鉴定等。

学校全面实施“7S”管理，制定了《实训室7S管理实施细则》、《教室7S规范管理实施方案》、《办公室7S标准》，根据7S（整理Seiri、整顿Seiton、清扫Seiso、清洁Seikeetsu、素养Shitsuke、安全safety和节约saving）的精神，管理实训室、教室与教师办公室。同时，为了进一步强化实习实训场所管理，学校制定《专业设施设备实施方案》及各个实训场所的管理条例，对学校的专业仪器设备进行规范科学有序的管理。立足“管”和“用”，构建专业设施设备的管理组织框架，学校专业实训场所的仪器设备日常管理、使用、维修、更新进行定人定岗的管理，提高专业设施设备整体管理应用水平，创设专业设施设备科学规范管理的制度环境，全面推进数字化校园建设，全面提高学校专业教学质量。

### 3.4.2　学生管理：坚持“守则+规范”，强化校纪校规

学校立足于“全面落实中小学生守则和行为规范要求，维护公共环境、遵守公共秩序、讲究礼仪礼节”这一培养目标，学校把校训、中学生规范、对本校学生的要求等统一汇编成为《杭州市服装职业高级中学学生须知》一书，包含国家级规范要求3项；省市级规范要求2项；校级规范要求26项，其中涵盖在校生的言行举止、日常学习、文体活动、实习实训、争先创优、校园管理等六个方面。共64页31项规范、条例。

### 3.4.3　财务管理：实施分级管理制度，确保规范使用经费到位

学校的各项财务支出，严格按照《杭州市服装职业高级中学财务、人事、工程项目建设、物资（服务）采购、招生工作操作规程》执行：日常三公经费等行政经费按额度大小实行分级审批；预算年度内行政经费、专项经费及政策性资金，使用和支出时按额度大小实行分级审批；大额度资金支出（万元以上），必须提交校级班子集体研究讨论决定，然后实施。

严格执行财务管理制度，维护财经纪律，健全单位财务内部控制制度，认真履行财政公务支出相关政策，三公经费（除出国经费）支出低于上年水平。

### 3.4.4　后勤管理：严格制度，保障有力

学校严格执行《杭州市服装职业高级中学财务管理制度》、《杭州市服装职业高级中学行政人员学期评估与考核实施方案》等学校规章制度，做到后勤管理职责分明、责任落实，确保后勤工作开展“有序、及时、规范”。

学校资产管理由专人负责，下面分设电教管理员、体育器材管理员、专业设备管理员。固定资产做到及时登记入账，按相关要求每季度出具《固定资产明细表》。学校本年度重点进行学校全部资产清查活动，针对教学设施设备、实训设施设备、办公家具、计算机、电教物品、以及空调等所有的资产进行了清查，做好做实学校固定资产的总账，做到物账相符。按规定配备财会人员，持证上岗。

### 3.4.5　安全管理：争创平安校园，护航师生健康

作为有近200名住校生的中职学校，学校充分重视综合治理工作，校长亲自担任学校综合治理工作领导小组组长，全面负责综治工作。学校制定了《杭州市服装职业高级中学综合治理工作制度》，综治工作职责明确，要求做到“责任到人，人员到岗，工作到位”。

学校完善了学校安全工作的各项规章制度，特别是外来人员进出登记制度、学校财产管理制度、住校生管理制度、外出活动应急预案、学生外出活动审批制度等。每天学校有两位教职员工负责校园值日工作，分工明确——一位负责校门区域的管理，一位巡视校园，同时每天都有校中层以上干部担任总值日工作，处理各种可能出现的情况；每天晚自修各年级都设定了值班老师，进入班级管理，并进行巡视，一位中层以上干部担任晚自修总值日；学生寝室设有专职的24小时寝室管理人员，同时学校每天都设定夜晚值班老师，防止各种意外情况的发生。为提升学生的安全自护能力，学校综治办组织实施“学生护校队”，检查校园安全隐患。

为了进一步防患于未然，学校还加强了安全宣传教育，定期组织开展由法制副校长主讲的安全教育活动，尤其在暑假、寒假、春假、秋假前、各项外出活动前等等都进行全校范围的安全教育；同时还组织了多次消防自救知识讲座、消防模拟训练、模拟紧急事故处理训练等等，提高了学生和教职员工的安全知识、安全意识和安全自救能力；为切实落实校园防欺凌工作开展，学校联合上城区检察院未保科在校园内设置校园欺凌事件举报箱、建立“啄木鸟”工作室；作为浙江省禁毒教育示范校学校，学校特聘了禁毒教育宣讲员，开展学生讲座、组织学生参观禁毒基地、观看禁毒影片等活动，进一步加强禁毒教育。

### 3.4.6　管理队伍建设：优化层次结构，提升管理水平

学校重视管理干部队伍的建设，实行干部联系处室制度、中心理论组学习制度、学期工作反思会制度及干部民主生活会制度；2020年度一位中层干部参加上城区教育局后备干部挂职锻炼，2020年度一位副校级参加了上城区。

### 3.4.7　管理信息化水平：构建资源中心，建设智慧校园

不断完善学校网络（无线）、硬件建设（存储设备），升级、理顺学校内部管理平台，充分利用学校现有的OA、教务、教育、档案、家校通等平台，提高学校教学教育工作效率和质量。定期进行学校信息化使用培训，使管理更高效、有序。创设专业设施设备科学规范管理的制度环境，全面推进数字化、智慧校园建设，构建学校内部的教学资源中心，全面提高学校专业教学质量。

### 3.4.8　科研管理：发挥科研功能，促进教师成长

学校充分重视结合教育教学实践开展科学研究，教师进行教科研工作的热情非常高涨，教科研氛围浓厚，成果斐然，在2020年上城区论文评比中共获得：一等奖2个，三等奖4个；在2020年杭州市论文评比中共获得：一等奖1个；二等奖2个；三等奖1个；2020年共有多项课题申报立项：省级课题立项2个；市级课题立项4个；市2020中等职业教育与成人教育科研成果评比获二等奖1个，出版教材4本。

学校充分重视教科研成果的应用，全力推进教科研成果的交流、推广和利用。许多课题研究的成果都在实际教育教学中有效运用，有着推广计划和活动记录，真正达成了教育教学研究的目标。

学校充分重视教师专业技能和教育教学能力的提升，以赛促教、以赛促学，学校积极鼓励专业教师参加专业技能大赛，2020年7月举行的浙江省中等职业学校职业能力大赛信息化教学设计和说课比赛中，我校张卓姝、孙常胜、袁洁、商琳老师获得三等奖；

杭州市服装专业教师技能大赛中，我校教师获二等奖2个，三等奖1个。2020年12月在浙江杭州举行的全国第五届中国服装创意设计与工艺教师技能大赛“合体小礼服创意立裁设计”中，共获得全国三等奖2个，优秀奖5个，“服装拓展设计”优秀奖1个，充分体现了服装专业教师扎实深厚的专业功底和专业技能，年轻专业教师专业水平的逐步提升。

## 3.5　德育工作情况——提升核心素养，打造成功学生

学校德育工作坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，培育和践行社会主义核心价值观，健全德技并修、工学结合育人机制，坚持问题导向和目标导向，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

学校德育工作以《关于加强和改进新时代中等职业学校德育工作的意见》（教职成厅〔2019〕7号）为指导，结合学校现行规章制度，以“立德树人、强技立业”为目标，以“培养拥有一定技能的合格社会人”为指向，通过整合德育目标与教育实践活动，提升学生核心素养，打造成功学生。

### 3.5.1　整合利用校内外德育资源

学校重视文化建设，强化凝聚力和上进心，推进师生的可持续性发展。多种教育资源的整合利用，建立了彼此良好的公共关系，学校与学校、学校与家庭、学校与社区密切配合，充分利用校内外各种课程，形成全社会共同关心教育的氛围和全方位合作的格局，增加了学校各项工作的成效，也使得校园周边环境良好。立足实践，全力落实多元化的建设举措。

### 3.5.2　扎实开展日常德育活动

学校认真开设德育课程，加强学科德育建设，落实校本德育课程；切实开展日常德育活动，推进创优争先教育，注重落实行为规范要求；全面铺开校园文化建设，丰富学生校园文化生活和综合素养；积极健全、规范团工作，开展丰富多彩团活动；从小处着手，从身边做起，开展道德教育实践活动；积极组织经典诵读活动，把继承传统与提高道德素养有机结合；开展网络文明教育，发挥网络德育优势。

深入实施德育规划，分阶段进行核心价值体系教育。加强校风校纪建设，通过开展开学第一课、道德品行教育、法制知识教育、职业生涯教育、心理健康教育等一系列专题教育活动，倡导社会主义核心价值观，让学生养成科学的思想和行为习惯。

### 3.5.3　开展特色鲜明的主题教育活动

结合开学典礼、升旗仪式、入团仪式以及民族传统节日、重要节庆日、纪念日等，开展主题教育，开展特色鲜明的主题教育活动。举办一年一度的校田径运动会、素质运动会、专业技能比赛、“陈金水示范班级”评选，艺术节系列活动、学雷锋志愿者系列活动、法制教育宣传月活动、心理健康教育活动月、生命安全教育宣传活动月等系列活动。

以7S管理为标准，推行精细化管理，全力推进“阳光班级”、“阳光寝室”等争创活动，室内外环境布置突出了“书香校园、艺术特色”，整个校园具有浓郁的文化气息。

通过各个宣传平台积极宣传优秀学生的事迹，树立学生身边的榜样，发挥榜样的引领作用。积极宣传第三届 “最美学生”，将“专业素养教育、道德素养教育、诚实守信教育”等教育全面渗透活动中，人人争做阳光自信的服职生。以“阳光自信”为主题，开展系列主题教育活动，全校范围进行了“阳光班级”和“阳光寝室”的交流，体现了服职生阳光向上的精神面貌。

### 3.5.4　实施“成长导师制”活动

开展全员德育，实施“成长导师制”活动。每位教师作为学生成长导师结对各年级学生，学校每月设置“成长导师工作日”，导师定期与学生交流谈心，指导学生的职业规划、专业学习及思想情绪等，引导学生正确处理问题，做学生的良师益友。全员德育意识已深入全校教职工日常工作中，成为学校教育教学工作常态。

### 3.5.5　坚持开展心理健康教育活动

心理健康教育是对传统学校教育的重要补充，也是推动学生健康全面发展、推进素质教育进一步深入的必然要求。以心理健康教育工作全覆盖为主旨，切实保障师生心理健康。以“最美校园”创建为抓手，将心理健康教育纳入学校课程计划。以多路径营造心理健康教育新局面，利用网络、电话、授课、个辅团辅等多种方式进行心理健康教育。以关注生命为契入点，每年4月、10月面向全体学生开展心理高危学生筛查，利用PHQ-9抑郁症筛查量表，通过预筛查名单，进行一对一的结构性访谈，确定危机的级别，认真细致做好这些学生的分类帮扶及转介治疗工作。

长期以来，学校心理健康教育工作已经成为了教育共识，寓心理健康教育于学校各项管理、各学科教学和师生日常行为教育之中，形成了学校、家庭、社区共同参与的良好教育格局。

目前学校心理健康指导站为浙江省学校一级站、浙江省示范校。以心理健康教育为契入点，2019年5月浙江省健康促进学校金牌学校接受省级复查并顺利合格通过。

## 3.6党建情况——积极开展基层党建工作，发挥教师党员先锋作用

### 3.6.1　提出“党建+ ”要求

我校党建工作以学习贯彻党的十九大精神为重点，以深入学习习总书记系列重要讲话精神为主线，以贯彻落实《关于加强中小学党建工作的意见》为指导，切实推进“两学一做”学习教育常态化、制度化为主线，加强师德师风建设，落实“三联三建、三学三争”工作，不断加强党员队伍和教师队伍建设，不断深化“创优争先”工作，努力提升党建工作的实效。在落实2020校党总支制定的“党员主题实践安排”基础上，重点落实“五个一”：一是党员同志开展学习《习近平治国理政第三卷》主题活动；二是开展月度党员之星的评比活动，通过对先进党员事迹的介绍、评比、推广等系列活动，树立普通党员教师在工作岗位“亮点”展示，在教师队伍中起到示范引领作用，将党员示范先锋作用落到实处；三是开展一次关于新时代解放思想大讨论，结合主题党日，采取多种形式广泛开展讨论，进一步把广大党员干部的思想认识从不合时宜的观念、做法和体制的束缚中解放出来，通过大讨论增强开拓创新、走在前列的动力和干劲；四是书记讲专题党课；通过一系列学习教育活动，提升党员思想政治觉悟。推进“党建+教育教学改革、师德师风建设、依法治校、科技创新、人才培养、社会服务、校园文化”建设，推动“党建+”落地生根、见到实效。继续发挥群团组织及民主党派作用，共建美好校园；继续做好团建与班级建设相结合，扎实开展“陈金水示范班”争创活动。

### 3.6.2　强化思想作风建设

在认真开展“不忘初心,牢记使命”主题教育实践活动基础上，学校始终把思想建设作为领导班子建设的第一需要，严格落实每月一次的中心组及全体党员理论学习制度，强化班子的学习意识、理论武装意识，邀请了全国优秀教师高晓春老师和浙江省首批班主任工作室领衔人高亚莲老师来校开展德育系列活动和专题讲座。学校还开展了“党员教师进班级”活动，上好党课、宣传十九大精神、宣传十四五规划和2035年远景目标、宣传节粮环保知识等活动，全体党员亮明党员身份，接受全校师生的监督，促进转变作风，规范行为；党员争当标杆，通过开展评比每月党员之星活动，充分发挥党员的模范带头作用，以此激励全体教职工的看齐意识，形成争先创优的良好氛围。加强党风廉政建设，履行好党总支的主体责任和校领导班子的一岗双职，严格落实“三重一大”决策制度，切实加强学校各环节的廉政风险点监管，确保“学生优秀、教师廉洁”。

# 第四部分　校企合作 ——深化校企合作，培养合格人才

## 4.1　校企合作开展情况和效果——开展多形式、多层次的校企合作

学校自办学以来，本着“真诚合作，讲究实效，互惠互利，共同发展”的原则，与在杭的多家知名服装类企业开展多形式、多层次的合作。双方合作的重点领域是：服装人才培养与建设, 实习实训合作,服装资源与平台互享等各方面。目前与学校具有签订长期合作协议的企业有6家，分别是汉帛（中国）有限公司，杭州埃文服饰有限公司，杭州周仕衣林服饰有限公司，杭州凯隆服饰有限公司，罗邦时装（杭州）有限公司，杭州时尚风模特有限公司。

这些学校多年的紧密型专业实习（实践）基地，视生产情况有义务向学校教师及学生提供相关的服装产品设计与研发，服装产品生产与制造，负责表演与展示等各方面的实习内容，并选派有一定实践经验和理论水平、责任心强的人员担任实习指导工作。各方面经常开展专业协作项目、实习安排和人才培训等专项合作交流，明确双方的责任、权利和义务，确保各项合作项目能顺利开展。

## 4.2　学生实习情况——严格管理，责任到人，提高专业实习对口率

为贯彻落实全国职业教育工作会议精神，规范职业学校学生实习工作，维护学生、学校和实习单位的合法权益，提高技术技能人才培养质量，教育部、财政部、人力资源社会保障部、国家安全监管总局、中国保监会研究制定了《职业学校学生实习管理规定》，根据新规定，2017年学校对学生实习管理各项规章制度与管理流程作了进一步地修订，并在执行过程中严格做到：

1．任务明确。每学期开学前一周，制定好本学期的工作计划，学期结束时完成工作小结；定期召开实习班班主任会议，班主任每周定期下企业检查，及时处理学生中出现的问题。

2．细化管理。每一次校外生产实习之前，召开家长会、实习动员会。由实训处进行就业指导，职业道德教育。安排好生产实习后，要签定协议。学生处主任检查负责实习班主任的巡访工作。

3．认真落实职业指导计划。每个专业在生产实习之前，由实训处负责制定并完成《就业指导》教学内容与就业指导专题讲座，确保顺利完成生产实习任务。

4．责任到人。班主任负责组织家长会，确保参加生产实习的学生及其家长到校开会，并负责学生与家长签写学生实习协议。班主任认真填写学生生产实习巡视记录表，做到档案齐全，查阅方便，上报及时，符合各项检查要求。

2020年度的毕业生人数为189人，其中升入高校进行深造的学生数为173人，直接就业学生数为14人，对口就业人数为10人，对口就业率为71.43%，2020年度学校毕业生就业的专业对口率有一定下降。

## 4.3　集团化办学情况——依托浙江省服装教育集团，实现“共建共享共赢”

学校自1999年加入由浙江省纺织服装职业技术学院牵头，浙江省教育厅批准的浙江省服装教育集团，并担任副理事长和副秘书长职务。该集团是浙江省唯一一个以服装职业教育为纽带，联合服装中高职和服装企业及科研单位的专业机构，其目的是为浙江省的服装产业培养和输送合格的人才建言献策，同时做好政府和企业的桥梁纽带作用。

作为集团中唯一一所服装类专门化中等职业学校。担任副理事长和副秘书长以来，积极融入集团内的组织建设和开展活动。积极研讨浙江省服装类专业的中高职一体化（3＋2）教学衔接研讨和规划，积极融入职业学校与产业企业的对话互动，走访知名服装企业，吸收企业先进技术和专业方法融入教学中，同时积极推动中职服装类专业的建设和提升，指导集团内薄弱中职服装专业的提升，对师资的培养和提升起到了积极的作用。学校积极参加集团内的大型会议和工作研讨，并努力承担核心工作和中职服装领头羊角色，带领中职学校参与集团工作，起到了引领与示范作用。

# 第五部分　社会服务与贡献 ——服务产业区域经济满足社会发展需求

## 5.1　技术技能人才培养——用人单位满意度高，毕业生适合企业需求

学校在人才培养过程中，一直秉承技术为先，技能为重的办学理念。学校紧跟课改要求对人才培养目标、人才培养方案、课程设置等做相应的调整，注重培养学生专业知识、敬业精神、协作精神、动手能力、创业精神、人际关系等，以满足社会发展的需要。

根据2020年在毕业生职业发展调查反馈信息，调查结果分析显示：用人单位评价非常满意14.29%、比较满意64.29%、基本满意21.43%、不太满意无，用人单位满意度比较高。同时，用人单位也对毕业生能力需求提出了宝贵的意见：应多加强对专业知识的学习，在实习过程中就应注重提高综合运用所学专业知识解决实际问题的能力。解决实际问题时，应对各个专业知识加以融会贯通，还应注重团队协作，创新能力和社交能力等。

图7　2020年度用人单位满意度调查

## 5.2　社会服务——发挥专业优势，拓展培训项目

学校拓展职业技能培训工作的重点与亮点是与浙江东联集团合作建设、开展的培训项目《服装技能与生产管理培训》。根据企业和培训人员的特性，采用“入校培训及送教上门”、“脱产培训与在岗培训”、“通识培训与专项培训”相结合的多样培训形式。培训方式与手段不断完善，培训成效得到社会的极大认可。由于疫情原因，2020年度培训企业管理人员和员工75人，为本地区经济发展、服装行业人才培训做出了贡献，也得到了上级部门的高度评价。

## 5.3　对口支援——东西部协作帮扶，辐射教育资源

为深入推进东西部教育协作，逐步有计划实施与贵州省雷山县职业学校的结对帮扶工作，2020年10月29日—11月1日，吴军校长、卢凌副校长、办公室主任陆玥娟、教科室主任龚良泉一行赴黔东南州雷山县开展帮扶协作，深入了解与我校对口帮扶结对学校——雷山县中等职业学校，及我校范骏骅书记现支教学校——雷山县思源实验学校的现状、困难与需求，积极开展控辍保学工作，开展帮扶捐助、携手商定专业团队建设、师训培养等方案，并签定《学校结对帮扶协议书》、《教育爱心捐助项目协议书》、《教育扶贫师训项目协议书》，捐赠爱心帮扶款，本次活动助力东西部扶贫协作，为实现西部教育脱贫贡献力量！

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **学校名称** | **联系人** | **联系电话** |
| 杭州市服装职业高级中学 | 吴 军 | 13605810800 |
| 雷山县职业学校 | 文贵华 | 13765525679 |
| 雷山县思源实验学校 | 范骏骅 | 13858130381 |

5.4 服务抗疫——响应“停课不停学”号召，开展多样化线上教学

2020年上半年，面对一场突如其来的新冠疫情，我校积极响应杭州市教育局“停课不停学”精神，全体教师牢记教书育人的神圣使命，根据学校制定的《杭州市服装职业高级中学远程教学实施方案》，在2月10日起至4月18日期间使用华数TV、中国大学MOOC及QQ平台进行网络授课，教务处排好防疫期间的各班级课表，老师们有的提前录制好微课视频，有的QQ在线授课答疑，有的在家中用手机软件直播授课的同时还利用家中的小白板进行同步教学板书，给学生提供线上教学的教学服务，有效真正落实防疫期间“停课不停学”，“学习不延期”的要求。

我校骨干教师、区学科带头人积极响应杭州市职教研究中心开展“共享课堂”教学任务，语文、英语、体育、信息技术、服装设计与工艺、表演等学科开设11节网络公开课，始终牢记“不忘初心、牢记使命”的社会担当，在特殊时期老师们通过视频录制、视频剪辑、网络教学等信息技术手段，为杭州市职教学子及时送上专业学习、文化课学习等课程，获得学生及家长的好评，成为抗疫期间“互联网+教学”的一个特色和亮点。极大的丰富了老师们的多样教学手段

同时我校区学科带头人积极开展疫情期间教科研研究，陈鸣老师《后疫情时代中职服装表演专业镜前造型课程的未来与探索》、杨玉灵老师《疫情下中职服装实操类课程教学模式的转换——数字化教学助力探索与实践》课题获得市级立项课题。

同时我校学生积极响应上城区教育局开展的“上城区中小学生文化艺术节抗疫主题优秀文学作品创作活动”，学校共选出四位学生参加上城区抗疫征文评比，全部获得优秀奖。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **授课教师** | **授课内容** | **专 业** |
| **宋 维**  **钱 非** | 《Can I take your order?》 | 英语 |
| **洪慧仙** | 《“无理”取妙》 | 语 文 |
| **李志强** | 《猜猜“我”是谁》 | 语 文 |
| **马银华** | 《24式简化太极拳》 | 体 育 |
| **杜 赟** | 《一起来卡通》《纹样你我他》《风景画起来》 《一起画款式》《选区来填色》 | 信息技术 |
| **陈 鸣** | 《我型我秀》（第一季——第四季） | 表 演 |
| **唐 峰** | 《废片变宝，再现精彩》  《Snapseed手机后期修片》 | 表 演 |
| **王可沁** | 《超级变变变——服装旧衣大改造》 | 服装设计与工艺 |
| **袁 洁** | 《服饰手工一樱花包》 | 服装设计与工艺 |
| **张卓姝** | 《家居裤缝制》  《家居上衣缝制》 | 服装设计与工艺 |
| **杨玉灵** | 《好学易做自然ins自然系布包》 | 服装设计与工艺 |

图8 杭州市服装职高疫情期间开设杭州市职教“共享课堂”网络公开课

# 第六部分　举办者履责 ——坚持依法治校，构建和谐美丽校园

## 6.1　经费——规范到位，促进学校持续健康发展

2019年度上城区地方财政投入272万，其中基建投入170万，主要用于学校操场重修工程；实训设施设备投入为102万。2020年地方财政投入191万，主要用于专业建设中教师培训、学生实习实训等2019年度、2020年度生均费用均为3750元/人，基建投入达131.6万，达到国家标准。

图9　2016～2020年度上城区财政投入对比图

学校作为上城区教育局唯一一所中职学校，学校的发展得到上级部门的大力支持，地方财政确保在选择性课程改革、师资队伍建设与培养、学生专业技能提升、创建和更新实训操作室设施设备、专业教学数字资源库建设、名师大师工作室的正常运作、引进产学研联合体及工学一体化实体、浙江省服装专业品牌建设等方面，按要求投入必需的专项资金，保证学校专业建设向更高的层次发展。

## 6.2　政策措施——坚持章程管理，规范办学行为

严格按照学校章程管理学校。学校章程突出以人为本的理念，以促进学生发展和教师发展为目标，在培养学生、促进教师发展方面，将本校的办学特色、先进教育理念和文化底蕴在章程中予以体现，明确学校章程实施的责任主体、监督机制。是引领学校发展，彰显学校特色和规范学校办学的纲领性文件，更是在推动学校依法治校和完善校长负责制运行体制，在促进学校规范管理和民主政治建设等方面发挥了积极的作用。进一步强化了学校的办学目标、基本原则和管理规定，实现了学校治理的制度化、规范化和法制化。

在学校章程的指导下，进一步修订完善了《管理制度汇编》，形成了一套健全、规范、统一的制度体系。同时学校聘请了常年法律顾问，在学生思想品德教育、教职工的职业道德和普法教育、家庭教育及处理校园应急事件中，都能起到很好的补充、帮助作用。

加强学校内部管理，认真执行“三重一大”的集体议事和决策机制，全面落实“五不直接分管”的制度，充分发挥党总支与工会的监督与保障作用，结合教育发展的实际，进一步完善何健全教职工代表大会制度和校务公开制度，切实保障师生的合法权益，构建和谐、精致、美丽的校园。

近年来上城区政府和上城区教育局给予学校极大地支持，相继出台了《上城区教育局关于促进职业教育发展加强校企合作的实施意见》和《上城区教育局关于开展现代学徒制试点工作的实施意见》，为确保学校开展实施中职选择性课程改革和中职人才培养模式变革提供了坚实基础。

# 第七部分　特色创新——做精做强专业，彰显品牌特色

## 7.1　特色项目一：中职服装专业大力推进“六共同”现代学徒制试点工作

继续深入开展现代学徒制试点工作，2015年积极申报杭州市中职教育现代学徒制项目。我校及主干专业《服装设计与工艺》专业被确定为杭州市首批现代学徒制试点学校与试点专业，与汉帛（中国）有限公司共同开展现代学徒制试点工作。以“校企合作，双元育人”为核心，探索形成现代学徒制人才培养模式和管理制度，并与之相适应的“六个共同”——共同招生、共同制定方案、共同进行课程建设和教材开发、共同组织教育教学、共建共享师资队伍、共同开展评价考核。力争经过三年的实践与探索，基本形成以工学结合、半工半读为形式的课程管理体系，探索与创建“学生→学徒→准员工→员工”四位一体的人才培养模式。

2020年我们继续实施课题引领+实践探索，校企共同实施现代学徒制试点工作，定期召开现代学徒制教学工作会议，每半学期召开现代学徒制校企研讨会，对后续开展现代学徒制的操作程序、双主体体现和分目标达成及时规划，并就具体实施所需的一系列教育教学管理与运行机制进行了具体部署，采用学校与企业交替教学为主的方式进行，本年度因疫情特殊情况，学校采取企业师傅和指导教师到校授课形式，继续实施现代学徒制专业教学。

2016级学徒班人数扩大到30人，2017级学徒班人数为31人，2018级学徒班人数为31人，2019级学徒班人数为68人。一年来，逐步修改完善现代学徒制相关管理制度、人才培养方案、课程标准及评价体系等，目前已制定与完善的标准和方案共15项，并形成《杭州市服装职高现代学徒制试点工作阶段性成果汇编》，逐步形成学校、企业“六共同”现代学徒制人才培养模式。

专业负责人袁洁老师的论文《匠心筑梦 知行合一----中职服装现代学徒制班级“厂中校”学习模式的探索与实践》获2020杭州市中等职业教育与成人教育专项（教育教学）论文评选三等奖。王可沁老师论文《以“毕业设计”为例谈现代学徒制在中职服装专业中的应用》获2020杭州市中等职业教育与成人教育专项（教育教学）论文评选二等奖。

## 7.2　特色项目二：“传承制人才”阶梯式培养模式，学生技能大赛创学校历史新高

**获得浙江省一等奖**：在2019年4月举行的浙江省职业技能服装专业大赛中，我校获《服装设计与立裁》项目团队一等奖2名，有2位学生取得了全国职业技能服装专业大赛参赛资格；在2019年5月举行的全国职业技能大赛中，斩获《服装设计与立裁》项目团队银奖（**浙江省服装专业最好成绩**），参赛选手和指导老师用专业能力和敬业精神彰显了省级品牌专业建设的成效。2020年11月举行的杭州市中等职业学校师生职业能力大赛中，《服装设计与工艺》专业翟佳璐等7位同学获得一等奖1人，二等奖2人，三等奖4人。

一年一度的浙江省中职学校学生职业能力大赛是检验各校教学改革、提升学校质量、促进内涵建设的重要平台，近几年来，省赛赛制不断有新的变化，挑战与时俱进，面对不断调整的赛制，我校的竞赛指导教师团队能及时调整辅导策略，克服困难，建立了“传承制人才”阶梯式培养模式的竞赛梯队建设，并积极探索与大胆实践，以赛促学、以赛促教、以赛促培，提升了学校品牌专业的建设与发展。

学校聘请立裁、制版、工艺这三个方向的专家具进行定期指导，业内国赛金牌教练章瓯雁教授与项目组合作成立工作室，她丰富的教学经验和独到的赛题分析能力帮助学生和老师打开思维和视野。还聘请浙江省“十佳制版师”、杭州市江干区劳动模范、“江干工匠”屠昌平、杭州达利女装学院王晓泽等技能名师在内的多位行业大师针对学生作认真分析现状，做好科学规划——依托名师工作室，促进团队成长——建立管理制度，明确成员职责（建立项目负责人管理制度、建立团队教师管理制度、建立团队学生管理制度）——建立教师之间、生生之间“传承制”体制（建立“传承制”教师和学生梯队培养模式、建立多维度、阶梯式的学生团队“传承制”师徒关系、建立梯队式人才选拔与培养方案）——专家指导教学，提升师生技能——项目分工合作，提升教学效果——勇于承担责任，大胆启用新人——保存信息资料，传承教学资源——拓展渠道培养，提升技能素质——树立榜样形象，培养竞争意识——年段层次分明，人才梯队互助。

# 第八部分　主要问题和改进措施

## 8.1　主要问题——突破瓶颈，加快专业发展与教师队伍建设

专业教师队伍建设有待于进一步加强，特别是专业名师的培养上加快培养步伐。

课程建设需要进一步开发。在课程建设方面，我校已有一批优秀的浙江省示范校本课程、杭州市优秀校本教材，但在选修课课程方案的制订上、校本教材的拓展研究上还需要进一步完善提高。

## 8.2　改进措施——强化力度，实施有效评估

在现有专业骨干教师选拔的基础上，选择1-2位培养对象，强化培养力度，采用以企业名师以师带徒的形式，力争在下一学年名师培养工作中取得成效，推动学校职教事业可持续发展。

进一步加大课程建设力度，全面提升课程教学质量。设立专项课程建设资金，扩大课程建设的专业覆盖率。课程建设要注重理实一体化，加快教学模式的优化升级；通过采用科学的教学方法和现代教学手段，对课程教学各环节有评估、监督、检查，保证教学质量。